



## ***«Вот я был и вот меня не стало»: биография Михаила Горшенёва.***

*Горшок*, основатель группы «Король и шут», советской и российской хоррор-панк-группы из Санкт-Петербурга. Группа была образована в Ленинграде в 1988 году. После смерти её лидера и одного из основателей Михаила Горшенёва 19 июля 2013 года выступает только в рок-мюзикле TODD.

У истоков группы стоят три одноклассника, Михаил «Горшок» Горшенёв, Александр «Поручик» Щиголёв и Александр «Балу» Балунов, желавших играть рок.

Речь шла о классическом панке, ничего общего не имевшем с тем стилем, благодаря которому коллектив в последующем получил широкую популярность.



Талантливый музыкант появился на свет в семье Татьяны Ивановны и Юрия Михайловича. О своих родителях мужчина всегда отзывался только тепло. Он считал, что они дали ему хорошее воспитание и прекрасное образование.

Отец Юрий Михайлович был военным, а мать Татьяна Ивановна окончила консерваторию и работала учителем музыки. Михаил был старшим сыном в семье, у него был младший брат Алексей, ставший основателем группы «Кукриниксы».

Вероятно, что любовь к музыке оба брата унаследовали именно от матери.



По окончании школы Михаил поступил в Санкт-Петербургский реставрационный лицей, где проучился три года по специальности «художник-реставратор», хотя изначально собирался пойти по стопам отца.

В училище он знакомится с Андреем Князевым, которому предлагает сотрудничать в рамках музыкального проекта. Позже Андрей станет вторым фронтменом группы «Король и Шут». По окончании училища оба музыканта устроились работать в Эрмитаж. Ребятам даже выделили жильё, в котором некоторое время располагалась репетиционная точка команды.



Изначально их группа носила название «Контора»: Горшок выступал как идейный вдохновитель и вокалист, «Балу» был гитаристом, «Поручик» - барабанщиком, в качестве инструментов используя пивную бочку, на басу играл «Шурик» Васильев.

Князю понравились записи, а Горшку понравились стихи Князя, на которые он сразу же стал писать музыку.

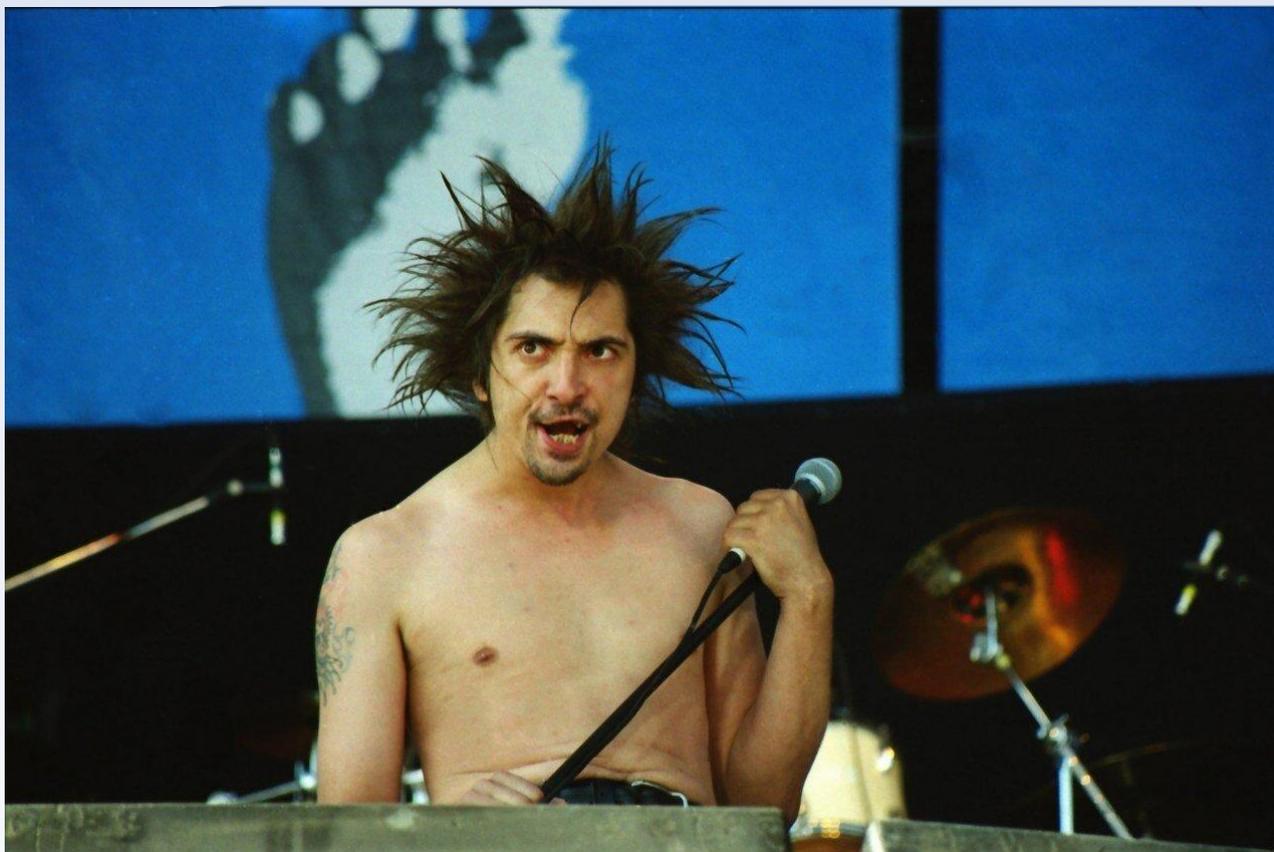
*Однако позже, после ухода Князева, Горшок в одном из интервью говорил: «Если говорить об Андрее Князеве, то ему не было близко коллективное творчество внутри группы. Может быть, по молодости я сразу не заметил этого качества.»*



