A blurred high-speed train is moving through a modern subway station platform. The train is grey with red accents and is moving from left to right. The platform is made of dark red tiles and has a white safety line. Several people are standing on the platform, looking towards the train. The ceiling is made of grey panels with circular recessed lights. The overall scene is dynamic and modern.

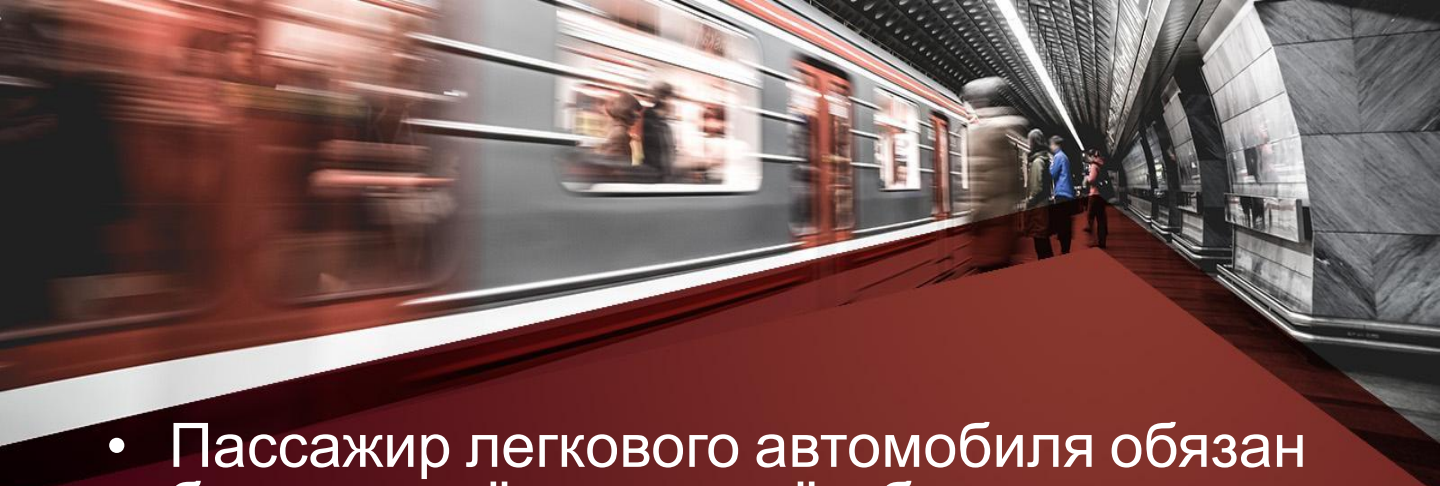
**Безопасность  
пассажира**



**Человека, который совершает поездку в транспортном средстве и не является его водителем, называют пассажиром. Запишите**  
**Пассажиром считается также тот, кто входит в транспортное средство (садится на него) или выходит из транспортного средства.**



**Мы все бываем пассажирами и  
обязаны знать правила  
поведения пассажира и меры  
безопасного поведения в  
транспорте.**



- Пассажир легкового автомобиля обязан быть пристёгнут ремнём безопасности.
- Во время движения запрещено открывать двери автомобиля и отвлекать водителя от управления транспортным средством.
- После остановки автомобиля, при выходе из него, прежде чем открыть дверь, надо убедиться, что она не помешает идущим по тротуару.



# Общественный транспорт

- Городской транспорт, который перевозит пассажиров, называется **общественным**. запишите определение.
- Это трамваи, троллейбусы, автобусы и метро.
- Все виды общественного транспорта едут по определённым маршрутам, узнать о которых можно по номеру.
- Места остановок общественного транспорта, оборудованные специальными посадочными площадками, обозначаются указателями.

защите

# Правила поведения во всех видах общественного транспорта

- Посадка в транспортное средство производится после его полной остановки и когда из него выйдут пассажиры. При посадке необходимо учитывать, что двери открываются и закрываются автоматически, не толкаться, не суетиться, не мешать другим людям.
- Войдя в салон, необходимо осмотреться, выбрать, не мешая находящимся в автобусе пассажирам, удобное место, где бы вы никому не мешали и вам бы никто не мешал.
- Следует посмотреть, где расположены

# Правила поведения во всех видах общественного транспорта



- Если в транспортном средстве нет свободных мест для сидения, нужно постараться встать в проходе, не мешая движению пассажиров, держаться рукой за поручень или за специальные подвески.
- Нельзя стоять у входной двери, а тем более опираться на неё, она может случайно открыться.
- Передвигаться по салону рекомендуется только при полной остановке транспортного средства.
- Необходимо помнить, что в общественном транспорте нельзя шуметь, громко разговаривать, вызывая себе весты, есть мороженое.
- Нельзя высовываться из окон.

