

Обрядовая поэзия



ТАТАРНИКОВОЙ НАСТИ
И
ХЛОПКО НАСТИ

Термины

- **ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ.** — Под этим термином понимается тот раздел устной поэзии, который связан с традиционными обрядами.
- **Обрядовой поэзией** называется тот круг словесно-художественных жанров, какой сопровождает обряды.
- **ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ** - песни, плачи, приговоры, загадки, присловия, связанные с календарными или семейными обрядами. О. п. по своему происхождению и бытованию тесно связана с материальной деятельностью человека, вместе с тем в ней отражались суеверные представления наших предков, придававших ей магическое значение.
- **Обряд-это действия**, имеющие по представлениям древних славян способность влиять на силы природы и вызывать хороший урожай и приплод скота, обеспечивать удачную охоту, богатство, здоровье и счастье людей.



- О. п. делится на два основных цикла: календарную и семейную. В основе земледельческих календарных обрядов лежит стремление путем магических действий и заклинаний достичь хорошего урожая, хозяйственного благополучия. Календарные обряды делились на четыре цикла: зимний, весенний, летний и осенний. С каждым из них связаны свои песни и заклинания. Наиболее богатыми в поэтическом отношении являются зимний и весенний циклы.

Зимние обряды



Весенние обряды



Семейные обряды



Похоронные обряды









Спасибо за просмотр

