



**ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ.**  
**Задание А22. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.**



# Для чего же нужны вводные конструкции?

Вводные слова передают большое количество смыслов и смысловых оттенков, без которых язык не смог бы быть полноценным средством общения между людьми.

В предложениях мы опознаём вводные слова по смыслу и **ВЫДЕЛЯЕМ ЗАПЯТЫМИ.**



# Морфологически вводные слова и сочетания слов выражаются:

1. Специальными словами, которые употребляются только как вводные:

*итак*

*пожалуйста*

*по-видимому*

*впрочем*

*следовательно*



## 2. Словами разных частей речи в особом употреблении:

- ✓ существительными, обычно в сочетании с предлогами: *словом, без сомнения;*
- ✓ прилагательными: *самое главное;*
- ✓ наречиями: *наконец, наоборот, напротив;*
- ✓ глаголом в спрягаемой форме: *признаюсь;*
- ✓ глаголом в форме инфинитива: *признаться;*
- ✓ деепричастным оборотом: *по правде говоря, мягко выражаясь.*



# Условно можно разделить все вводные слова на несколько групп



# 1. Степень достоверности сообщения, факта

Без сомнения, безусловно, бесспорно, вернее сказать, верно, вероятно, видимо, видно, вне всякого сомнения, возможно, в самом деле, в сущности, действительно, должно быть, думаю, естественно, известно, кажется, казалось, казалось бы, как видишь, как видно, конечно, может, может быть, наверное, надеюсь, надо думать, несомненно, оказывается, не правда ли, оказалось, очевидно, по-видимому, по всей вероятности, пожалуй, поистине, почитай, полагаю, по сути (по сути дела), по существу, правда, право, право слово, разумеется, само собой, стало быть, часом, что ни говори (говорите)



## 2. Различные чувства

*Грешным делом, известное дело, как на беду, как назло, как ни странно, к досаде, к изумлению, к счастью, к несчастью, к огорчению, к прискорбию, к радости, к сожалению, к стыду, к удивлению, на беду, на радость, на счастье, некоторым образом, не ровён час, нечего (что) греха таить, по несчастью, по счастью, странное дело, удивительное дело, чего доброго.*

*Без лести сказать, если сказать правду, кроме шуток, между нами, между нами будь сказано, между нами говоря, надо правду сказать, не к ночи будь сказано, нечего сказать, по душе, по-настоящему, по правде, по правде говоря, по правде сказать, по совести, по справедливости, правду говоря, правду сказать, признаться, признаюсь, прямо скажем, скажу вам, скажу вам прямо, сказать меж нами, сказать по совести, сказать по чести, смешно сказать, уверяю вас, честно говоря.*





### 3. Источник информации

*Вижу, говорят, думаю, известно, как говорили, как известно, как полагаю, как помнится, как помню, как слышно, на взгляд, по-вашему, по мнению (кого, чьёму), помнится, помню, по-моему, по понятию (чьёму), по пословице, по преданию, по рассуждению (чьёму), по сведениям (чьим), по слухам, по соображениям (чьим), по сообщениям (чьим), по-твоему, по убеждению (чьёму), сказывают, слышно, слышу, с точки зрения, судя по всему.*





## 4. Способ выражения и оформления мысли

Вернее, виноват, вообще говоря, грубо выражаясь, другими словами, иными словами, иначе говоря, как говорится, как говорят, как ни говори, как угодно, короче говоря, короче сказать, легко сказать, между прочим, можно сказать, мягко выражаясь, мягко говоря, наоборот, одним словом, откровенно говоря, по выражению, попросту сказать, прямо сказать, словом, словом сказать, собственно, собственно говоря, с позволения сказать, так сказать, что называется, в довершение всего, в конце концов, вместе с тем, в общем, в общем и целом, вообще, во-первых, во-вторых и т. д., во всяком случае, впрочем, в частности, выходит, главное, главное дело, главным образом, значит, итак, как отмечалось, как указывалось, к примеру, сказать, к слову сказать, между прочим, наконец, например, напротив, напротив того, одним словом, однако, повторяю, подчёркиваю, помимо этого, прежде всего, примерно сказать, притом и др.



