

МБОУ «Поведниковская СОШ»

**Духовно-нравственное  
воспитание  
обучающихся в сельской  
школе**

Васильева Елена Валентиновна,  
учитель музыки  
высшая квалификационная категория

На рубеже XX-XXI веков появился  
ещё один пророк,  
Академик Д. Лихачёв:  
Твори добро, не видя в том заслуги

Не выставляя славу напоказ,

Господь пожмёт дарующую руку

И сторицей за всё тебе воздаст!



Огромен вклад Дмитрия Сергеевича в различные области научного знания – литературоведение, историю искусства, историю культуры, методологию науки... Борьба за сохранение культуры было главным содержанием жизни академика Лихачева.

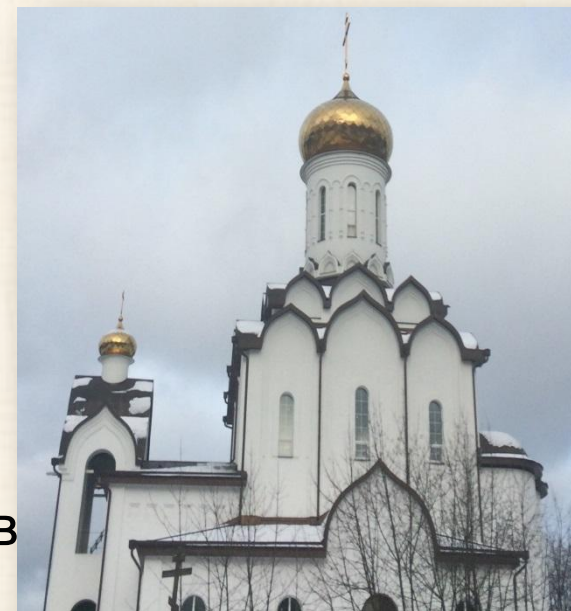
Каждая работа ученого – очередная попытка привлечь внимание общества и отдельного человека к истинным духовным ценностям...



С введением ФГОС второго поколения серьёзно встал вопрос о духовно-нравственном воспитании обучающихся. Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного развития учащихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения.

Важным элементом содержания компонента, формируемого участниками образовательного процесса, является уроки музыки. В основе лежит системно-деятельностный подход.

Он осуществляется через организацию систематической проектно-исследовательской деятельности школьников которая ценна тем, что создаёт условия для успешной реализации задач ФГОС НОО (второго поколения) и помогает ребёнку в освоении различных видов УУД.



Урок музыки в общеобразовательной школе.

Музыка или пение?

Нужен этот предмет или нет?

Музыка в школе – это целое искусство.



**Урок музыки – это искусство, которое учит жить!**



Важнейшей задачей современного школьного образования является формирование высокоразвитой личности, способной эффективно усваивать знания, принимать нестандартные решения и умеющей творчески мыслить.

Перемены в жизни современной школы требуют от учителя музыки умения придать учебно-воспитательному процессу развивающий характер, активизировать мыслительную деятельность учащихся.

Одной из тенденций музыкального образования школьников является прогресс интеграции искусств. Каждый вид искусства обладает особыми возможностями проникновения в духовную жизнь человека. Освоение ребенком музыки в комплексе с другими видами искусства является необходимым условием для всестороннего и гармоничного развития его художественной культуры.

Предметом исследования является методика преподавания уроков музыки через **межпредметные** связи как одного из способов интеллектуального развития школьников.





Школьное краеведение преследует учебно-воспитательные цели и осуществляется учащимися под руководством учителя. Поэтому первым условием успешной краеведческой работы в школе будут глубокие знания самим учителем истории своего края, владение методикой его изучения. Вторым условием успешной краеведческой работы является систематическое использование местного материала на уроках истории, географии, музыки, постоянная внеклассная работа, перспективное ее планирование в масштабе класса, школы. Так в нашей школе уже на протяжении ряда лет работаем над интересными комплексными темами краеведческого характера: изучаем боевые и трудовые традиции своих земляков, пишут летописи своей школы, поселка, изучаем историю Мытищинского района. В Поведниковской школе Мытищинского района







Ни одного события в истории нашей страны нельзя забывать!  
Каждого наша страна отмечает День великой Победы в самой  
кровавой войне двадцатого века.

Нет ни одной семьи,  
куда бы не постучалась война.

Так в 1941 году из нашего поселка ушли воевать 43 человека.

На сегодняшний день в живых никого не  
осталось!

Но они живут в нашей памяти, мы гордимся своими героями. А значит,  
время над ними не властно. Наши ученики ежегодно принимают участие в  
акции «Бессмертный полк», в школе про  
Митинг в с. Троицкое.



Пока мы помним –  
они живы, а значит,  
жив и мир на земле!



Эстетическая работа может и должна войти в жизнь каждой школы. Ее творческий, созидательный характер послужит воспитанию гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств у молодых граждан России.

История нашей Родины и родного края, национальная культура, русская старина и бытовой уклад жизни наших предков – важная область знаний, которую доносят через разнообразие форм и методов в изучении учителя музыки до своих учеников, формируя в их сознании Человека

Гражданина, П





**Спасибо за  
внимание!**