

**Нравственный облик
личности
зависит, в конечном
счете, от
того, из каких
источников черпал
человек свои
радости в годы
детства.**

В.А. Сухомлинский



Структура программы

5 класс

- Характеристика возраста
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией
- Результаты

6 класс

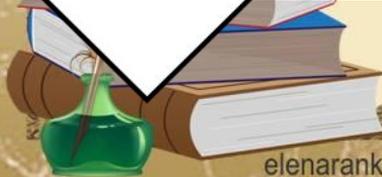
- Характеристика возраста
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией
- Результаты

7 класс

- Характеристика возраста
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией.
- Результаты

8 класс

- Характеристика возраста.
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией.
- Результаты



Структура программы

9 класс

- Характеристика возраста.
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией.
- Результаты.

10 класс

- Характеристика возраста.
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией.
- Результаты.

11 класс

- Характеристика возраста.
- Произведения. Комментарий. Параллель с Библией.
- Результаты.



Характеристика пятиклассников.

- Наблюдения за пятиклассниками показали, что в этот период ученики очень чутки к миру животных, миру природы. У детей четко разграничены понятия добра и зла. Школьники ревностно отстаивают свою правоту, не молчат о проступках одноклассников. Дети в этом возрасте наблюдательны. Вместе с тем некоторые ученики уже могут позволить себе совершить правонарушения. Учитывая эти особенности, для уроков внеклассного чтения учитель должен выбирать произведения, в которых добро сильнее зла (в основном это сказки), чтобы у детей окончательно было сформировано умение отличать добро от зла. В этих книгах должна быть четко выражена позиция автора.



1	И.А.Крылов. Басни. «Ворона и лисица», «Волк на псарне», «Две бочки», «Кукушка и петух» и другие.	Басни Крылова замечательны тем, что в них ярко выражена мораль, которая заключена в начале или конце произведения. Пятиклассники уже знакомы с баснями Крылова. Дальнейшее знакомство с произведениями этого автора научит отличать истинные ценности от ложных.	Нарушение <u>четвертой заповеди</u> мы видим в басне «Стрекоза и Муравей». Нарушают четвертую заповедь те, которые ленятся трудиться в будничные дни и уклоняются от своих обязанностей, потому что заповедь говорит: “шесть дней трудись.”
2	А.С.Пушкин. Сказки.	Огромным нравственным потенциалом обладают сказки А.С.Пушкина. В них герои четко разделены на положительных и отрицательных. Ученик, сочувствуя страдающим персонажам возмущается поведением злых и нечестных героев.	В сказках Пушкина мы встречаем нарушение <u>десятой заповеди</u> . Зависть—это яд для души. Как бы человек ни был богат, если он завистлив, ему всегда будет мало и он всегда будет недоволен. “ <i>Мерзость пред Господом — помышления злые.</i> ” и “ <i>Дьявольской завистью грех вошел в мир</i> ” (Притч. 15:26, Прем. Сол. 2:24). «Сказка о попе и о работнике его Балде» Является воровством, когда человек уклоняется от платежа долга, утаивает найденное, обмеривает и обвешивает при продаже, удерживает плату работника и т.д.
3	Х.К.Андерсен. Сказки.	В 5 классе необходимо продолжить изучение произведений этого писателя, так как они имеют не только интересный сюжет, но и обладают огромной, воздействующей на душу ребенка силой. Сказки учат сочувствовать героям, приобщают к миру прекрасного.	«Снежная королева» - нарушение <u>Шестой Заповеди</u> . Кроме телесного убийства, есть еще более страшное убийство — духовное . Совершает духовное убийство тот, кто сворачивает ближнего в неверие или к порочной жизни.
4	А. Погорельский. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»	Эта волшебная повесть с интересным сюжетом утверждает «высокое» как норму жизни, учит быть благодарным, ответственным, скромным, трудолюбивым, прилежным.	<u>Десятая заповедь</u> . Она призывает нас стремиться к душевной чистоте . Всякий грех начинается с нехорошей мысли. Если человек на этой мысли останавливается, то возникает греховное желание. Желание толкает человека на самый поступок. Поэтому, чтобы успешно бороться с соблазнами, надо научиться пресекать их в самом зародыше — в мыслях.
5	К.Г.Паустовский. Рассказ «Теплый хлеб»	Рассказ учит тому, что за свои поступки и слова нужно нести ответственность. Человек сам выбирает путь праведности или греха, но, даже совершив плохой поступок, он может раскаяться, попросив прощения.	Христос учил: “ <i>Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься</i> ” (Мт. 12:36-37).