# Правила поведения в трамваях, автобусах и троллейбусах

- При посадке в трамвай, если трамвайные пути расположены посередине улицы и нужно пересечь проезжую часть дороги. Чтобы подойти к остановке трамвая, необходимо осмотреть обе стороны дороги и убедиться в отсутствии движущегося транспорта.
- Посадка в транспорт, оборудованный АСКП (автоматизированной системой контроля пассажиров), производится через передние двери, а высадка — через двери, на которых имеется надпись «Выход» (кроме транспортных средств, оборудованных АСКП).
- Как правило, посадка должна производиться через задние двери, а высадка — через



# Правила поведения в трамваях, автобусах и троллейбусах

- После высадки из общественного транспорта при переходе проезжей части дороги необходимо быть особенно внимательным, учитывая интенсивное движение транспорта.
- При выходе из трамвая и автобуса, если необходимо перейти проезжую часть, безопаснее всего дойти по тротуару до ближайшего пешеходного перехода и по нему перейти проезжую часть на другую сторону улицы.
- На загородной дороге, где обозначения пешеходного перехода нет, следует подождать, когда автобус отъедет, и, убедившись в возможности безопасного перехода, перейти дорогу.



# Правила поведения пассажира мотоцикла

- Детям, которым ещё не исполнилось 12 лет, ездить на мотоцикле без коляски запрещено. Им можно ездить только в боковом прицепе мотоцикла, так в Правилах дорожного движения называется коляска.
- С 12 лет можно ездить на заднем сиденье мотоцикла. Во всех случаях, прежде чем сесть на мотоцикл, пассажир обязан надеть защитный мотошлем и надёжно застегнуть его.

# Правила поведения в метро




- На эскалаторе стойте справа, идите слева;
- Нельзя бежать по ступенькам эскалатора и сидеть на них;
- Запрещается перемещение по неработающему эскалатору без разрешения работников метрополитена;
- Ожидая поезд на платформе: не заходите за ограничительную линию;
- Если у вас что-то упало на рельсы, не пытайтесь достать этот предмет сами, обратитесь к дежурному.

# Правила поведения в метро




- Войдя в вагон, не нужно останавливаться у входа, так вы создадите травмоопасную ситуацию. К тому же люди в середине вагона метро в случае аварий страдают меньше остальных.
- Свой багаж старайтесь не ставить возле входа/выхода из вагона.
- Не прислоняйтесь и не облокачивайтесь на двери, так как они действуют автоматически.
- Подъезжая к нужной станции, к выходу следует готовиться заранее.



# Если пожар возник в автобусе, трамвае, троллейбусе

- Необходимо немедленно сообщить о пожаре водителю и пассажирам; потребовать остановить транспорт и открыть двери.
- При заблокировании дверей для эвакуации из салона транспортного средства необходимо использовать аварийные люки в крыше и выходы через боковые стёкла (при необходимости можно выбить стёкла).
- При эвакуации не допускать паники и выполнять указания водителя.



# Если пожар возник в автобусе, трамвае, троллейбусе

- В любом транспорте имеются материалы, которые при горении выделяют ядовитые газы, поэтому необходимо стремиться покинуть салон быстро, но без паники, закрывая рот и нос платком или рукавом одежды.
- В троллейбусе и трамвае металлические части могут оказаться под напряжением, поэтому, покидая салон, к ним лучше не прикасаться.
- Покидать трамвай или троллейбус в этом случае надо прыжком с приземлением одновременно на обе ноги.