## 5. Обращение к собеседнику, призыв к вниманию

Верите (ли), видите (ли), видишь (ли), вообрази(те), вы знаете, вы понимаете, если хотите, если хочешь, заметь(те) себе, знаете (ли), знаешь (ли), как хотите, можешь (себе) представить, не поверите, не поверишь, поверь(те), пожалуйста, помилуй(те), помни(те), понимаете (ли), послушай(те), представь(те), представь(те) себе, прости(те) меня, сделай(те) милость, скажи(те) на милость, согласи(те)сь, извини(те), прости(те), будьте добры, спасибо, будьте любезны.



## 6. Степень обычности

*Бывает, бывало, как водится, как всегда,  
обыкновенно, по обычаю, случается,  
случалось*



## 7. Ограничение или уточнение высказывания

*Без преувеличения, в той или иной степени, по крайней мере, по меньшей мере*



# Не являются вводными слова

Авось, будто, буквально, вдобавок, вдруг, ведь, в конечном счёте, вряд ли, вроде бы, всё-таки, даже, едва ли исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по постановлению (чьёму), по решению (чьёму), почти, приблизительно, примерно, просто, решительно, якобы



# Знаки препинания при вводных словах и сочетаниях слов

1. Вводные слова и сочетания слов выделяются ЗАПЯТЫМИ.

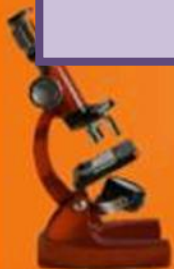
*Кто-то, видно, надоумил девочку отправиться с котёнком именно на птичий рынок.*



2. Если вводное слово или сочетание слов стоит в начале или в конце обособленного члена предложения, то оно **НЕ ОТДЕЛЯЕТСЯ** от него знаком препинания

*В одну ночь, **должно быть** из озорства, списком был оклеен фасад городской думы.*

*Ср.: Около самой чёрной тучи летали перекасти-поле, и как, **должно быть**, им было страшно.*





3. Если вводное слово или сочетание слов находится внутри обособленного члена предложения или внутри вставной конструкции, то оно выделяется

*У паперти собора толклись люди, чего-то, **видимо**, ожидая.*

4. Вводные слова и сочетания слов, стоящие на границе однородных членов предложения или частей сложного предложения и относящиеся к следующему за ним слову или предложению, не отделяются от него запятой

*Лось шёл скачками в сторону озёр, должно быть спешил на водоём.*

5. Вводные слова и сочетания слов, находясь рядом с сочинительными союзами, отделяются или не отделяются от них запятыми в зависимости от контекста.

**Можно ли опустить  
вводное слово  
без нарушения структуры  
предложения?**

**ДА**

**ВЫВОД:** запятая после  
союза ставится  
Ей надо передать важное  
И, должно быть, невесёлое  
письмо.

**НЕТ**

**ВЫВОД:** запятая после  
союза не ставится  
Шла жизнь весёлая,  
А МОЖЕТ БЫТЬ, скучная.

6. Не отделяются запятой вводные слова от союзов, стоящих в начале предложения.

*И действительно, он скоро уехал.*



Многие из вводных слов и сочетаний слов могут быть омонимичны членам предложения или союзам. Такие различия проявляются в контексте.

*Придёт, бывало, и начнёт рассказывать.  
Ср.: С антенной бывало у него много хлопот.*



# Нужно отличать

## ОДНАКО

### ВВОДНОЕ СЛОВО

Внутри или  
в конце предложения.

*Ганин, **однако**, никогда  
не был щедр на похвалу.*

### СОЮЗ

✓ Соединяет однородные  
члены  
или части  
сложного  
предложения.

*Туман густел, **однако** (= но)  
крыши домов были  
ещё видны.*

*Отец обещал приехать из  
города рано,  
**однако** (= но) задержался.*

# НАКОНЕЦ

## ВВОДНОЕ СЛОВО

Подытоживает какое-либо перечисление.