• **Результаты.**

- В результате у пятиклассников должны быть сформированы следующие качества:
- Умение отличать хорошие поступки от плохих;
- Чувство сопереживания слабым, обиженным и желание помочь им;
- Чувство ответственности за свои поступки;
- Скромность, трудолюбие, прилежность.



Характеристика. 6 класс

- В 11 лет практически все дети пересекают рубеж подросткового возраста. Ведущая деятельность подростка – общение, главное новообразование этого возраста – чувство взрослости. В этот период подростку становится интересно многое, далеко выходящее за рамки его повседневной жизни. Его начинают интересовать вопросы прошлого и будущего, проблемы войны и мира, жизни и смерти, экологические и социальные темы, возможности познания мира, инопланетяне, ведьмы и гороскопы.
- Любознательность в этом возрасте носит еще довольно инфантильный характер. Это пока еще не собственно интересы, а создание некоторой основы, которая может позволить ребенку в дальнейшем найти область подлинных, имеющих личностный смысл интересов и обеспечить полноценный профессиональный выбор.
- Подростку становится неинтересным многое из того, чем он увлекался раньше. С этим связано чрезвычайно сложное и серьезное по своим последствиям полное отсутствие интересов, которое можно наблюдать в этот период, но чаще — в начале старшего подросткового возраста.
- Значение интересов в подростковом возрасте чрезвычайно велико. По их содержанию во многом можно судить о развитии личности ребенка. Причины устойчивого и полного отсутствия интересов у подростка кроются часто в отсутствии каких-либо ярких увлечений у окружающих взрослых.
- Влияют на отсутствие интересов у детей также социальные условия: нехватка кружков, книг в библиотеках, спортивных секций или высокая, недоступная семье школьника стоимость средств удовлетворения этих интересов.
- Развитие интересов в подростковом возрасте определяется общей атмосферой школы: увлеченностью педагогов собственным предметом и наличием у них более широких интересов, желанием передать это ученикам, поддержкой увлечений школьников.
- По моим наблюдениям, именно в 6 классе начинается увлечение детьми литературой. Конечно, это, к сожалению, не массовое увлечение, учителям литературы придется приложить еще немало усилий, чтобы книга стала необходимостью. Но если уже какая-то часть шестиклассников увлеклась чтением, значит, учитель на верном пути. Художественная литература может помочь шестиклассникам заполнить возникшую пустоту, ответить на многие, начинающие волновать детей вопросы. Уроки внеклассного чтения должны стать важным дополнением к программным произведениям.