Группа «Король и шут» получила аж четыре дебютных видео, вместо одного, совершенно этого не ожидая.

И только после записи нескольких, сама группа выделила бюджет на съемку клипа «Ели мясо мужики».

*Михаил Горшенев, из архивов «Нашего радио»:  
«Единственный клип это был, в который мы когда-то вложили деньги. Больше мы никогда не вкладывали своих денег. Ни во что. То есть все клипы которые были просто так. То есть серьезных клипов, кроме «Ели мясо мужики», у нас в принципе и не было.»*



*«Про наркотики мои родители узнали очень поздно» - о наркотической зависимости.*

*На одном из концертов Горшок был не совсем в адекватном состоянии и то ли забыл про слова организаторов про то, что на припеве будет фейерверк на авансцене, то ли сознательно решил себе навредить. Солист группы Андрей Князев фактически спас Горшенёву если не жизнь, то здоровье точно.*

*Михаил, невзирая на свои проблемы с наркотиками, успешно продолжал свою музыкальную карьеру. Именно музыка помогла ему держаться на плаву.*



### **«Жена вытащила меня из ада»**

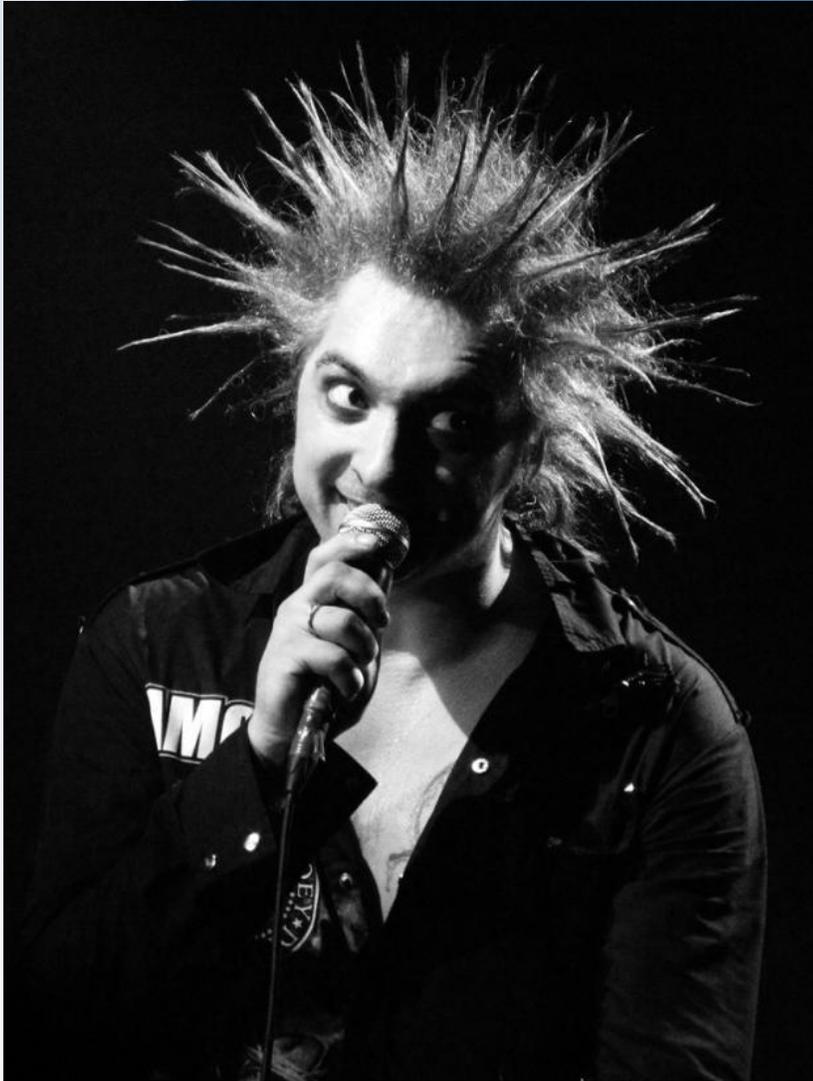
Горшенев был женат дважды, в первый раз на Анфисе Крючковой, семейная жизнь супругов была наполнена сумасшедшей любовью и наркотиками, с которыми они смогли частично завязать только после расставания, а его первая жена погибла вследствие передозировки спустя некоторое время после их расставания.

