

Раздел 3. Российское мировоззрение и ценностные константы российской цивилизации

Тема 1. Мировоззрение как
система знаний и ценностей

1. Понятие и структура мировоззрения

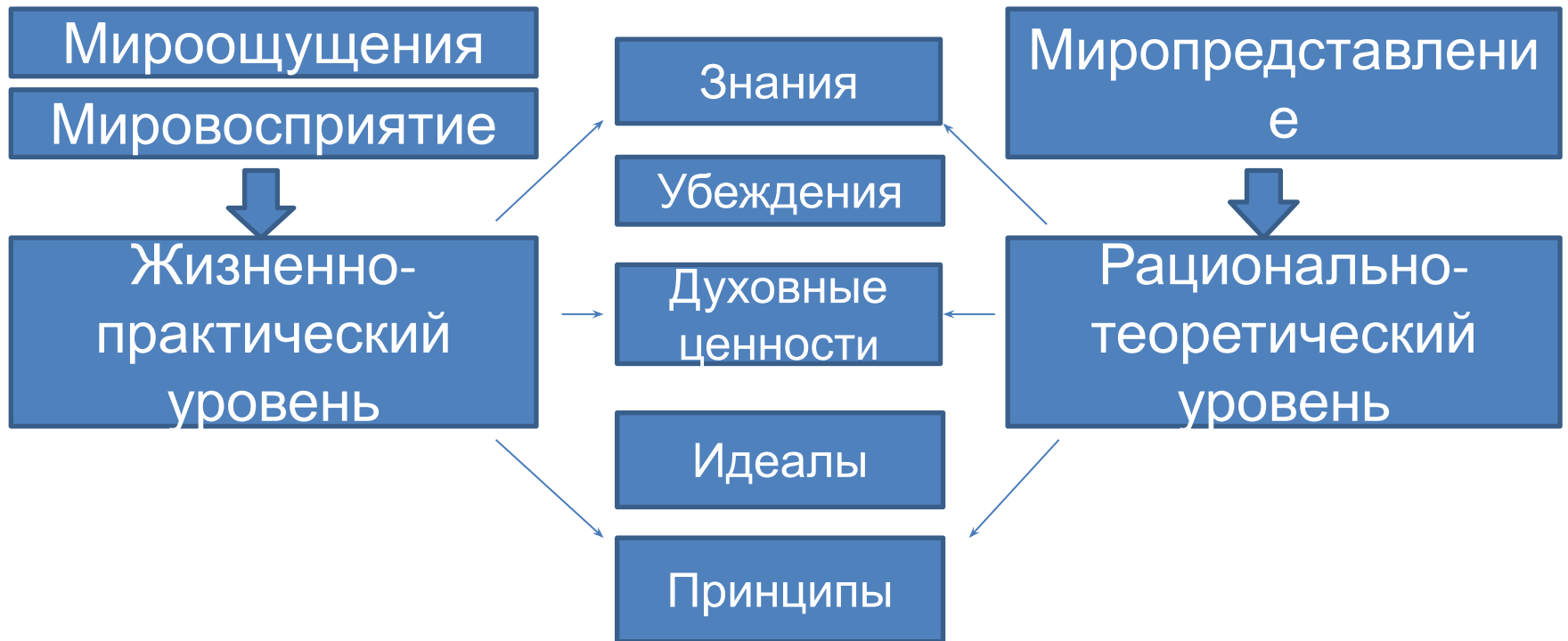
- **Мировоззрение** – это система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей действительности и к самому себе, а так же обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентиры.

Элементы мировоззрения, составляющие его структуру

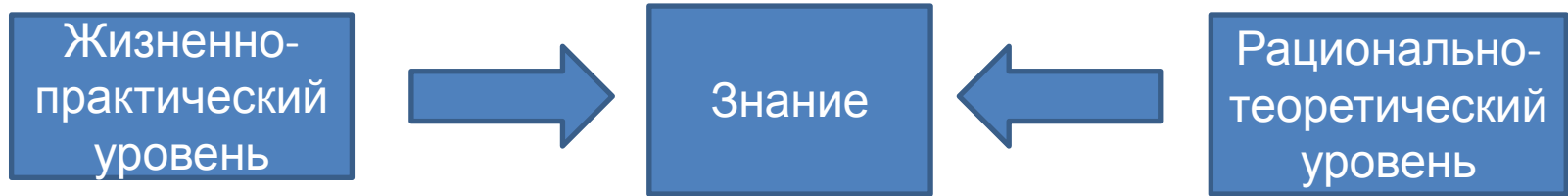
- **мироощущение** – чувственное восприятие окружающего мира, когда чувства, настроения как бы «окрашивают» мир, запечатлевают его образ через призму субъективных, сугубо индивидуальных ощущений (яркий свет для больного человека неприятен, цвет дальтоником и т.д.)
- **мировосприятие** – представление окружающего мира в различных образах.
- **миропонимание** – познавательно-интеллектуальная деятельность, направленная на выявление сущности как самого человека, так и окружающего его мира, а так же на понимание взаимосвязи происходящих в природе событий и процессов.