1	Ю.Яковлев. Рассказ «Рыцарь Вася» и другие.	Главным героем рассказа является мальчик Вася – неуклюжий, толстый, вечно сонный, одним словом, тюфяк. Но именно этот «слон в фарфоровой лавке» спасает первоклассника.	<u>Девятая заповедь.</u> Всякая ложь недостойна христианина и не согласна с любовью и уважением к ближним. Ап. Павел наставляет: “Отвергнув ложь, говорите истину каждый ближнему своему, потому что вы — члены друг другу” (Еф. 4:25).
2	В.Железников. Повесть «Чучело»	«Чучело» В.Железникова - это повествование о взаимоотношениях шестиклассников одной из школ. Это рассказ о предательстве и доброте, о жестокости и малодушии.	<u>Шестая заповедь.</u> Говоря о грехе убийства, Господь Иисус Христос повелел нам искоренять в своем сердце те чувства злобы и мести, которые толкают человека на этот грех (Мт. 5:21-23). Согласно Евангельскому учению, “всякий, ненавидящий ближнего своего, есть человекоубийца” (1 Иоан. 3:15). Поэтому грешит против шестой заповеди всякий, кто питает к другим чувства ненависти и злобы, желает ближним смерти, поносит их, заводит ссоры и драки, или каким-нибудь другим путем проявляет свою вражду к ближнему.
3	А.Лиханов. Повесть «Последние холода»	Повесть «Последние холода» - это рассказ о трудной жизни детей в военное время: о голоде, о лишениях и страданиях. Книга учит сочувствовать детям, у которых рядом нет ни матери, ни отца...	Возлюби ближнего твоего, как самого себя; <u>Евангелие от Матфея</u>
4	Ф.Искандер. Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла»	Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла» - это еще одно произведение о школе. С большим уважением автор рассказывает об учителе математики, Харлампии Диогеновиче, о его методе борьбы с нерадивыми учениками.	<u>Девятая заповедь.</u> Всякая ложь недостойна христианина.
5	Гавриил Троепольский Повесть «Белый Бим Черное ухо»	Трогательный рассказ об отношениях человека и собаки – самого преданного животного.	<u>(Притчи 12:10).</u> Если человек любит Бога, его любовь проявится и в обращении с животными.
6	Леонид Андреев. Рассказ «Кусака»	Этот рассказ продолжит тему отношений человека и собаки, начатую повестью «Белый Бим Черное ухо». И хотя «Кусака» не заканчивается гибелью животного, этот рассказ тоже трагичен по своему содержанию. Он учит тому, что животные очень привязываются к людям и бросить привыкшую к тебе собаку - значит предать ее.	Все дышащее принадлежит Богу, а человек поставлен заботиться о сотворенном мире. Животные (особенно домашние) даны нам также и для того, чтобы, полюбив их, ухаживая за ними, мы глубже познали характер Бога и, пусть ненамного, но приблизились бы к пониманию Его любви к нам
7	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап»	Это рассказ также об отношениях человека и собаки, о привязанности к животному, о смелости маленького Снапа, не побоявшегося сразиться с матерым волком. Произведение учит любить животных, беречь их.	Не случайно, говоря о своем отношении к людям, Иисус использовал символ доброго пастуха, трепетно заботящегося о стаде: «Я есмь пастырь добрый: пастырь добрый полагает жизнь свою за овец» (Иоанна 10:11).

- В результате у шестиклассников должны быть сформированы следующие качества:
- Терпимость по отношению к своим одноклассникам, сверстникам, вообще ко всем окружающим, умение оценивать свои поступки со стороны, анализировать их;
- Умение оценивать других людей не по внешности, а по их поступкам;
- Сочувствие к бедным, обездоленным людям, милосердие;
- Понимание того, что животные беззащитны и от нашего отношения зависит их судьба.



Характеристика. 7 класс

- 7 класс – это период бурного взросления. В седьмом классе у подростков в концентрированном виде проявляются проблемы переходного возраста; в этот период наблюдается пик эмоциональной неуравновешенности. Подростки легко возбуждаются и не всегда могут справиться со своим эмоциональным состоянием. В этот период активно развивается словесно-логическое мышление, подростки с радостью воспринимают задания, для выполнения которых нужно размышлять, поспорить, придумать различные варианты решения проблемы. Кроме того, подростки начинают мыслить быстрее. В связи с этим и произведения, предназначенные для изучения на уроках литературы, должны быть проблемными.
- В центре произведений, изучаемых на уроках внеклассного чтения в 7 классе, находится личность, способная к самопожертвованию. Так как семиклассники подражательны, то в качестве героев должны быть представлены сильные люди, готовые пожертвовать собственными интересами, собственной жизнью ради других.
- Жертвенность – одна из ключевых тем уроков Православия – является ключевой и на уроках литературы в 7 классе. Жить не ради себя, а ради других – такова должна быть цель каждого. Данко, Соколу, героям ВОВ, а не Ларре, Ужу и предателям должны подражать дети. Жертва может совершаться и ради себя, но только во имя благородных целей. Самая высокая жертва – это служение Богу. Ярким примером человека, посвятившего свою жизнь Богу, является святая Ксения Петербургская, о которой мы говорим на уроках Православия, но упоминаем и на уроках литературы.
- В 7 классе я чаще говорю о милосердии. Ульяна Муромская – истинный пример милосердия. И хотя мы говорим о ней в 4 классе на уроках Православия, но возвращаемся к ее судьбе при изучении художественных произведений, например, рассказа «Юшка».



