

# Афанасий Афанасьевич Фет



# Биография

- ▶ родился 5 декабря 1820 года в усадьбе Орловской губернии
- ▶ 1845 году Фет поступает на военную службу в один из южных полков.
- ▶ В 1867 году избран мировым судьей в Воробьевке на 11 лет.
- ▶ В 1873 году Фету возвращено дворянство и фамилия Шеншин,. Он посчитал днем, когда ему вернули фамилию "Шеншин", "одним из счастливейших дней своей жизни"
- ▶ Когда у Фета резко ухудшилось состояние здоровья, его стали посещать мысли о самоубийстве. Умер поэт от сердечного приступа 21 ноября 1892 года в Москве. Посмертное широкое признание пришло к Фету на рубеже 19 и 20 веков. Поэты «серебряного века» русской поэзии боготворили его.

# трагичная любовь

В годы военной службы Афанасий Фет пережил трагическую любовь, которая повлияла на все его творчество. Это была любовь к Марии Лазич, поклоннице его поэзии. Она тоже полюбила его, но они оба были бедны, и Фет по этой причине не решился соединить свою судьбу с любимой девушкой. Вскоре Мария Лазич погибла, она сгорела.

И хоть жизнь без тебя  
Суждено мне влечить,  
Но мы вместе с тобой,  
Нас нельзя разлучить.

# Особенности творчества

## Темы, которые затрагивает поэт :

- ▶ Назначении поэта и поэзии
- ▶ Воспевание красоты мира, в особенности природы
- ▶ Тема любви

- ▶ В произведениях поэт затрагивает важные и вечные темы, но говорит не прямо, а намеками.
- ▶ Фет относился к тому направлению, которое мы называем «чистое искусство» или «искусство для искусства», «искусство ради искусства». Это значит, что в своем творчестве Фет уходил от злобы дня, от острых социальных проблем, которые особенно в то время волновали Россию. Фет считал, что поэзия не может быть средством выражения идей, она самодостаточна и самоценна.
- ▶ Природа у Фета всегда спокойная, притихшая, словно замерзшая. И в то же время она удивительно богата звуками и красками, живет своей жизнью, скрытой от невнимательного глаза.

Природа - это тайна. Но чувства людей тоже загадочны. У А. Фета есть замечательное стихотворение, которое как раз и показывает как через состояние окружающей среды можно дать почувствовать, что, ощущает человек:

Шепот, робкое дыханье,  
Трели соловья,  
Серебро и колыханье  
Сонного ручья...

# Самые популярные произведения

Еще люблю, еще томлюсь  
Перед всемирной красотой  
И ни за что не отрекусь  
От ласк, ниспосланных тобою.

Покуда на груди земной  
Хотя с трудом дышать я буду,  
Весь трепет жизни молодой  
Мне будет внятн отовсюду.

Покорны солнечным лучам,  
Так сходят корни в глубь могилы  
И там у смерти ищут силы  
Бежать навстречу вешним дням.

Целый мир от красоты,  
От велика и до мала,  
И напрасно ищешь ты  
Отыскать ее начало.

Что такое день иль век  
Перед тем, что бесконечно?  
Хоть не вечен человек,  
То, что вечно, — человеечно.



- ▶ Одним из многочисленных произведений, которые он посвятил одновременно и Марии Лазич, и собственной жене, является стихотворение «Я тебе ничего не скажу», созданное в 1885 году.
- ▶ К этому времени Фет уже смертельно болен, и прекрасно осознает, что жить ему осталось совсем немного. Поэтому в своей лирике он словно бы пытается искупить вину перед погибшей возлюбленной, вновь и вновь признаваясь ей в своих чувствах.

Я тебе ничего не скажу,  
И тебя не встревожу ничуть,  
И о том, что я молча твержу,  
Не решусь ни за что намекнуть.

Целый день спят ночные цветы,  
Но лишь солнце за рощу зайдет,  
Раскрываются тихо листы,  
И я слышу, как сердце цветет.

И в больную, усталую грудь  
Веет влагой ночной... я дрожу,  
Я тебя не встревожу ничуть,  
Я тебе ничего не скажу.

Стихотворение «Я пришел к тебе с приветом» можно назвать гимном любви. Чувства поэта ничем не омрачены и настолько возвышенны, что заставляют по-настоящему восхищаться каждой строчкой этого произведения. Однако этот короткий миг жизни, наполненный счастьем, навсегда останется в русской поэзии как символ искренности и душевной красоты, которыми обладал Афанасий Фет.

Я пришел к тебе с приветом,  
Рассказать, что солнце встало,  
Что оно горячим светом  
По листам затрепетало;

Рассказать, что лес проснулся,  
Весь проснулся, веткой каждой,  
Каждой птицей встрепенулся  
И весенней полон жаждой;

Рассказать, что с той же страстью,  
Как вчера, пришел я снова,  
Что душа все так же счастью  
И тебе служить готова;

Рассказать, что отовсюду  
На меня весельем веет,  
Что не знаю сам, что буду  
Петь - но только песня зреет.

# Почему нужно читать именно этого автора?

- Понятный, доступный для любых возрастов язык.
- В его поэзии нет напряженности и глубокой сосредоточенности, а только легкое, радостное и светлое чувство.
- Он очень тонко чувствует природу и детально описывает ее.
- Когда читаешь произведения Фета, создается впечатление, как будто отобразили твой собственный внутренний мир.
- Его стихи рождают ожидание чего-то прекрасного и неизведанного.
- Фет описывает действительное состояние своего сердца, искренние чувства и старается передать их читателям.
- В его произведения ты находишь частичку себя, свои переживания и радости.
- Также, читая произведения Фета, ты обогащаешь свой словарный запас!

Выполнили ученицы 9В класса:

Калитова Полина и Абдуллина Зарина