Структура и уровни мировоззрения

МИР



2. Знание, убеждение, вера в структуре мировоззрения: **знание**



Знание есть отражение объективных характеристик действительности в сознании человека. Оно представляет собой идеальную реальность, такое содержание нашего сознания, которое мы воспринимаем и оцениваем как достоверное (истинное).

Знание

- Знание – сложный **социокультурный феномен**, продукт исторического развития человеческой деятельности, общества и культуры.
- В знании находит выражение **система категорий культуры – основополагающих понятий**, образующих целостный образ реальности: «мир», «природа», «космос», «пространство», «время», «закон», «судьба», «гармония», «благо», «истина», «справедливость», «свобода», «счастье», а также «человек», «личность», «общество» «культура» и другие

Убеждение

- **Убеждения** – взгляды, активно принимаемые людьми, соответствующие всему складу их сознания, жизненным устремлениям

Здоровое
сомнение,
критичность

Убеждения

Фанатичное
принятие

Скептицизм

Догматизм

Знание и убеждение

- **Знание** – определенным методом полученная и упорядоченная информация, результат познания, признаваемый индивидом и обществом в целом.
Убеждение – эмоционально окрашенное знание, идеи или система идей, принятых в силу различных оснований и подкрепленных чувствами субъекта.

Склярова Е.А. Вера, знание, убеждения в различных мировоззренческих проекциях

Вера

- В широком смысле **вера** – это знание, принимаемое без основания.
- Вера базируется на социокультурной санкции и общезначимости (ценности) того, во что верят.
- Искренние убеждения всегда близки вере. Предположения не становятся частью научного знания до тех пор, пока их кто-нибудь не выскажет с полной уверенностью (убеждением) и не заставит в них поверить. Вера стоит не только за отдельными положениями, но и за целостными концепциями или теориями.

3. Духовные ценности и идеалы в структуре мировоззрения

- **Духовные ценности** — это особо значимые для человека идеи и ориентиры, которые раскрывают его идеал добра, справедливости, истины и красоты.

3. Духовные ценности и идеалы в структуре мировоззрения

Жан Поль Сартр
(1905-1980)



«Жизнь не имеет априорного смысла. Пока вы не живете своей жизнью, она ничего из себя не представляет, вы сами должны придать ей смысл, а ценность есть ничто иное, как этот выбираемый вами смысл».

Типология ценностей: М. С. Каган



Идеал

- **Идеал** – образ конечной цели, способа бытия, к которой стремится как отдельная личность, так и общество в целом. При этом данному образу приписываются превосходство, совершенные характеристики, превосходящие несовершенную реальность.
- Идеал служит показателем уровня духовного развития личности: чем более развита личность, тем более возвышенным, сложным и многогранным будет идеал.