1	Н.С.Лесков. Повесть «Человек на часах»	В повести «Человек на часах» поднимается много проблем, но самая главная – это проблема выбора между чувством сострадания к тонущему и строгим исполнением должностных обязанностей.	«Кто не умеет быть милосердным, тот перестает быть и человеком, и чему удивляешься ты, что милосердие служит отличительным признаком человечества, оно есть признак Божества», — <i>говорит св. Иоанн Златоуст.</i>
2	А.А.Платонов. Рассказ «Юшка»	Необыкновенный по содержанию рассказ, который показывает, насколько жестоки бывают люди по отношению к непохожим на них, к юродивым, к более слабым. Это произведение учит любить весь мир так, как делал это Юшка.	Милосердие — отличительная черта всех чистых сердец. По словам св. Исаака Сирина, милующее сердце горит о всем творении: о человеках, о птицах, о животных и даже о демонах... Оно ежечасно со слезами приносит о них молитву, чтобы сохранились и очистились, а также и о естестве пресмыкающихся молится с великой жалостью. Такое милующее сердце имел святой Сидуан Афонский.
3	Е.Носов. Рассказ «Кукла»	Оно о равнодушном отношении к родной природе, к людям. Кроме того, поднимается важная проблема отношения к игрушкам, в частности, к куклам. Главный герой не может безразлично смотреть на брошенные куклы, так как они подобием своим напоминают людей.	Библия учит нас, что равнодушие является частью характера нечестивых, а отсутствие равнодушия и, наоборот, присутствие противоположных равнодушию черт (таких, как любовь, сострадание, забота и участие) – есть признак праведности.
4	Б.Полевой. «Повесть о настоящем человеке»	Это произведение – одно из самых любимых произведений детей. Главный герой, Алексей Мересьев, летчик-истребитель, - пример человека с огромной силой воли, преодолевшего прежде всего самого себя	Мужество нужно, чтобы безропотно терпеть страдания. Мало мы пожили, но уже и нас страдания коснулись своим огненным крылом. Ведь страдания, под разными видами (например, болезни, горе, нужды, тревоги, унижения), занимают огромное место в нашей жизни. «В мире скорбни будете» (Ин. 16:33), — сказал Господь.
5	Олдридж. Рассказ «Последний дюйм»	«Последний дюйм» - это рассказ о взаимоотношениях отца и сына. Если бы не критическая ситуация, отец так бы и не узнал, что у него растет хороший парень.	Без любви родителей к своим детям нельзя говорить о христианском воспитании. Родительская любовь – особая любовь, это любовь жертвенная и бескорыстная. Каждый из членов семьи призван отыскать себя. Личность любящего должна стать сильнее и богаче прежней. <i>"Если пшеничное зерно, пав в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода"</i> (Ин. 12, 24). Это подлинная аскеза семейной жизни – трудная и мучительная. "Я" каждого из родителей ущемляется, ломается, подавляется нуждами других членов семьи.



- В **результате у семиклассников** должны быть сформированы следующие качества:
- Целеустремленность, сила воли, упорство в преодолении трудностей;
- Милосердие, умение чувствовать чужую боль, как свою;
- Бережное отношение к природе, к вещам, равнодушие к происходящему в мире злу;
- Умение дарить окружающим любовь, радость, тепло;
- Умение видеть в окружающем мире доброту, замечать красоту.



