

---

МИХАИЛ  
ЕВГРАФОВИЧ  
САЛТЫКОВ-  
ЩЕДРИН

1826-1889

---





---

Родился в селе Спас-Угол  
в Калязинском уезде Тверской губернии;  
Отец, Евграф Салтыков, работал  
чиновником Московского архива  
иностранной коллегии;  
Мать, Ольга Забелина, происходила  
из купеческой семьи;  
Было 9 братьев и сестёр

---

---

С шести лет будущего писателя учил грамоте крепостной художник Павел Соколов.

Латынь ему преподавал священник из соседнего села Заозерье.

К поступлению в учебное заведение Салтыкова-Щедрина готовила сестра Надежда, выпускница института благородных девиц.

---



---

**1836** год - Салтыков-Щедрин поступил сразу в третий класс Московского дворянского института.

**1838** год - Салтыкова-Щедрина как лучшего воспитанника перевели в Царскосельский лицей.

**1842** год - журнал «Библиотека для чтения» напечатал стихотворение «Лира», еще несколько его сочинений вышло в «Современнике».





---

**1844** год - Салтыков-Щедрин окончил лицей. В его аттестате были отмечены успехи в учебе, особенно *«в законе божием, статистике и русской словесности»*. Из-за неидеального поведения он получил чин ниже, чем остальные, и стал не титулярным советником, а коллежским секретарем, то есть мог занимать низшие руководящие должности, но не получил пока личное дворянство.

**Осень 1944** года - поступил на службу в Канцелярию военного министерства.

---

---

**1845** год - Салтыков-Щедрин начал посещать собрания, которые по пятницам устраивал у себя дома его лицейский друг — философ-социалист Михаил Петрашевский.

