



ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

ОБОБЩЕНИЕ



СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Перед союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО, соединяющими части сложного предложения **НЕ СТАВИТСЯ** запятая в следующих случаях:

- Если в первой части есть общий для обеих частей член предложения (чаще всего обстоятельство), который по смыслу относится и к первой, и ко второй частям предложения: **От долгого сидения у него затекли ноги и заболела спина.**
- Если в первой части есть общее для обеих частей вводное слово или общее слово, выраженное служебной частью речи: **По-моему, лето – лучшее время года и многие люди любят его.**
- Если обе части являются короткими восклицательными или вопросительными предложениями: **Неужели впереди болото и путь к отступлению отрезан?**
- Если две части сложного предложения имеют общую придаточную часть: **По мере того как бричка близилась к крыльцу, глаза его делались веселее и улыбка раздвигалась более и более.**

УПРАЖНЕНИЕ I. РАССТАВЬТЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

- В давно минувшие времена здесь были большие селения черемисского народа и жил среди них могучий и славный богатырь Чумбулат.
- Мама с папой разговаривают а мне скучно.
- Рыба однако клевала плохо да он и не следил за поклёвкой.
- Не то он есть не то его и нет вовсе.
- На письмо никто не откликнулся или они возвращались с пометкой Адресат не значится.
- Каждые десять минут на дворе раздавался лай собак и подъезжали к парадному всё новые и новые сани.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Части СПП всегда отделяются друг от друга запятыми:

- **Вода в бухте была удивительно тёплой, несмотря на то что лето кончилось.**
- **Когда вы рассказываете что-нибудь смешное, не смейтесь и даже не улыбайтесь сами.**
- **Ветер, которого все ждали с тревогой, то возникал, то стихал.**

УПРАЖНЕНИЕ 2. РАССТАВЬТЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ.

- Как ни хорошо идти по лесной дороге но ехать еще лучше.
- Жизнь которую мы вели требовала значительных расходов.
- Дождь внезапно начавшийся хотя только что небо было совершенно чисто громко барабанил о парусину палатки.
- Там где тропа поворачивала направо лепясь по краю обрыва и делалась скользкой от струившейся по ней воды лейтенант остановился.
- Вежливость в поступках это то же самое что грация в красоте.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- Запятая
- Тире
- Двоеточие

ЗАПЯТАЯ В БСП

- Если части равноправны и обозначают явления, существующие параллельно друг другу: **По озеру плавали дикие лебеди, по лесным трущобам скитались хитрые росомахи, с шумом взлетали тяжелые глухари.**
- Если части равноправны и обозначают явления, происходящие последовательно, друг за другом: **Ночь постепенно бледнела, звёзды терялись, сквозь грязно-серую муть неясно проступали голые стволы сосен.**

ДВОЕТОЧИЕ В БСП

- Если во второй части раскрывается **причина** того, о чем говорится в первой части (можно подставить союз «потому что»): **Растянувшись на траве у края обрывистого берега, охотники не шевелились: не было сил.**
- Если вторая часть **поясняет** то, о чём говорится в первой части (можно вставить слова «а именно», «то есть»): **В начале сентября на старуху навалилась другая напасть: её стал одолевать сон.**
- Если вторая часть **дополняет** то, о чём говорится в первой части (можно вставить союз «что»): **Я вдруг почувствовал: произошло что-то странное.**
- Если в первую часть можно добавить слова **«и увидел», «и услышал», «и почувствовал», «и понял»**: **Смотрит: два мешка с золотом.**

ТИПЕ В БСП

- Если в первой части содержится указание на **время или условие** того, о чём говорится во второй части (можно перед первой частью поставить союзы «когда», «если»): **Бывало, поведёт дед речь – целый день не подвинулся бы с места и всё бы слушал. Не выполешь – крапиву вовремя – тогда беда с ней.**
- Если во второй части содержится **следствие** из того, о чём говорится в первой части (между частями можно вставить слово «поэтому»): **Солнце взошло недавно – лёгкий, оставшийся с ночи золотистый туман еще стелется над лугами.**
- Если во второй части содержится **сравнение** с тем, о чём говорится в первой части (можно вставить союз «как»): **Слово молвит – соловей поёт.**
- Если во второй части содержится **противопоставление** тому, о чём говорится в первой части (можно вставить союз «а», «но»): **Петербург был тот же – чиновник переменялся.**
- Если во второй части описывается **быстрая смена событий**: **В испуге вскочила она на лавку – кошка за нею. Перепрыгнула на лежанку – кошка туда.**

УПРАЖНЕНИЕ 3. РАССТАВЬТЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

- Зимой до орешника не доберёшься метровые сугробы по кустам наметены.
- Охотники уверяли с солнцеворота медведь в берлоге на другой бок переваливается.
- Я прикоснулся к ежу кончиком сапога он страшно фыркнул и поддал своими иголками в сапог.
- Проливные дожди с грозами нередки в начале июля перепадают они в середине жалуют и в конце.
- Выйдешь на лыжах такая засверкает вокруг нестерпимая белизна!

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ

- Последовательное подчинение
- Однородное подчинение
- Неоднородное (параллельное) подчинение

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ

- Разновидностью СПП с последовательным подчинением придаточных являются предложения, в которых встречается так называемое стечение союзов. Знаки препинания ставятся по правилу: **между союзами ставится запятая, если в начале следующей части отсутствуют слова ТО или НО (вторые части союзов когда...то, если...то, хотя и...но). Если слова ТО и НО есть, запятая между союзами не ставится.**

Сравним: **Известно, что, если точно знать, о чём мечтаешь, наверняка достигнешь цели.**

Известно, что если точно знать, о чём мечтаешь, то наверняка достигнешь цели.

ОДНОРОДНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ

- Между однородными придаточными запятые ставятся так же, как и между однородными членами предложения. Если однородные придаточные связаны одиночными союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО, запятая перед ними НЕ СТАВИТСЯ: **Хорошо, что это был первый снег и что по этой улице почти никто не ходил.**
- Если в сложном предложении у двух главных частей есть общая придаточная часть, запятая между этими частями также НЕ СТАВИТСЯ: **По мере того как бричка близилась к крыльцу, глаза его делались веселее и улыбка раздвигалась более и более.**

УПРАЖНЕНИЕ 4. РАССТАВЬТЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ.

- Эта забавная история закончилась через много лет когда ключик сделался уже знаменитым писателем имя которого произносилось не только с уважением но даже и с некоторым трепетом.
- Чёрные как бы обугленные деревья настолько мёртвые что казалось дальше так продолжаться не может и они должны или перестать существовать или наконец воскреснуть.
- И теперь тот кто всходит на высокие горы где среди снега и льдов вьют вьюги слышит их однозвучную песню.
- День кончался и солнце заходило за дальний лес когда Чик прилетел в деревню.
- Наверно те деревья что весной не зеленеют это те которые застыли от страха.

УПРАЖНЕНИЕ 4. ПРОВЕРКА.

- Эта забавная история закончилась через много лет, когда ключик сделался уже знаменитым писателем, имя которого произносилось не только с уважением, но даже и с некоторым трепетом.
- Чёрные, как бы обугленные деревья, настолько мёртвые, что, казалось, дальше так продолжаться не может и они должны или перестать существовать, или наконец воскреснуть.
- И теперь тот, кто всходит на высокие горы, где среди снега и льдов вьют вьюги, слышит их однозвучную песню.
- День кончался и солнце заходило за дальний лес, когда Чик прилетел в деревню.
- Наверно, те деревья, что весной не зеленеют, - это те, которые застыли от страха.

СЛОЖНЫЕ СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С СОЧИНИТЕЛЬНОЙ И ПОДЧИНИТЕЛЬНОЙ СВЯЗЬЮ

- Сложная синтаксическая конструкция – это сложное предложение, части которого соединены разными видами синтаксической связи: сочинительной, подчинительной и бессоюзной.

СОЧИНИТЕЛЬНАЯ И ПОДЧИНИТЕЛЬНАЯ СВЯЗЬ

- Всё, **что** осталось хорошего от прошлых времён, мы соберём, **и** наше богатство будет выше всех богатств, **какие** знали люди.
- [..., (что...),...], и [...], (какие...).
- То, **что** говорил дежурный генерал, было еще дельнее и умнее, **но** очевидно было, **что** Кутузов презирал и знание и ум и знал что-то другое, **что** должно было решить дело, что-то другое, независимое от ума и знания.
- [..., (что...),...], но [...], (что...), (что...).

ПОДЧИНительная и Бессоюзная СВязь

- Все теперь отлично понимали, **что** это был влюблённый и счастливый человек; его улыбка, глаза и каждое движение выражали томительное счастье.
- [...], (что...); [...].
- Она была уже в двух шагах, **когда** увидала его; она увидала его тоже не таким, **каким** она знала и **какого** всегда немножко боялась.
- [...], (когда...); [...], (каким...) и (какого...).

СОЧИНИТЕЛЬНАЯ И БЕССОЮЗНАЯ СВЯЗЬ

- Заря исчезла; наступила ночь, а воздух даже потеплел.
- [...]; [...], а [...].
- Они сидели возле Марфы Тимофеевны и, казалось, следили за её игрой; а между тем у каждого из них сердце росло в груди, и ничего для них не пропадало; для них пел соловей, и звёзды горели, и деревья тихо шептали, убаюканные и сном, и негой лета, и теплом.
- [...]; а [...], и [...]; [...], и [...], и [...].

СОЧИНИТЕЛЬНАЯ, ПОДЧИНИТЕЛЬНАЯ И БЕССОЮЗНАЯ СВЯЗЬ

- Немножко жутко, **а** взглянешь на бледно-зелёное, усыпанное звёздами небо, на **котором** ни облачка, ни пятна, и поймёшь, **почему** природа настороже и боится шевельнуться: ей жаль потерять хоть одно мгновение жизни.
- [...], а [..., (на котором...), ...], (почему...): [...].
- Сначала никто не обратил внимания, **каким** образом лодка шла против течения без паруса и мотора, **но, когда** народ спустился к реке, все ахнули: лодку тащила упряжка собак, бегущая берегом.
- [...], (каким...), но, [(когда...), ...]: [...].

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТЫ. ПРОАНАЛИЗИРУЙТЕ ИХ: НАЙДИТЕ НЕПРАВИЛЬНО ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ. ИСПРАВЬТЕ ОШИБКИ.

- I. Знаете ли вы что многие, птицы получили своё название по их крику, или по цвету, оперения? Иногда об этом нетрудно догадаться только, надо немного подумать, над словом иногда посмотреть, в словаре внимательно посмотреть, на пёрышки птиц.
- II. Недавно шёл, первый снег и всё в природе находилось под властью этого молодого снега. В воздухе пахло, снегом мягко, хрустел снег; земля, крыши, деревья, скамьи, на бульварах — всё было мягко, бело, холодно, и от этого, дома выглядели иначе чем вчера фонари горели, ярче воздух был, прозрачный экипажи стучали глуше, и в душу вместе со свежим, морозным воздухом просилось чувство, похожее на белый, молодой, пушистый снег...
- III. Допевают свои весенние песни, соловьи ещё сохранились в защищённых местах, одуванчики и, может быть где-нибудь, белеет ландыш.