

Современные стили интерьера.



Современные стили интерьера

Все стили интерьеров можно условно подразделить на 3 типа - классические (исторические) стили, этностили и современные стили (т.е. отражающие новые тенденции последних лет).

К классическим стилям можно отнести - Древнегреческий стиль, Древнеримский, Классицизм, Ампи́р, Барокко, Рококо, Ренессанс, Готика, Романский и т.п.

К этностилю можно отнести любую стилизацию с явно выраженным этническим направлением - Египетский стиль, Восточный стиль - византийский, дальневосточный азиатский - Китайский и Японский, Марроканский, Мексиканский, Африканский, конечно Кантри и т.д.

К современным стилям, в смысле модным, можно отнести и многие уже вышеперечисленные стили. Сегодня популярны и Азиатский, и Этно, и Классицизм, и весь Восток.

Но современные, в смысле рожденные в наше время - это Неоклассицизм, Эко стиль, Анимализм, Поп Арт, Гаджит, Хайтек, Модерн (более современная классика), Ар Деко (богатая современная классика), также Кантри и некоторые другие.

Современный стиль

Современный стиль — обширное направление, и поэтому почти не отличается особенными правилами. За это его так любят дизайнеры, ведь можно не ограничивать полет фантазии и потом назвать это «современным стилем».

Основной акцент в интерьерах современного стиля делается на игре контрастов. В качестве фона часто используют цвета пастельной гаммы: светло-коричневый, белый, светло-серый. А мебель и аксессуары выбирают темные или яркие. Необходимо правильно сочетать искусственные материалы с натуральными. В качестве отделки комнат чаще используют обои или штукатурку. Важно добиться максимальной гладкости стен, чтобы они стали своеобразным полотном для дальнейшего творчества.

И еще одна черта — умеренность в декоре. Для современного стиля не характерно обилие подушек, пледов, салфеток на столах, штор, картин или фотографий.







Контемпорари

Контемпорари — это простота, сдержанность и функциональность. Благодаря тому, что в интерьерах таких комнат используют искусственные материалы и простые формы, его можно создать с небольшим бюджетом. Стиль контемпорари «любит» сдержанные цвета (светло-бежевый, молочный, серый и белый) и современные материалы. В отделке пола можно использовать ламинат, керамическую плитку или однотонное ковровое покрытие.

Мебель — только функциональная и простых форм. Она должна быть удобной и вписываться в пространство, не создавать ощущение захламленности и не выглядеть слишком массивно.

Не стоит забывать об аксессуарах, так как они добавляют жизни в интерьер. Можно использовать контрастные оттенки, но умеренно. Выбирайте красивые вазы для цветов, повесьте несколько картин — на этом можно ограничиться.







$$1 + 2 = 3$$



2

Минимализм

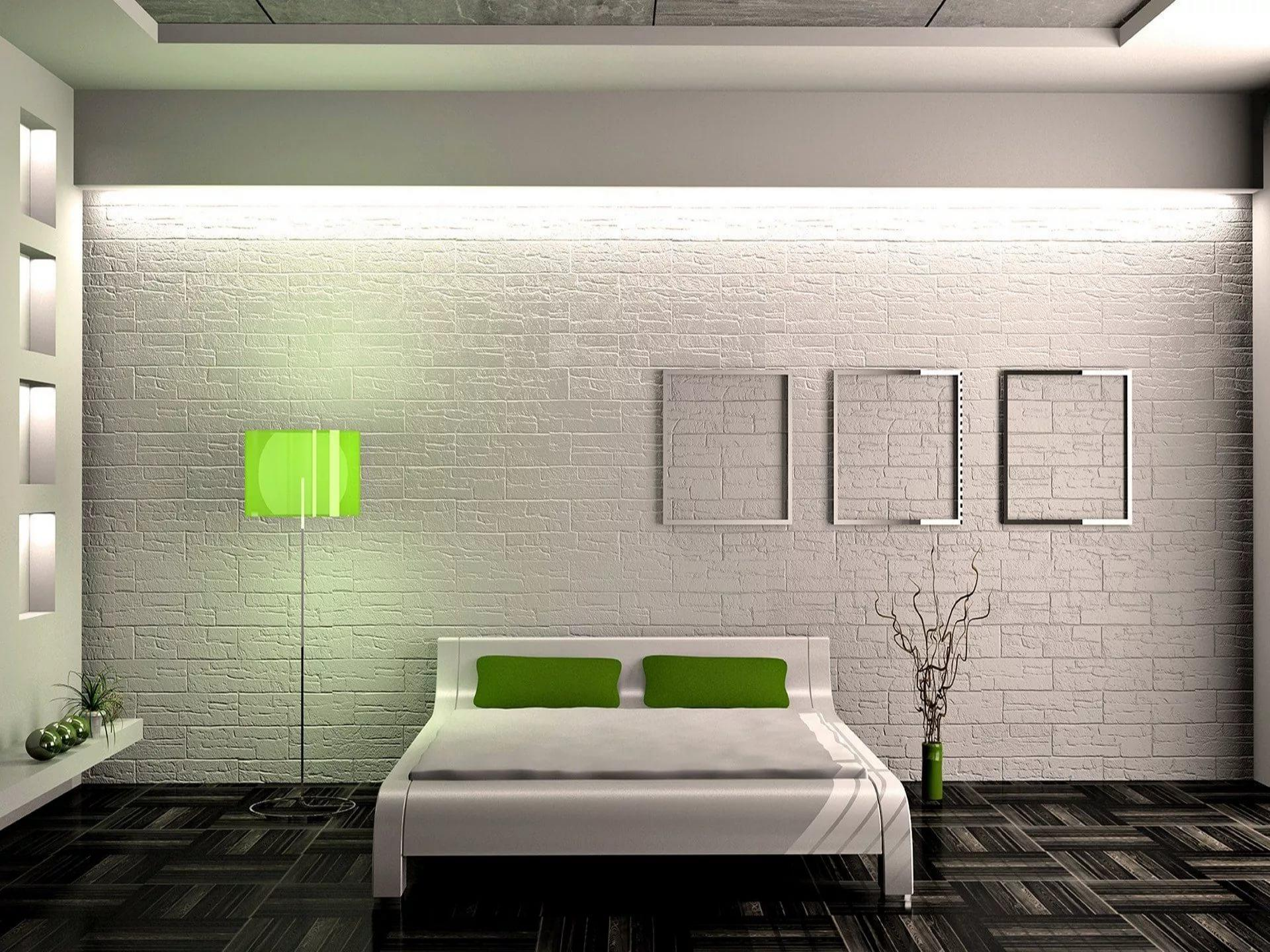
Минимализм — это всегда продуманность пространства, сложенная композиция, не просто отсутствие лишнего (хотя, безусловно, выкинуть старую мебель нужно в первую очередь). В комнате должно быть мало вещей, но обязательно функциональных и простых. Преобладают четкие линии и формы. Приверженцы этого стиля считают, что только отбросив все лишнее, можно увидеть красоту.