**1847** год - первая повесть "Противоречия" (публикация в "Отечественных записках").

---



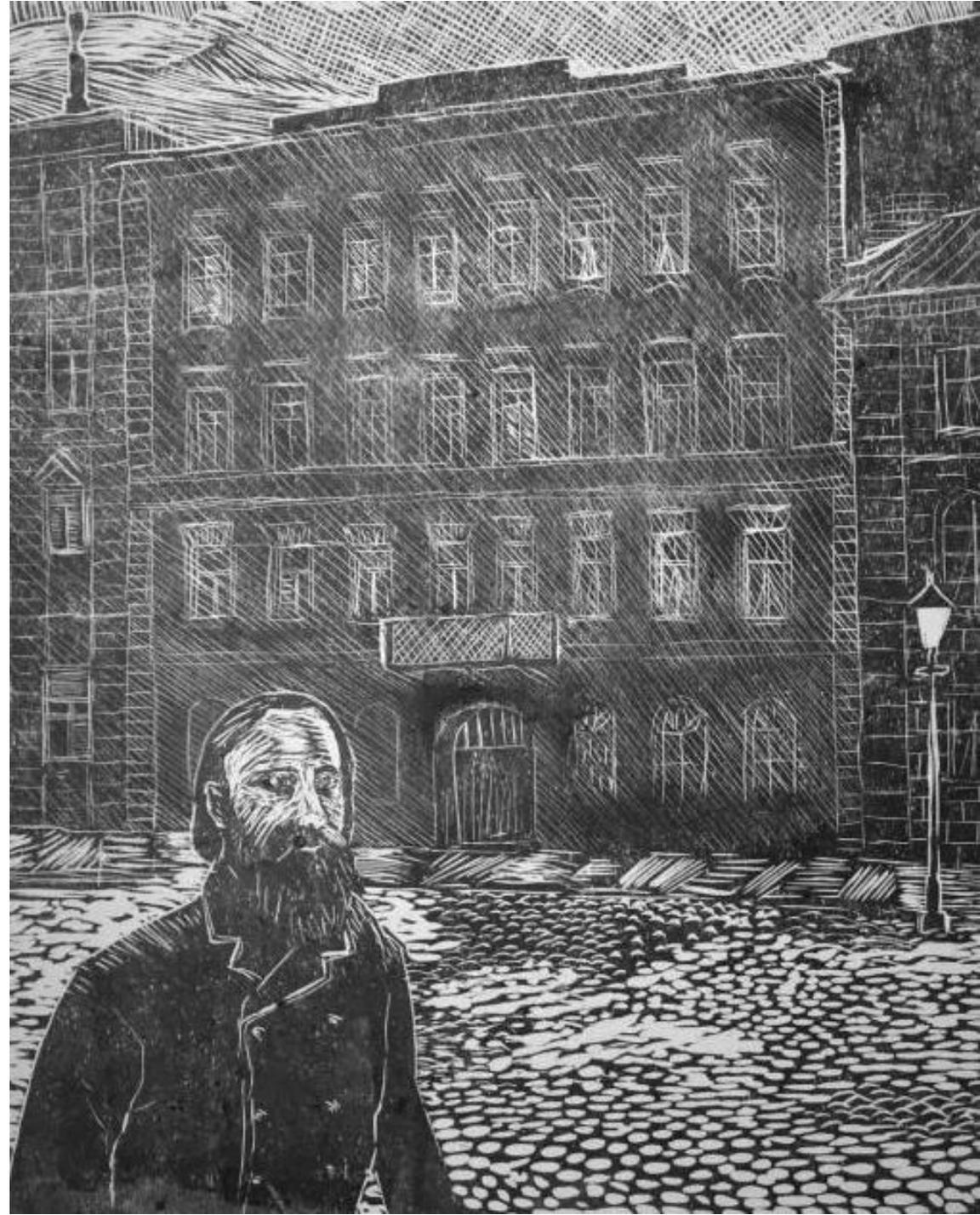
---

**1848** год - вторая повесть  
"Запутанное дело".

Салтыков-Щедрин создал двух  
персонажей — Алексиса Звонского  
и Вольфганга  
Беобахтера по прототипам  
петрашевцев Алексея  
Плещеева и Николая Спешнева.

"Современник" отказал в  
публикации.

Повесть вышла в "Отечественных  
записках".