Характеристика. 8 класс

- В 13-14 лет то, что было ценно, обесценивается, появляются новые кумиры, подросток перестает прямо копировать взрослых, характер взаимоотношений с взрослыми и родителями часто носит протестную форму. В этом возрасте очень вероятно «заражение» фанатизмом, т.к. подростки тянутся ко всему необычному, часто увлекаются неформальными течениями. Подросток чувствителен к оценке его окружающими. Отсюда известная ранимость, колебания в настроении.
- Для подростка характерно разнообразие интересов, что при правильном воспитании может оказать серьезное влияние на развитие его способностей и склонностей. Знания подростка углубляются, он начинает изучать научные дисциплины, у него появляется повышенный интерес к отдельным предметам. Однако это наблюдается не у всех подростков.
- Произведения художественной литературы становятся более объемными, более проблемными. Достаточно назвать роман А.С.Пушкина «Капитанская дочка», поэму М.Ю.Лермонтова «Мцыри», комедию Н.В.Гоголя «Ревизор», повесть И.С.Тургенева «Ася», трагедию Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта».
- Для внеклассного чтения я выбираю произведения разного плана: это и романтические («Алые паруса», «Состязание»), и реалистические («Челкаш», «Телеграмма», «Парадокс», «Слепой музыкант»).

1	В.Г.Короленко. Повесть «Слепой музыкант»	В повести рассказывается о судьбе слепого. Это произведение трагично по своему содержанию – болью и состраданием наполнены его страницы.	Главное — правильно себя расположить. Скажи себе так: "Сейчас Бог хочет, чтобы я была в таком состоянии. Несколько лет назад Он хотел, чтобы я была в состоянии другом"
2	В.Г.Короленко. Рассказ «Парадокс»	Еще одно произведение В.Г.Короленко о людях-инвалидах. Еще один рассказ о сопротивлении злой судьбе.	«Я знал многих людей с серьезными физическими увечьями. В юности много общался с одним странником, который мог передвигаться только на тележке, отталкиваясь от земли чугунными утюгами... И таким вот утомительным способом он путешествовал по разным городам, от храма к храму. Очень был умный и интересный человек. Это общение стало для меня очень важным, потому что показало, как силен духом может быть физически слабый человек». (Из беседы с протоиереем Всеволодом Чаплиным)
3	М.Горький. Рассказ «Челкаш»	Рассказ учит всегда оставаться человеком, не терять своего достоинства ни при каких обстоятельствах.	Вторая заповедь. Книга Откровение Иоанна Богослова (Апокалипсис) предсказывает об усилении язычества в последние времена мира, говоря о порабощении людей богатству, страстям и суевериям (Откр. 9:20-21). Святой ап. Павел говорит: «Любостяжание есть идолослужение,»
4	К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма»	Рассказ «Телеграмма» описывает отношения между матерью Катериной Петровной и дочерью Настей. Мать одиноко доживает свой век в глухой деревушке, надеется на встречу с дочкой, но той некогда: у нее выставки, художники. Нельзя сказать, что Настя не любит мать, но очень странно эта любовь проявляется: двумястами рублями, посылаемыми регулярно каждый месяц. Этот рассказ заставляет учащихся задуматься об отношении к матери и сделать выводы.	Пятая заповедь Закона Божия Этой заповедью Господь Бог повелевает нам почитать своих родителей, за что обещает благополучную и долгую жизнь. Почитать родителей - значит уважать их авторитет, любить их, ни при каких обстоятельствах не смеет оскорблять их словами или поступками, повиноваться им, помогать им в трудах, заботиться о них, когда они находятся в нужде, а особенно во время их болезни и старости.
5	А.Грин. Феерия «Алые паруса»	Романтическая сказка о том, что нужно верить в чудеса.	Нужно помнить, что чудо может сотворить либо Бог, либо враг нашего спасения. Ложные чудеса создаются злыми духами, они уведут людей с истинного пути. Чудеса от Бога будят в сердце верующего радость, укрепляют веру, удерживают от злых дел. Именно поэтому отношение к чуду в Православной Церкви было всегда очень осторожным. Область эта сокровенна и опасна, руководствоваться здесь нужно советами святых отцов.
6	Этель Лианн Войнич. Роман «Овод»	Это произведение всегда актуально, потому что оно не столько о революции, сколько о твердости характера, о силе духа, о предательстве, о любви, то есть о непреходящих ценностях.	Роман о силе веры, об атеизме.