3. Типы мировоззрения



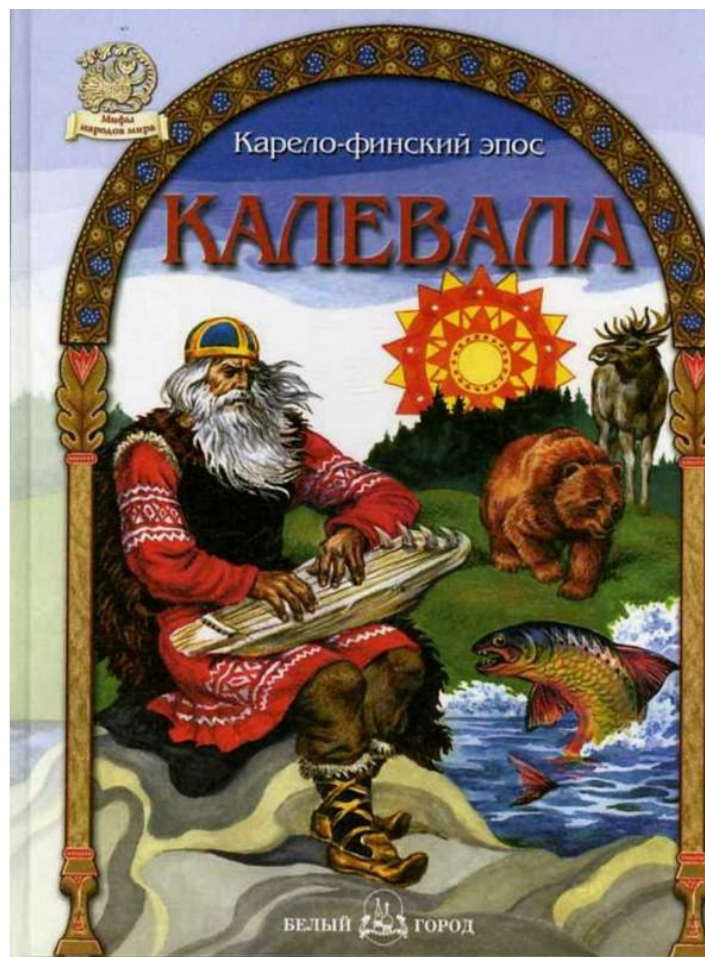
Исторические типы мировоззрения

- Мифологическое
- Религиозное
- Философское
- Научное

Мифы древних славян: Перунов ЦВЕТОК



Карело-финский эпос



Мифы народов Севера: хозяин тайги

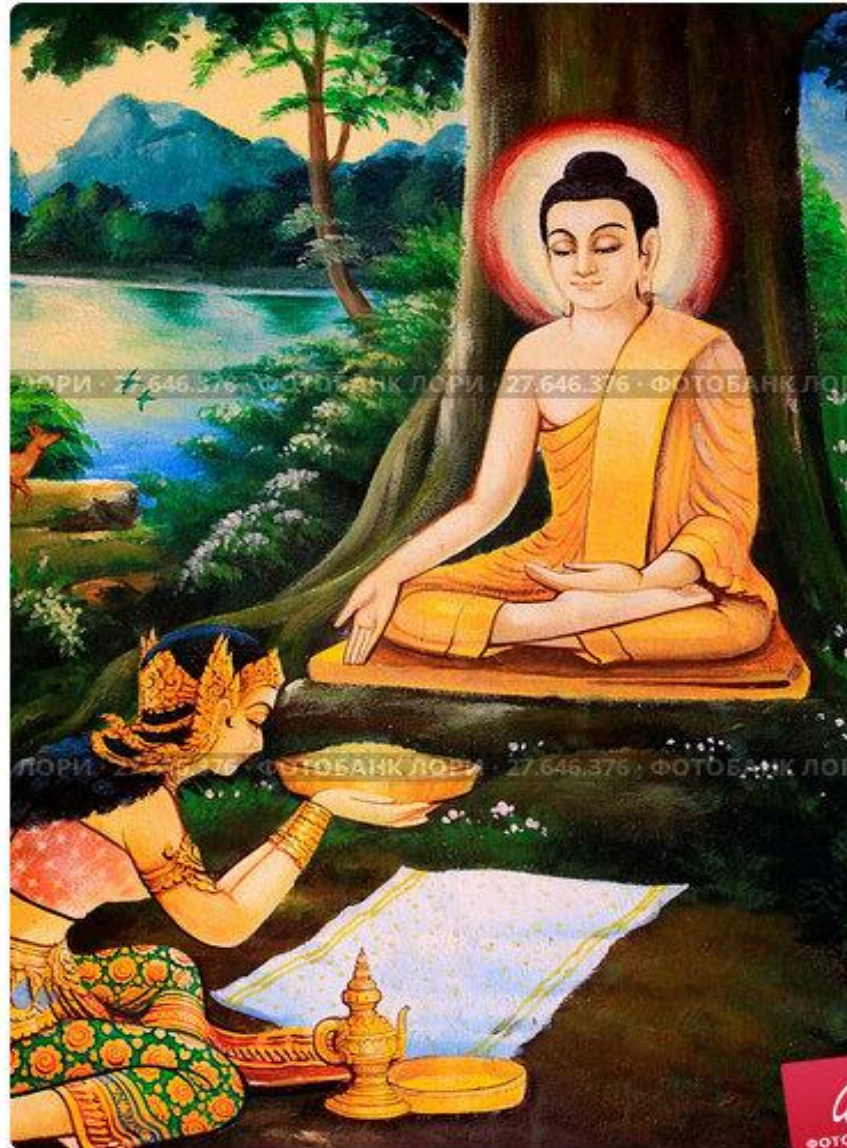


Исторические типы мировоззрения:

мифологическое

- **Миф** (от греч. – повествование, сказание) – первая **синкретическая** форма общественного сознания, в которой причудливо сочетались верные наблюдения с вымыслом, реальное и иллюзорное.
- Изначально мифы представляли собой систематизированное мировоззрение, передающее представления различных народов о происхождении мира, о явлениях природы, о фантастических существах, о борьбе богов и героев.
- Своеобразие мифа заключалось в том, что мысли выражались в поэтических образах, метафорах, сказаниях, легендах, сказках, а его сущность состояла в переносе человеческих отношений на природу и космос.

Момент озарения Будды



Ascetic Buddha was offered a bowl of milk-rice meal on the morning of his

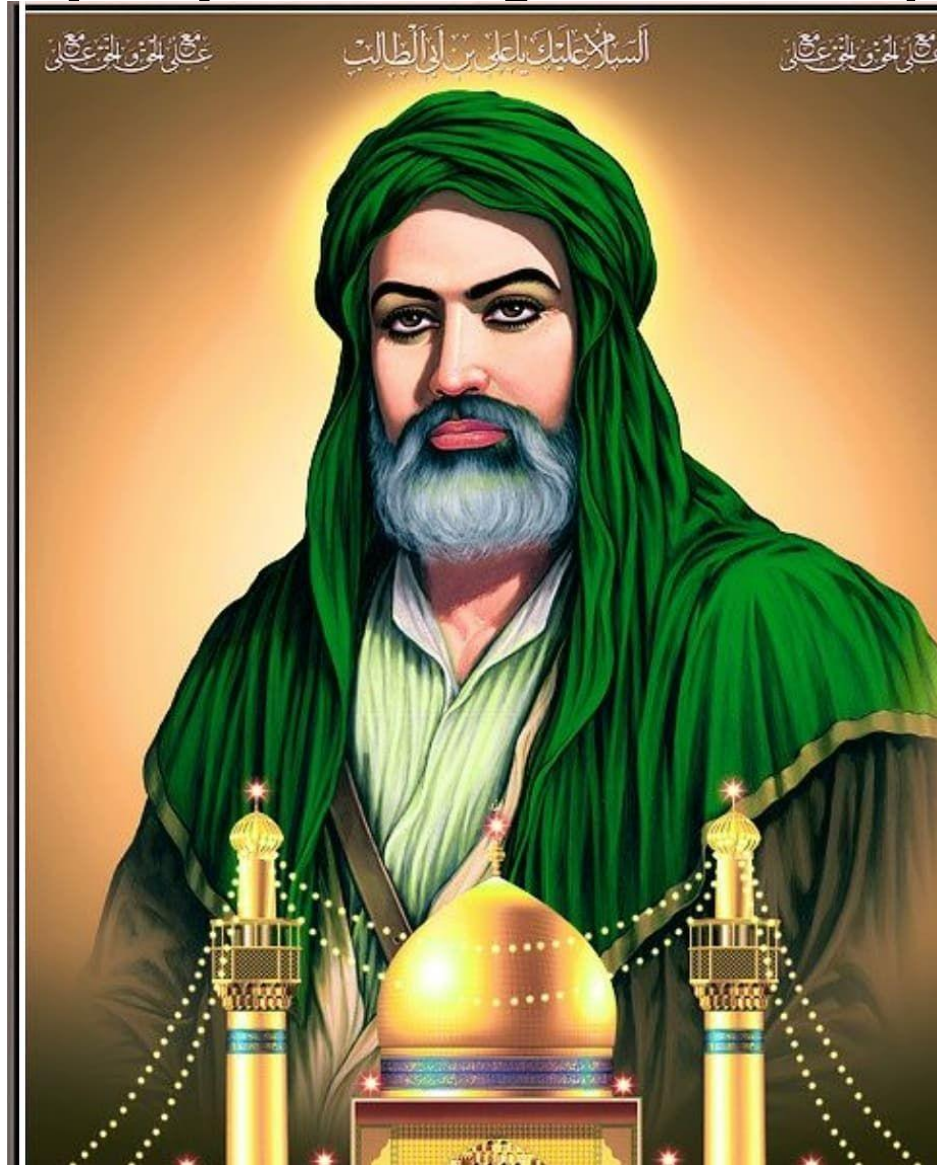
© Godong/UIIG / фотобанк Лори / age Fotostock



Гюстав Доре «Воскрешение Христа»



