



**Внедрение
современных
педагогических
технологий в учебный
процесс**

Педагогическая технология -

- «системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящих своей задачей оптимизацию форм образования» (ЮНЕСКО)
- «строго научное проектирование и точное воспроизведение в классной комнате гарантирующих успех педагогических процессов, систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного учебно-воспитательного процесса» (Беспалько В.П.)

Педагогическая технология -

□ это проект определенной педагогической системы, реализуемый на практике

Структура любой педагогической системы

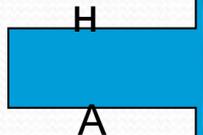
1. Учащиеся
2. Цели обучения
3. Содержание обучения
4. Дидактические процессы
5. Учителя (или ТСО)
6. Организационные формы обучения

Дидактическая
задача

Технология
обучения (или
педагогическая
технология)

Педагогические технологии

О
Р
И
Е
Н
Т
И
Р
О
В
А
Н
Ы



- формирование положительной мотивации к учебному труду,
- интенсификацию коммуникативной среды,
- развитие личности, способной к учебной и исследовательской деятельности, дальнейшему продолжению образования, профессиональному выбору,
- охрану здоровья учащихся

Классно-урочная технология обучения

обеспечение системного усвоения учебного материала и накопление знаний, умений и НАВЫКОВ.

Групповые технологии обучения. Формирование личности коммуникабельной, толерантной, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе; повышение эффективности усвоения программного материала.

- Развитие способностей к управлению **своей** учебной деятельностью, поведением и умения участвовать в работе группы (начальное звено).
- Создание условий, позволяющих проявить **организаторские навыки** и умения работать в группе (основная школа).
- Выстраивание учащимися **собственной стратегии** коммуникации с самооценкой ее результативности (старшая школа).

Игровая технология (дидактическая игра). Освоение новых знаний на основе применения знаний, умений и навыков на практике, в сотрудничестве.

- Формирование мотивации к учебному труду, создание ситуации успеха для каждого. Приобретение знаний через удивление и любопытство. Создание условий, обеспечивающих доступность учебного материала для каждого ученика с учетом его учебных индивидуальных способностей. Обучение находить решение задач (начальное звено).
- Развитие интеллектуальных умений и навыков (умение сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, оптимальные решения), создание «поля успеха» (основная школа).
- Приобщение учащихся через деловые и ролевые (дидактические) игры к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды (старшая школа).

Игровое обучение -

- это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности.

Игровому обучению присущи те же черты, что и игре:

- свободная развивающаяся деятельность, предпринимаемая по указанию учителя, но без его диктата и осуществляемая учениками по желанию, с удовольствием от самого процесса деятельности;
- творческая, импровизационная, активная по своему характеру деятельность;
- эмоционально напряженная, приподнятая, состязательная, конкурентная деятельность;
- деятельность, проходящая в рамках прямых и косвенных правил, отражающих содержание игры и элементов общественного опыта;
- деятельность, имеющая имитационный характер, в котором моделируется профессиональная или общественная среда жизни человека;
- деятельность, обособленная местом действия и продолжительностью, рамками пространства и времени.

Игровое обучение отличается от других педагогических технологий тем, что игра:

- хорошо известная, привычная и любимая форма деятельности для человека любого возраста.
- одно из наиболее эффективных средств активизации, вовлекающее участников в игровую деятельность за счет содержательной природы самой игровой ситуации, и способное вызывать у них высокое эмоциональное и физическое напряжение. В игре значительно легче преодолеваются трудности, препятствия, психологические барьеры.
- мотивационна по своей природе. По отношению к познавательной деятельности, она требует и вызывает у участников инициативу, настойчивость, творческий подход, воображение, устремленность.
- позволяет решать вопросы передачи знаний, навыков, умений; добиваться глубинного личностного осознания участниками законов природы и общества; позволяет оказывать на них воспитательное воздействие; позволяет увлекать, убеждать, а в некоторых случаях, и лечить.
- многофункциональна, её влияние на человека невозможно ограничить каким-либо одним аспектом, но все её возможные воздействия актуализируются одновременно.
- преимущественно коллективная, групповая форма деятельности, в основе которой лежит соревновательный аспект. В качестве соперника, однако, может выступать не только человек, но и обстоятельства, и он сам (преодоление себя, своего результата).
- нивелирует значение конечного результата. В игре участника устраивает любой приз: материальный, моральный (поощрение, грамота, широкое объявление результата), психологический (самоутверждение, подтверждение самооценки) и другие. Причем при групповой деятельности результат воспринимается им через призму общего успеха, отождествляя успех группы, команды как собственный.
- в обучении отличается наличием четко поставленной цели и соответствующего ей педагогического результата.