- В **результате восьмиклассники** должны взять за основу следующие качества:
- Не роптать на судьбу, какой бы тяжелой она ни была, радоваться каждому дню, каждой минуте пребывания на этом свете, ценить и любить жизнь;
- Не терять чувства собственного достоинства, не унижаться ни перед какими обстоятельствами, гордо нести звание Человека;
- Ценить и уважать родителей, помогать им, никогда не забывать их;
- Главной ценностью считать внутренние качества человека: доброту, широту души, щедрость, любовь;
- Быть последовательным в своих поступках, не предавать друзей, быть верным выбранному пути.



Характеристика. 9 класс

- Основная тематика произведений для внеклассного чтения – патриотическая. 9 класс – это возраст, когда подростки уже стоят на пути выбора и могут осознанно анализировать свои поступки и поступки окружающих. Именно в этом возрасте мальчики должны осознать себя будущими воинами, готовыми защищать Родину, служить Отчизне.
- Произведения о Великой Отечественной войне – яркие примеры беззаветной любви советских людей к родной стране, примеры мужества, героизма, огромной веры в победу.



1	Борис Васильев. Роман «А зори здесь тихие»	Стараясь остановить немцев, погибают пять девушек. Они мечтали о счастье, о большой любви, но их жизнь прервала война. Роман показывает одну из жестоких страниц нашей истории.	Война есть зло. Но войну оборонительную следует признать, как меньшее зло в сравнении с допущением неприятеля на территорию своей страны и всех последствий агрессии. Убийство на войне церковь не рассматривает как частный грех человека, когда воин идет "отдать душу свою за ближних своих."
2	Борис Васильев. Роман «В списках не значился».	Главный герой романа – Николай Плужников – в числе первых встретил оккупантов на территории Брестской крепости. Растерянность, страх, тревога – вот первые чувства, которые испытал молодой лейтенант в начале войны. Но время меняет героя, и перед нами уже смелый офицер, давший себе приказ не отдавать крепость немцам.	Среди воинов существуют и святые, прославленные чудесами: св. великомученик Георгий, св. благоверный князь Александр Невский, святые Федор Тирон, Федор Стратилат и другие.
3	Василь Быков. Повесть «Альпийская баллада»	«Альпийская баллада» - военная повесть о любви русского солдата Ивана и итальянки Джулии. Этому чувству не суждено будет развиваться, и причина этому – война. Погибает Иван, чудом остается в живых Джулия, у которой родится ребенок. Эта повесть показывает бесчеловечность войны, которая не жалеет ни людей, ни их чувств. У войны нет продолжения, она – конец всему живому.	<u>Шестая заповедь.</u> Этой заповедью Господь Бог запрещает отнятие жизни — у других людей. Жизнь есть величайший дар Божий, и только Бог назначает пределы земной жизни человека.
4	Василь Быков. Повесть «Обелиск»	Писатель заставляет задуматься над смыслом героизма и подвига, не похожего на обычный, помогает вникнуть в нравственные истоки героического поступка.	"Совость указывает человеку, что право и что неправо, что угодно Богу и что не угодно, что должно и чего не должно делать. Но и не только указывает, а и понуждает исполнять указываемое, причем за исполнение награждает утешением, а за неисполнение наказывает угрызением. Совость есть наш внутренний судья - блюститель Закона Божия
5	Василь Быков. Повесть «Сотников»	В повести поднимается проблема выбора. Крепкий, здоровый партизан Рыбак становится предателем. Выдавая своих, он думает прежде всего о своей жизни. Рыбак хотел стать предателем «на время», а потом сбежать к своим. Но так не бывает. Предав своих, он переступил грань, через которую обратного пути нет. Сотников же, с виду щуплый, неприспособленный, оказывается морально более сильным, потому что он думает не о себе, а о жизни других. Повесть показывает, как по-разному ведут себя люди в одинаковых условиях.	Совость, неотъемлемое начало общечеловеческой нравственности, рассматривается Христианской Церковью как присутствие Божие в душе человека, посему и называется Голосом Бога. Господь призывает нас постоянно находиться в состоянии трезвения, которое есть целостность природы, крепкое христианское мировоззрение, отвергающее всякого рода соблазны и пороки. "Истину говорю во Христе, не могу, свидетельствует мне совость моя в Духе Святом" (Рим.9,1). Можно избежать суда человеческого, но никогда не избежать суда своей совости. "Потому и страшит нас Страшный Суд, что наша совость, которая все наши дела знает, выступит нашим обличителем и обвинителем" (свщм. Сергей – Мечев)