Пророк Мухаммад

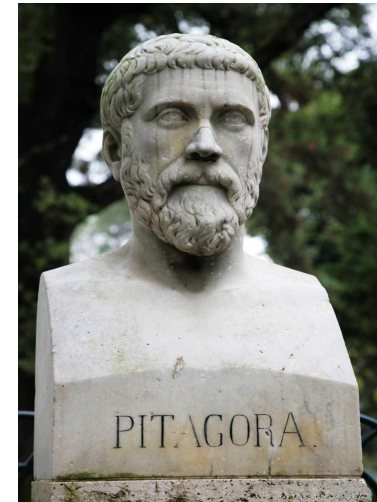
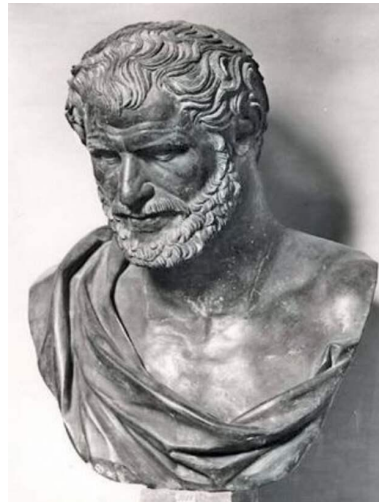
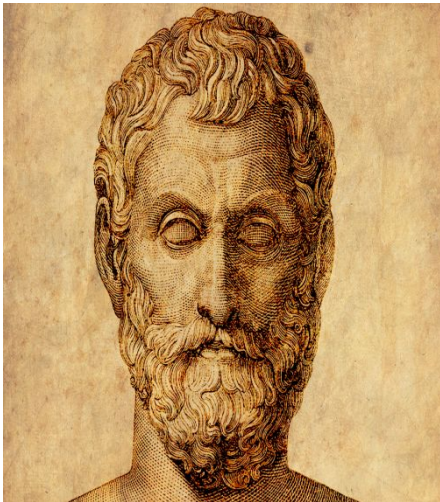


Исторические типы мировоззрения:

религиозное

- Мировоззрение, основывающееся на вере в сверхъестественное.
- Религиозное мировоззрение разделяет мир на 2 части: земную и небесную – и между ними непреодолимая граница.
- Важнейшим проявлением веры служит культ (система традиций, ритуалов, символов, догматов).
- Религиозное мировоззрение формируется на основе образно-эмоциональной, чувственно-наглядной формы восприятия.

Первые философы = ученые



Исторические типы

мировоззрения:

философское

- предполагает четкий понятийно-категориальный аппарат
- опирается прежде всего на знания (а не на вымыслы и традиции)
- отличается логичностью выводов, рефлексивностью — т.е. «самоизучением», критическим отношением к форме и содержанию
- стремится к совершенствованию элементов методологической базы, систематизации накопленной информации.

Исторические типы мировоззрения:

научное

- Это мировоззрение, опирающееся на принципы и законы, многократно проверенные и подтвержденные практикой
- Рациональность
- Объективность
- Логическая обоснованность

4. Факторы, формирующие мировоззрение

Системная модель мировоззрения (пентабазис)

- **«ЧЕЛОВЕК»** – ключевой субъект общественного бытия
- **«СЕМЬЯ»** – первичная форма общественной организации
- **«ОБЩЕСТВО»** – цивилизационно-обусловленная форма общественной организации, «семья семей»
- **«ГОСУДАРСТВО»** – «организованное общество»
- **«СТРАНА»** «Понятие «страна» является сложным, многомерным и связанным с каждым из элементов данной схемы: «страна» – это «дом» для личности («моя страна»), для семьи и общества («наша страна»)

ЧЕЛОВЕК
(созидание)

Страна
(патриотизм)

Семья
(традиции)

Государство
(доверие)

Общество
(согласие)

Факторы, формирующие мировоззрение

- комплекс «донных отложений», о существовании которых люди часто не догадываются, но которые, тем не менее, оказывают **косвенное, неявное воздействие** на становление человеческой ментальности (архетипы коллективного бессознательного опыта, национально-этнические особенности, национальный «космо-психо-логос», перинатальная психика);
- комплекс социальных детерминант (семья, школа, вуз, производство и т. п.), обладающий свойством **прямого, непосредственного** и наибольшего значения для данного процесса;
- СМИ, Интернет и другие виды коммуникации в глобальном пространстве;
- самообразование и самовоспитание («Стань тем, кто ты есть!»);
- природно-климатические условия проживания.