Технология проблемного обучения. Приобретение учащимися знаний, умений и навыков, освоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

- Обучение способам решения проблем, умению находить способы решения учебных задач (начальное звено).
- Создание условий для самостоятельного выбора способа разрешения проблемной ситуации. Системное, последовательное изложение учебного материала, предупреждение возможных ошибок и создание ситуации успеха (основная школа).
- Создание условий для самореализации. Формирование креативного мышления учащихся. Создание условий, способствующих проявлению самостоятельности в освоении содержания образования на основе использования межпредметных, надпредметных и специальных умений и навыков (старшая школа).



Проблемное обучение -

- это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций.

❖ Схема проблемного обучения

представляется как последовательность процедур, включающих:

- * постановку преподавателем учебно-проблемной задачи, создание для учащихся проблемной ситуации;
- * сознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний;
- * применение данных способов для решения конкретных систем задач.

Основные психологические условия для успешного применения проблемного обучения

- Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.
- Быть доступным для учащихся и соответствовать их познавательным способностям.
- Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.
- Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

Технология перспективно-опережающего обучения.

Достижение учащимися обязательного минимума содержания образования.

- Обучение способам решения проблем, навыкам рассмотрения возможностей и использования знаний в конкретных ситуациях (начальное звено).
- Предоставление возможностей каждому ученику самостоятельно определять пути, способы, средства поиска истины (результата) (основная школа).
- Способствовать формированию методологической компетентности.
- Формирование способностей самостоятельно решать проблемы, осуществлять поиск необходимых сведений. Обучение способам решения проблем (старшая школа).

Технология мастерских. Создание условий, способствующих осмыслению учащимися целей своей жизни, осознанию самих себя и своего места в окружающем мире, самореализации в совместном (коллективном) поиске, творчестве, исследовательской деятельности.

- Умение сопоставлять и сравнивать различные точки зрения, различные способы решения задач. Умение связать знание и жизненный опыт с новой информацией (основная школа).
- Способствование формированию общекультурной методологической компетентности. Формирование способностей самостоятельно решать проблемы, осуществлять поиск необходимых сведений. Обучение способам решения проблем, навыкам рассмотрения возможностей и использования знаний в конкретных ситуациях (старшая школа).

Исследовательская технология. Обучение учащихся основам исследовательской деятельности (постановка учебной проблемы, формулирование темы, выбор методов исследования, выдвижение и проверка гипотезы, использование в работе различных источников информации, презентация выполненной работы).

- Знакомство учащихся с работой со справочной литературой и другими способами получения информации (начальное звено).
- Формирование навыков пользования различными источниками информации. Обучение различным способам работы с текстом и другими источниками информации (основная школа).
- Формирование способности самостоятельно создать и защитить учебно-исследовательскую работу (старшая школа).

Информационные технологии. Обучение работе с различными источниками информации, готовности к самообразованию и возможному изменению образовательного маршрута.

- Обучение навыкам пользователя персонального компьютера (начальное звено).
- Создание условий для использования информационных технологий в учебной, творческой, самостоятельной, исследовательской деятельности (старшая школа).

Педагогика сотрудничества. Реализация гуманно-личностного подхода к ребенку и создание условий для осознанного выбора учащимися образовательного маршрута.

- Развитие коммуникативных умений в отношениях: «учитель – ученик», «ученик – ученик», «ученик – учитель» (начальное звено).
- Сотрудничество в совместной деятельности (урочной и внеурочной) и осознание учащимися образования как условия самоопределения и достижения жизненных целей (основная школа).
- Способность к успешной социализации в обществе, адаптации в среде пребывания и на рынке труда (старшая школа).



«Относись к ребенку так, как ты хотел бы, чтобы относились к тебе»

«Педагогика сотрудничества», декларация учителей-новаторов Е.Н. Ильина, С.Н. Лысенковой, Ш.А. Амонашвили, «Учительская газета», 1986.

- Каждый человек – это личность, в том числе и школьник. Он является не объектом обучения и воспитания, а субъектом.
- Упор на вовлечение детей в учение, на совместный труд учителя и детей, развитие даже самых малых способностей.
- Дать ребенку уверенность в том, что он добьется успеха, научить его учиться, не допускать, чтобы он отстал и заметил свое отставание.
- Каждый ученик чувствует себя личностью, ощущает внимание учителя лично к нему:
 - ✓ на каждом уроке получает оценку своего труда;
 - ✓ выбирает задачи по своему вкусу;
 - ✓ его творчество получает признание и оценку;
 - ✓ его на самом деле уважают, никто не оскорбит подозрением в неспособности, все защищены в своем классе, в своей школе.

Сначала ставится большая и нужная цель, а затем всячески поддерживается вера в ее выполнимость. Главное — настоящие дела, приближающие к выполнению заветной цели.