**Явное:** во-первых, наконец.  
*Ребёнок устал: во-первых, уроки в школе; во-вторых, кружок и, наконец, чтение.*

**Скрытое:** как итог некоторых событий.

*Вот пальцы уже определили предмет... Вот в руке, наконец, сверкает листок...*

Может подчёркивать резкую форму волеизъявления.  
*Уйдёшь ты, наконец!*

## НАРЕЧИЕ

В значении «под конец», «напоследок» (спустя некоторое время, в результате потраченных усилий).

Можно поставить частицу –ТО.

*Мы его долго ждали, и он наконец пришёл.*

Ср.: *Мы его долго ждали, и он наконец-то пришёл.*  
*Мы его долго ждали, и он спустя некоторое время пришёл.*

**ТАК**

**ВВОДНОЕ СЛОВО**

в значении «например».

*Члены предложения  
бывают разные.*

*Так, это могут быть  
обстоятельства,  
дополнения,  
определения.*

**НАРЕЧИЕ**

*Так он работал –  
придумывал  
на ходу фразы,  
потом записывал их.*



# ВООБЩЕ

**ВВОДНОЕ СЛОВО** в значении «вообще-то»:

*Он, вообще, чудак.*

**ЧАСТИЦА:**

*Его ждали, а он вообще не приехал.*

**НАРЕЧИЕ:**

*Я говорю о людях вообще.*



# В ОБЩЕМ

**ВВОДНОЕ СЛОВО** в значении обобщающего  
вывода:

*В общем, ничего не вышло.*

**НАРЕЧИЕ:** можно заменить на «в целом»,  
«в общих чертах».

*Твоя работа в общем хороша.*



## ЗНАЧИТ

**ВВОДНОЕ СЛОВО:** указывает на вывод  
(= следовательно):

*Значит, так ничего и не было?*

**СКАЗУЕМОЕ ИЛИ = ЧАСТИЦА «ЭТО»:**

*Для меня это значит много.*

*Любить – значит терять.*



# ПОТРЕНИРУЕМСЯ

**Задание 1.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Язык поэзии (1) как известно (2) не может быть обыкновенным, так как необыкновенен способ изъясняться ямбами, хорями. Поэтому поэзия - это (3) можно сказать (4) чудо претворения обыденного слова в слово поэтическое.*

1) 1, 2;

2) 1, 3;

3) 3, 4;

4) 1, 2, 3, 4.



# ПОТРЕНИРУЕМСЯ

**Задание 2.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя - свиристели, ведь глагол "свиристеть" (3) как считают лингвисты (4) кода-то означал "резко свистеть, кричать".*

1) 1, 2, 3, 4;

2) 1, 3;

3) 1, 2;

4) 3, 4.



# ПОТРЕНИРУЕМСЯ

**Задание 3.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*Май (1) по словам старожил (2) всегда был теплым в этих краях. Я думаю, что судить о достоинствах проекта (3) по словам дилетантов (4) никак нельзя.*

1) 1, 2;

2) 1, 2, 3, 4;

3) 3, 4;

4) 1, 3.



# ПОТРЕНИРУЕМСЯ

**Задание 4.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*Почему в XIV столетии (1) по данным историков (2) рос и хорошошел Господин Великий Новгород? Во-первых (3) он вывозил в другие страны на продажу воск, сало, меха, а во-вторых (4) продавал великолепные изделия новгородских ремесленников.*

1) 1, 2, 3, 4;

2) 1, 2;

3) 3, 4;

4) 1, 3.





# ПОТРЕНИРУЕМСЯ

**Задание 5.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*О хозяйственности человека только (1) по словам соседей (2) судить нельзя. Она (3) по ее словам (4) не теряла надежды встретиться со мной.*

1) 1, 2;

2) 1, 2, 3, 4;

3) 3, 4;

4) 1, 3.



# ОТВЕТЫ

Задание 1: 4.

Задание 2: 1.

Задание 3: 1.

Задание 4: 1.

Задание 5: 3.



# УСПЕХОВ НА ЭКЗАМЕНЕ!