- В **результате у девятиклассников** должны быть сформированы следующие качества:
- Чувство патриотизма, гордости за героическое прошлое нашей страны, понимание того, что дороже Родины нет ничего на земле и что в случае необходимости каждый должен стать на ее защиту;
- Отрицательное отношение к войне, к ее бесчеловечности;
- Чувство ответственности за свои поступки, умение делать правильный, нравственный выбор, за который не будет мучить совесть;
- Беречь память о страшных годах войны, никогда не предавать забвению героический подвиг советского народа.



Характеристика. 10 класс

- Десятиклассники – это уже сформировавшиеся личности. Они серьезно задумываются о своем будущем, у них четко определены нравственные ориентиры, приоритеты. В десятом классе бóльшую ценность приобретает дружба, любовь, солидарность, взаимопомощь и взаимовыручка. Эти нравственные качества формируются постепенно, но именно в этом возрасте они являются наиболее ценными.
- Так как программа по литературе в 10 классе очень насыщена и включает изучение больших по объему произведений («Обломов», «Отцы и дети», «Война и мир», «Преступление и наказание»), то для уроков внеклассного чтения я отвожу всего лишь 6 часов, то есть мы изучаем три довольно больших по объему произведения.



1	В.Каверин. Роман «Два капитана»	Роман учит быть верным своим друзьям, преданным своему делу, учит доводить начатое до конца. Учащиеся убеждаются, что зависть делает людей подлецами и предателями, а любовь помогает преодолеть любые трудности.	Задачей нашей жизни является приобрести чистое сердце. В чистых сердцах почивает Господь. Поэтому: <i>“Очистим себя от всякой скверны плоти и духа, совершая святыню в страхе Божиим”</i> (2 Кор. 7:1). Господь Иисус Христос обещает человеку великую награду за сердечную чистоту: <i>“Блаженны чистые сердцем, потому что они увидят Бога”</i> (Мт. 5:8).
2	Рей Бредбери. Роман «451 градус по Фаренгейту»	Название произведения - температура, при которой горит бумага. Такое название подобрано не случайно, в книге повествуется о сожжении книг, о человеке, который кощунственно поступал с книгами, но потерпел душевные изменения и стал их любителем. Но главной идеей произведения является картина нравственного регресса, деградации общества, осуждения инакомыслия, отсутствия моральной свободы, права своего мнения.	<u>Десятая заповедь.</u> Этой заповедью Господь учит нас воздерживаться от нечистых желаний. Эта последняя заповедь обращает наше внимание на то, что происходит внутри нас: на наши мысли, чувства и желания. Она призывает нас стремиться к душевной чистоте . Всякий грех начинается с нехорошей мысли. Если человек на этой мысли останавливается, то возникает греховное желание. Желание толкает человека на самый поступок. Поэтому, чтобы успешно бороться с соблазнами, надо научиться пресекать их в самом зародыше — в мыслях.
3	Юрий Бондарев. Роман «Горячий снег».	"Горячий снег" — одна из самых честных книг о Великой Отечественной войне. Действие романа происходит на Сталинградском фронте. Под Сталинградом насмерть встала артиллерийская батарея, преграждая путь танковым дивизиям генерала Манштейна. Здесь и сейчас молодые артиллеристы творят историю: от итога операции зависит успех Сталинградской битвы и, может быть, даже исход войны. Стылые морозные зори, круговорот крови и ужаса, стремление выжить, невозможность отступить... И среди всего этого теплится в душах героев простое желание любить и быть любимыми, которое сильнее страха смерти и приближающихся немецких танков.	Выдающийся богослов митрополит Московский Филарет (Дроздов, † 1867) поучал: «Бог любит добродушный мир и Бог благословляет праведную войну. На земле всегда есть немирные люди, посему нельзя наслаждаться миром без помощи военной... Не страшись опасности, подвизаясь за правду: лучше умереть за нее, нежели пережить ее. Искупи кровью для потомков те блага, которые купили для тебя предки. Уклоняясь от смерти за честь веры и за свободу Отечества, ты умрешь преступником или рабом: умри за веру и Отечество, — ты на небе приемлешь жизнь и венец!».