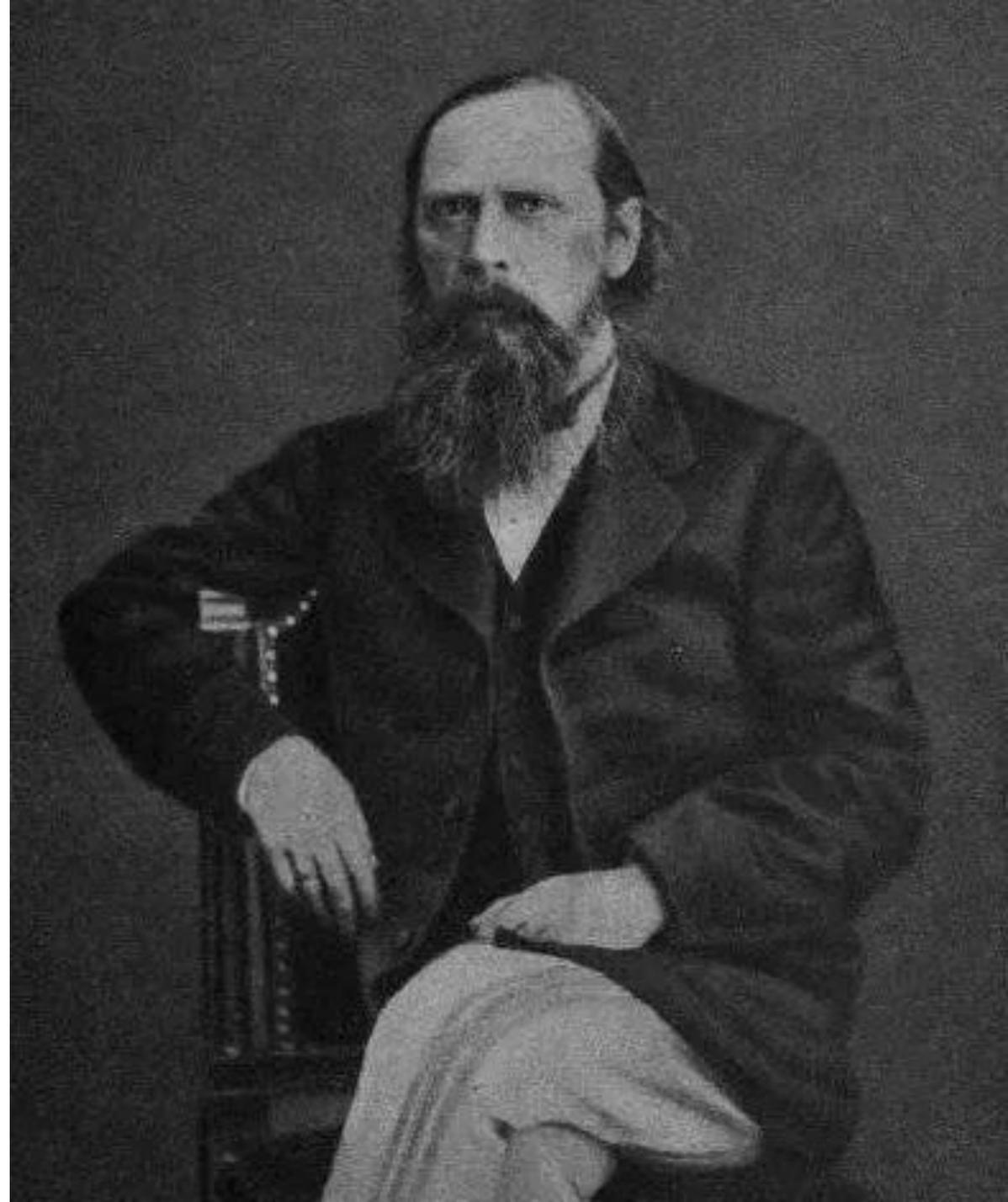
---

1848 - 1855

Писателя выслали на службу в "северную трущобу", Вятку. Всё это время ему было запрещено писать.

В Вятском губернском правлении Салтыков-Щедрин служил младшим чиновником. Через два месяца губернатор назначил его своим старшим чиновником для особых поручений. Писатель расследовал мелкие дела.

---



Вятка.—Viatka. № 10.

Общій видъ города.



Вятка. Общій видъ.



---

# ЧТО ЕЩЁ ДЕЛАЛ САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН В ВЯТКЕ?

- много работал;
- посещал дом губернатора и светские салоны;
- в **1849** году составил отчет по управлению Вятской губернией за прошлый год;
- в **1850** году подготовил «Вятскую выставку сельских произведений»;
- возглавил хозяйственное отделение;
- усмирял крестьянские бунты;
- ездил со следственными делами по Вятской, Пермской, Казанской и Нижегородской губерниям.



понимаешь, бог  
простит, а я нет



---

**1851** год - Салтыков-Щедрин сблизился с новым вице-губернатором Аполлоном Болтиным, влюбился в одну из его дочерей — Елизавету. Вскоре губернатора с семьей перевели во Владимир, и перед их отъездом писатель попросил у Болтина руки его дочери, но тот посчитал, что Елизавета еще слишком юна, и отложил ответ на год. Болтин разрешил помолвку только в апреле 1855 года.

---

---

# ОСВОБОЖДЕНИЕ ИЗ "ВЯТСКОГО ПЛЕНА"

**Сентябрь 1855** года - в Вятку приехал генерал-адъютант Петр Ланской — двоюродный брат министра внутренних дел Сергея Ланского — с женой Натальей Гончаровой-Пушкиной. Им представили Салтыкова-Щедрина как талантливого человека и бывшего лицеиста, который, подобно Пушкину, испытал на себе немилость императора. Вскоре Ланской написал брату официальное письмо, в котором просил *«исходатайствовать»* Салтыкову-Щедрина *«всемилоостивейшее прощение»*.

12 ноября министр внутренних дел доложил о писателе Александру II, и тот приказал *«дозволить Салтыкову прожигивать и служить, где пожелает»*.

---



---

**1856** год - Салтыков-Щедрин  
устроился на службу в  
Министерство внутренних дел, в  
хозяйственный департамент.

**6 июня 1856** года писатель  
обвенчался с Елизаветой Болтиной,  
мать писателя не одобрила этот брак  
и оставила сына без содержания.

---

---

В 1856–1857 годах Салтыков-Щедрин создал «Губернские очерки» — цикл о провинциальной России.

В 1856 году начал публиковать их в новом московском либеральном журнале «Русский вестник».

---







---

**1858** год - Салтыкова-Щедрина назначили вице-губернатором Рязани.

**1860** год - перевели в Тверь. На службе он боролся со взяточничеством и воровством.

Параллельно писатель печатал «Невинные рассказы» и «Сатиры в прозе», а также статьи по крестьянскому вопросу в журналах «Русский вестник», «Современник» и «Библиотека для чтения».