Стиль минимализм не требует определенных правил в цвете. Можно использовать и холодные цвета металла, и теплые пастельные оттенки, и дерево. Однако обязательно стоит учесть, что для оформления выбирают один цвет, а акцентами добавляют другие.

Минимализм должен соответствовать состоянию души. Он подойдет тем, кто находится в гармонии с собой и кому не требуются внешние атрибуты, а только тишина, покой и порядок.







Техно

Стиль, которому свойственна особая психология жизни. В дизайне интерьеров жилых помещений используется не часто, но зато очень популярен в диско-клубах, ресторанах и т. д.

Техно сочетает в себе все возможности современных технологий и особую атмосферу светопредставления, иногда даже в ущерб функциональности. В отделке обязательно присутствует металл, стекло. Стиль, впитавший в себя всю яркость и экстремальный блеск шоу 80-х.





Creativity has the power to transform human behavior



Хай-Тек

Хай-Тек гармонично впишется в современный темп жизни — стиль простой и функциональный, технологичный, именно за это его любят и выбирают большинство молодых и энергичных людей.

Основное правило квартиры в стиле хай-тек — большое количество технологических новинок. Это совсем не значит, что нужно «напичкать» квартиру электроникой и бытовой техникой, хай-тек скорее требует обратного — эти новшества не выставляются напоказ, они незаметны, но при этом «ответственны» за комфорт и удобство жителей. Например, жалюзи с удаленным управлением, плинтуса с отоплением вместо стандартного радиатора. Вещей в доме хай-тек немного, они все функциональны, занимают минимум места и не стоят «просто так». Если квартира небольшая, в ней можно сделать стеклянные перегородки или выбрать свободную планировку, чтобы ничего не скрывало пространство.







Эклектика

Эклектика – не стиль, а подход, принцип смешения различных стилей. Создать стильный, красивый и качественный эклектичный интерьер достаточно сложно. Чем более стилей смешивается, тем сложнее это сделать. Чтобы не возникало ощущение «сборной солянки», необходимы тонкий вкус, нестандартное мышление и своего рода такт.







Поп Арт

Поп Арт – в переводе с английского, популярное искусство.

Зародился в Америке в первой половине 20-го века и перекочевал в интерьеры квартир и домов из художественных галерей в 1950-х годах и явился своеобразным откликом на абстрактный экспрессионизм.

В основе стиля поп-арт лежит использование ярких контрастных цветов при отделке помещения. Ключевые тона – черный, белый, синий и красный, допустимы также неоновые оттенки. Наиболее популярный вариант — однотонные поверхности с яркими акцентами, однако, нередко встречаются и сочетания несочетаемых цветов, органично смотрится и черно-белая гамма. Обычно в интерьере основную смысловую нагрузку несут стены.

Для декора интерьера в стиле поп арт незаменимы оригинальные скульптуры, постеры, фотографии знаменитостей в оригинальных рамках, затейливые стеклянные или пластиковые вазы. Приветствуются предметы, сделанные своими руками.

Поп-арт подходит молодым активным людям, которые любят эпатажные решения и не боятся шокировать окружающих.