# Если пожар возник в вагоне метро

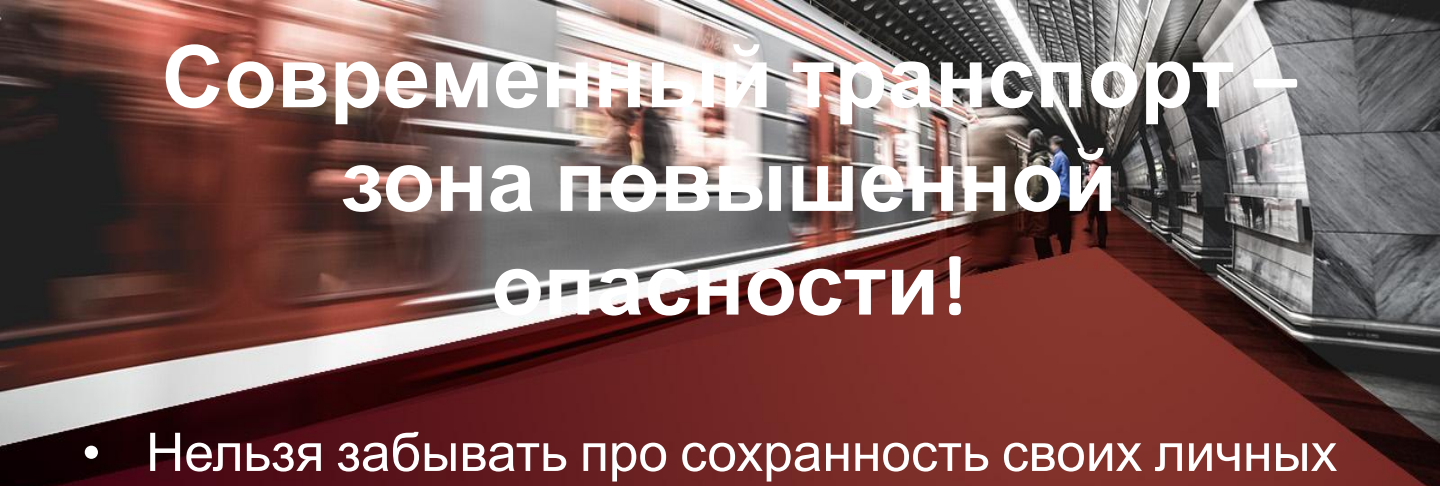
- Немедленно сообщите об этом машинисту по переговорному устройству «Пассажир-Машинист» и в дальнейшем выполняйте его команды.
- При появлении в вагоне открытого огня во время движения поезда постарайтесь потушить его, используя имеющиеся под сиденьями огнетушители или подручные средства.



# Если пожар возник в вагоне метро

- Ни в коем случае не пытайтесь остановить поезд в тоннеле аварийным стоп-краном; оставайтесь на местах, пока поезд движется в тоннеле. При остановке поезда в тоннеле не пытайтесь покинуть его без команды машиниста.
- После разрешения на выход откройте двери или, если нет другого выхода и вашей жизни угрожает смертельная опасность, выбейте стёкла, выйдите из вагона и двигайтесь в направлении, указанном машинистом.



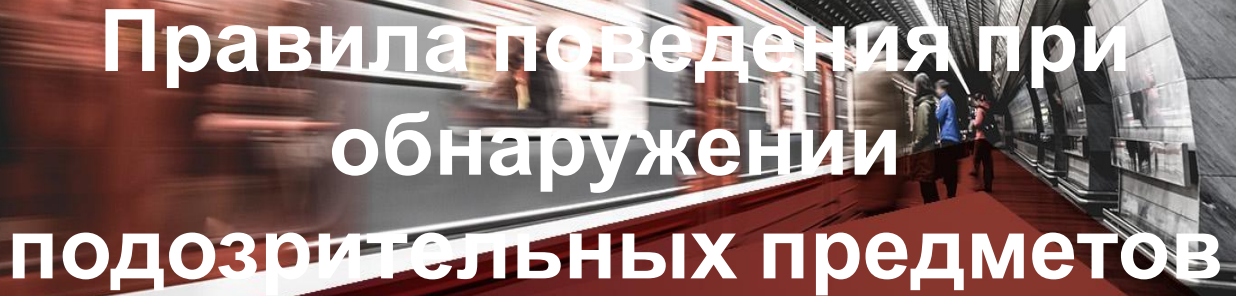


# Современный транспорт – зона повышенной опасности!

- Нельзя забывать про сохранность своих личных вещей;
- Нельзя стоять возле выхода, так как именно здесь могут ограбить; кроме этого, в случае давки, могут случайно вытолкнуть на проезжую часть, если двери будут неплотно закрыты.



Совершая поездки в общественном транспорте обращайтесь внимание на оставленные сумки, портфели, свертки и другие бесхозные предметы, в них могут находиться самодельные взрывные устройства. Не открывайте их, не трогайте руками, предупредите стоящих рядом людей о возможной опасности.



# Правила поведения при обнаружении подозрительных предметов

- Если обнаруженный предмет не должен, по вашему мнению, находиться в этом месте, не оставляйте этот факт без внимания.
- Если вы обнаружили забытую или бесхозную вещь в общественном транспорте, опросите людей, находящихся рядом. Постарайтесь установить, чья она и кто ее мог оставить. Если хозяин не установлен, немедленно сообщите о находке водителю (машинисту).

A photograph of a subway platform with a blurred train passing by. The platform has a red floor and a ceiling with circular lights. Several people are standing on the platform, looking towards the train. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid on the bottom of the image.

**Спасибо за внимание!**