- В **результате у десятиклассников** должны быть сформированы следующие принципы:
- Дружба – это одно из самых надежных чувств, и поэтому ее надо беречь;
- Лицемерие и зависть – пороки человека, и поэтому от них нужно избавляться;
- Безнравственное общество обречено на гибель.



Характеристика. 11 класс

- Книги, выбранные для внеклассного изучения в 11 классе, - это публицистические и художественные произведения современных авторов. В этих романах и повестях описываются события, которые могут воспринимать и анализировать только взрослые люди, каковыми и должны являться одиннадцатиклассники.



1	<p>Чингиз Айтматов. Роман «Плаха»</p>	<p>Книга известного советского писателя — роман-предупреждение, затрагивающий острые нравственные проблемы современности.</p>	<p>Недопустимо организованное издевательство над животными для забавы. Жестокость к животным ради азарта, уничтожение уникальных экосистем ради сиюминутной прибыли несовместимы с духом христианского милосердия, ибо грех против творения есть грех против Творца.</p>
2	<p>А.Приставкин. Повесть «Ночевала тучка золотая»</p>	<p>Это повесть о том, какие последствия для жизни детей может иметь политика государства, бездушные взрослые.</p>	<p>С точки зрения христианской традиции война – следствие крайнего отчуждения между людьми, и оно, в свою очередь, есть результат отчуждения людей от Бога. Преодолеть это отчуждение можно лишь посредством воссоединения людей с Богом.</p>
3	<p>Мария Глушко. Роман «Мадонна с пайковым хлебом»</p>	<p>Автобиографический роман писательницы, чья юность выпала на тяжёлые годы Великой Отечественной войны. Книга написана замечательным русским языком, очень искренне и честно.</p>	<p>Притча о добром самарянине является иллюстрацией равнодушия и неравнодушия к ближнему (Лука 10:30-35)</p>
4	<p>А. Солженицын. Эссе «Жить не по лжи»</p>	<p>Публицистическая статья об одном из человеческих пороков – лжи. Ложь опутывает общество, как паутина, выпутаться из которой можно только одним способом – не лгать.</p>	<p>Девятая заповедь Закона Божия “Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.” Этой заповедью Господь Бог запрещает всякую ложь, как например: ложные показания на суде, доносы, наговоры, сплетни, злословие и клевету. Клевета есть дело дьявольское, ибо само имя “дьявол” значит “клеветник.”</p>
5	<p>Валентин Распутин. Повесть «Живи и помни»</p> 	<p>Повесть Распутина – рассказ о трагедии человеческой души.</p>	<p>Совість, неотъемлемое начало общечеловеческой нравственности, рассматривается Христианской Церковью как присутствие Божие в душе человека, посему и называется Голосом Бога. Господь призывает нас постоянно находиться в состоянии трезвения, которое есть целостность природы, крепкое христианское мировоззрение, отвергающее всякого рода соблазны и пороки. "Истину говорю во Христе, не могу, свидетельствует мне совесть моя в Духе Святом" (Рим.9,1). Можно избежать суда человеческого, но никогда не избежать суда своей совести. "Потому и страшит нас Страшный Суд, что наша совесть,</p>

- В результате одиннадцатиклассники должны взять за основу следующие принципы:
- «Жизнь прожить не поле перейти», - гласит известная пословица. Как не допустить ошибки? Как выбрать правильный путь? Как сделать верный выбор? Ответ один: соизмеряйте ваши действия с совестью. Каждый поступок, каждый шаг надо доверять совести: она никогда не подведет. Нужно жить в ладу со своей совестью.
- Если мучит совесть, надо тщательно обдумать совершенный поступок и исправить его. Надо раскаяться, попросить прощения, иначе может быть поздно. Надо иметь смелость смотреть правде в глаза.
- Нельзя идти на поводу у окружающих, нужно иметь собственное мнение, чтобы не быть похожими на молчаливых.
- Не осуждать других людей, следовать заповеди Господа: «Не суди, да не судим будешь».



**Спасибо за
внимание!**