---

---

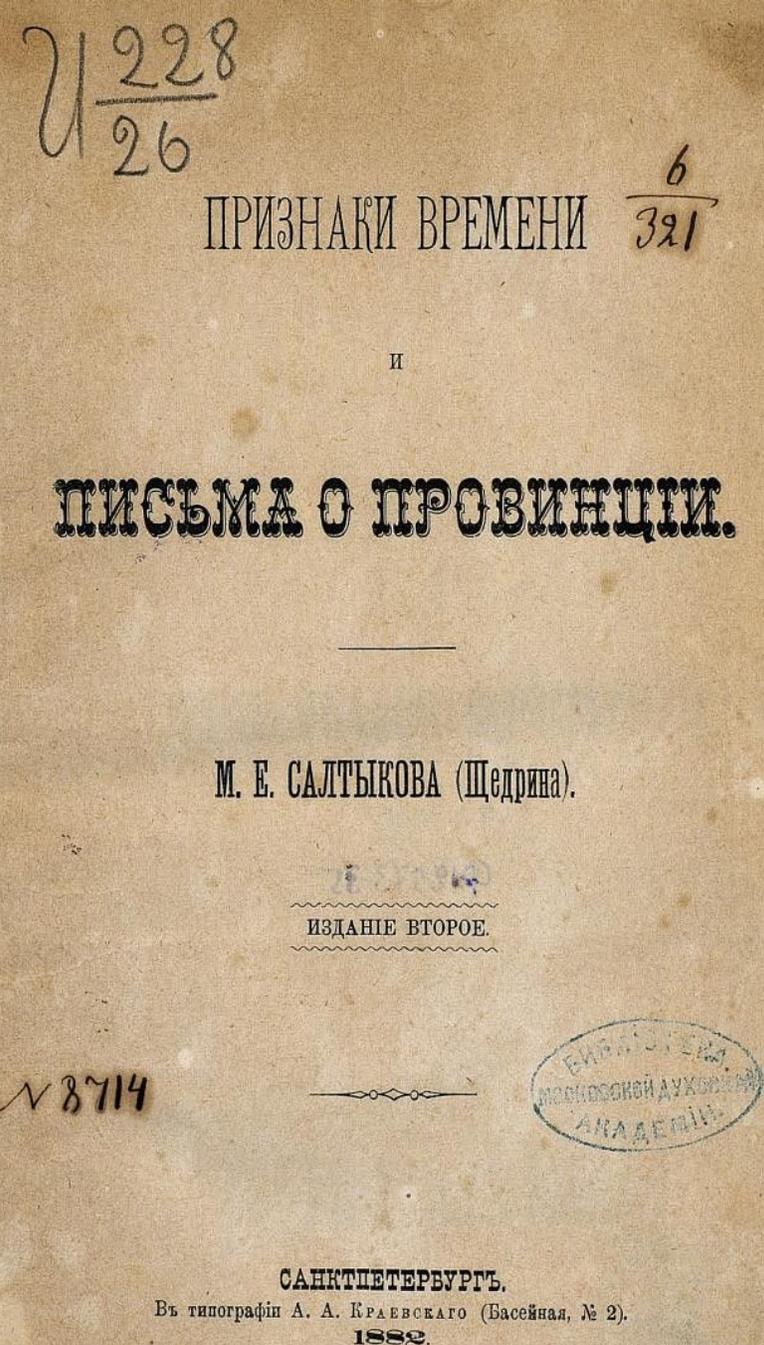
**1862** год - писатель вышел в отставку, стал редактором «Современника» — его пригласил Николай Некрасов.

Каждый месяц С-Щ. выпускал обозрение «Наша общественная жизнь», но через два года, в **1864**, покинул редакцию.

В **1865–1868** годах возглавлял Казенные палаты в Пензе, Туле и Рязани.

После жалобы рязанского губернатора в **1868** году Салтыкова-Щедрина окончательно отправили на пенсию.

**1869** год - Салтыков-Щедрин выпустил «Письма о провинции», в которых рассказал о своих наблюдениях за жизнью этих городов.



---

С конца **1860**-х Салтыков-Щедрин сосредоточился на литературе. Он переехал в Петербург и принял приглашение Николая Некрасова стать соредактором журнала «Отечественные записки».

В **1869** году начал по частям печатать «Историю одного города». Это - вершина сатирического искусства Салтыкова-Щедрина. Он сатирически описал жизнь в городе Глупове.

---







---

**1869** год - Салтыков-Щедрин создал свои первые сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» и «Дикий помещик».

**1882** год - три сказки: «Премудрый пискарь», «Бедный волк» и «Самоотверженный заяц». Они напоминали русские народные сказки о животных и несли социально-политический смысл.

---



---

Сборник «Сказки», цикл очерков «Мелочи жизни» и автобиографический роман «Пошехонская старина» Салтыков-Щедрин публиковал в журнале «Вестник Европы». Не все сказки вышли в печать при жизни автора. Параллельно писатель создавал романы «Современная идиллия» и «Господа Головлевы», а также цикл «Пошехонские рассказы».

---



---

В начале 1870-х у Елизаветы и Салтыкова-Щедрина родились двое детей — Константин и Елизавета.

С 1875 года писатель тяжело болел. Закрывтие «Отечественных записок» и болезнь сына окончательно сломили его.

Михаил Салтыков-Щедрин умер 10 мая 1889 года в Петербурге. По завещанию его похоронили рядом с Иваном Тургеневым на Волковском кладбище.

---