Технология проведения коллективных творческих дел (КТД)

Создание условий для самореализации учащихся в творчестве, исследовательской деятельности, коллективе учащихся.

Вовлечение учащихся в обсуждение и анализ наиболее волнующих их проблем, самооценку различных негативных жизненных ситуаций.

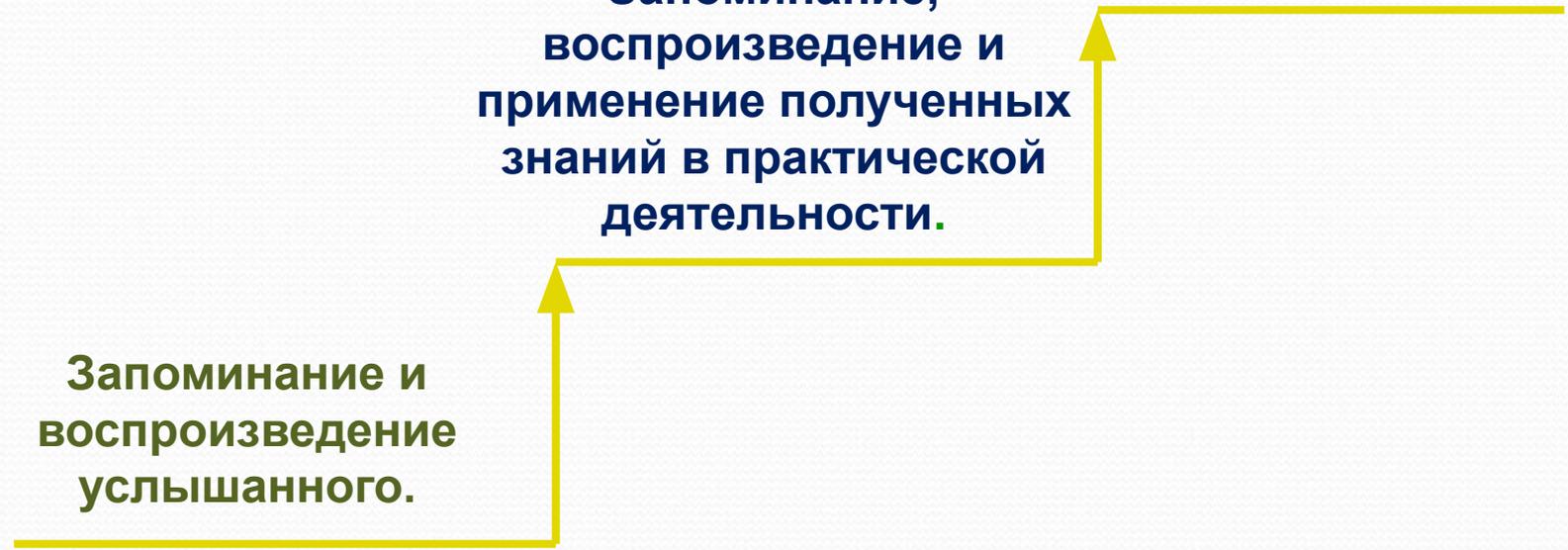
Формирование организаторских способностей учащихся.

уровни усвоения материала

Создание на основе
полученных знаний
чего-то нового,
творческий
подход к делу,
собственное мнение.

Запоминание,
воспроизведение и
применение полученных
знаний в практической
деятельности.

Запоминание и
воспроизведение
услышанного.



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- УРОКИ - ИГРЫ
- УРОК - РОЛЕВАЯ ИГРА
- УРОКИ - ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ
- УРОКИ - КОНКУРСЫ, УРОКИ - СОРЕВНОВАНИЯ, УРОКИ - ТУРНИРЫ
- УРОКИ ТИПА КВН
- УРОК - АУКЦИОН
- УРОКИ ТИПА «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
- ГРУППОВЫЕ УРОКИ
- УРОК - «ЭВРИКА»
- УРОКИ - ОБЩЕСТВЕННЫЕ СМОТРЫ ЗНАНИЙ
- УРОКИ ВЗАИМООБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Методы активного обучения (МАО) -

совокупность педагогических действий и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающих специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности

Образовательный процесс:

МЫШЛЕНИЕ

ДЕЙСТВИЕ

РЕЧЬ

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ

ВОСПРИЯТИЕ ИНФОРМАЦИИ

Степень активизации учащихся:

Форма занятия	Вид активности			
	мышление	действие	речь	эмоционально-личностное восприятие информации
Лекция	+			
Практ. занятие	+	+		
Дискуссия	+		+	+
Деловая игра	+	+	+	+
Экскурсия				+

% усвоения информации:

- лекция – не более 20-30%
- самостоятельная работа с литературой – до 50%
- проговаривание – до 70%
- личное участие в изучаемой деятельности (N, деловая игра)
– до 90%