ЭКОСТИЛЬ

Экостиль вырос из стремления людей максимально приблизиться к природе, сделать свое жилище экологичным. Помещения, выполненные по принципам эко, отличаются легкостью и гармоничностью.

Этот стиль предполагает использование натуральных материалов и фактур (натуральное дерево, металл, камень). Природные цвета, теплые тона. Ткань – лен.

Главное – близость к природе или ощущение близости, в таком интерьере легко дышится и много света.

Интерьеру свойственен минимализм.







LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU

LIVINGROOM.BEST.RU



Анимализм.

Анималистический стиль в дизайне помещений имеет множество направлений. Это может быть:

- использование «звериных» принтов;
- классический стиль с картинами, сюжетом которых является охота или охотничьи собаки;
- могут быть реалистичные статуэтки животных или посуда с их изображением;
- можно приобрести мебель, в которой угадываются силуэты животных;
- картины и фотообои и изображениями различных животных на природе;
- шкуры, рога и чучела настоящих животных и т.д.







Стимпанк

Стимпанк – в интерьере олицетворяет своеобразную альтернативную реальность, в которой основное развитие получили паровые машины и механизмы, а не электроника. Этот ретро-футуристичный стиль отражает особенности викторианской эпохи и фантазирует на тему развития паровых технологий.







Модерн

Стиль конца XIX-начало XX в., ввел в дизайн интерьера принципиально новые декоративные элементы, отдавая им предпочтение перед конструктивными. Модерн стоял на заре новой эры XX века, и потому, просто обязан был стать неповторимым и великолепным.

Создатели этого стиля, независимо от видов искусства, вносили в него все лучшие достижения прошлого и самые изысканные и утонченные идеи своего времени. В дизайне интерьеров внимание уделялось стилизованному растительному узору, гибким текучим формам.

Стиль, наиболее популярный в современном дизайне интерьеров.







Арт-Деко (ар-деко)

Стиль **арт-деко** зародился во Франции и Италии в 20-е годы.

Классический современный интерьер, основной отличительной чертой которого является роскошь.

Используются только самые дорогие отделочные материалы, мебель и др. предметы интерьера.

Мебель из кожи, дорогая древесина, бахрома, меха, кисти – упрощенный классицизм.

Типичные цвета – золото, коричневый, черный.

Типичные орнаменты имеют формы ромба, квадрата, треугольника.









Кантри

Кантри – «деревенский стиль». Простые формы, некрашеные балки на потолке. Важно ощущение деревенской кухни, мещанской обстановки – скатерть, шторы, постельное белье из простых «дешевых» тканей (ситец, лен и т.п.).

Декоративные элементы – цветочки, рюшечки, рисунок – клетка, горшочки, баночки, бутылочки, вязанки, бочонки, предметы прикладного творчества и посуда из глины, из дерева или недорогого стекла, но обязательно «милые».









Неоклассицизм

Бидермайер – стилистическое направление в неоклассицизме. Переводится как «бравый господин Майер» - эдакий "бедный классицизм".

В стиле классицизма, но более бедного. Мебель из фанеры, обивка ситец. Появляются обои. Стиль городской прослойки – среднего класса – врачи, преподаватели, чиновничество.

Неоклассицизм стал излюбленным стилем тоталитарных режимов Германии и Советского Союза.

В настоящее время интерьеры роскошных дворцов прошлых веков, в которых обитали аристократы, и сегодня очаровывают своим богатым убранством настолько, что многим хочется жить в подобном окружении. Но традиционные направления теряют актуальность: по причине того, что дома стали меньше, а ритм жизни — намного быстрее. Стиль неоклассика в интерьере — современная альтернатива привычной классике, которая лучше подстраивается под потребности времени, позволяя создать красивый, утонченный дизайн.







Гаджет

Гаджет – стиль прикол.

Так, например, интерьерные приколы – дело рук последователей гаджета, стиля, который так и переводится как шутка, но интересная и хорошо продуманная. Это направление балансирует на грани – слишком велик риск уйти в пошлость и безвкусицу. Основные требования к гаджет-интерьерам: все должно быть ярко, дорого, со вкусом, а главное – с умом и с юмором.

Своего рода аристократично-интеллектуальный юмор или «стеб».

Отсутствие интеллекта и чувства юмора могут опустить его до кича (дешевый, примитивный, иногда даже пошлый юмор).







Китч

Стиль **китч** в интерьере хорош тем, что доступен каждому.

Для оформления комнат своего жилища в этом стиле, не нужно обладать каким-то особым вкусом, художественным чутьем, большим бюджетом и багажом дизайнерского опыта. Достаточно понять основную идею стиля, которая заключается в противопоставлении всему классическому, стандартному, художественному, рациональному и обыденному.

Все художественные, «сложные» стили, китч как бы высмеивает, являясь своеобразным шаржем, он облачает интерьер в яркие краски и сочетает, казалось бы, несочетаемые элементы декора. Но на цветовой палитре и декоре дело не кончается, весьма необычными могут быть и предметы мебели, и планировка помещения в целом.