Зато вторая жена помогла ему по-настоящему бороться с зависимостью, заставляя так или иначе меняться к лучшему.



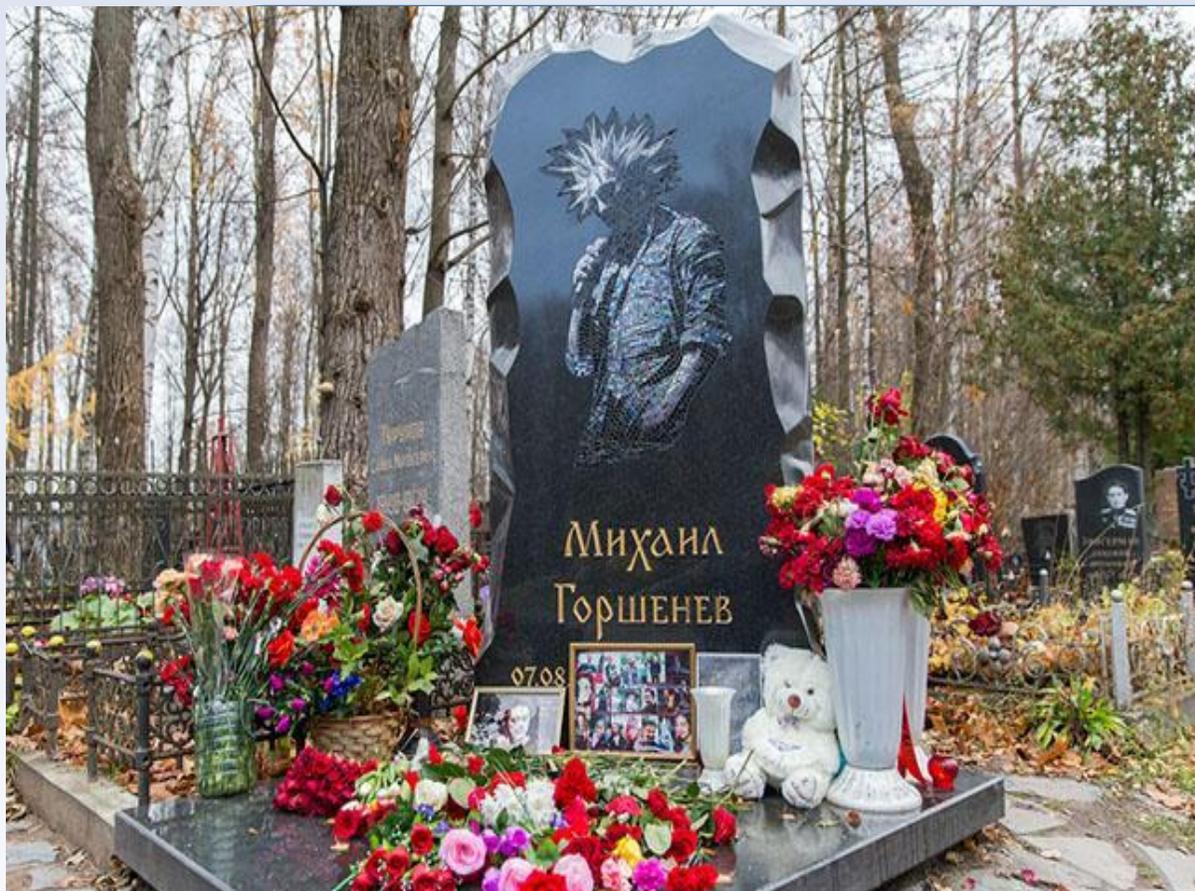
Творческая биография артиста развивалась стремительно. Пик популярности пришелся на 2001 год. Группа записала альбом «Как в старой сказке», клипы на песни коллектива транслировались на телевидении, собирая восторженных зрителей у экранов. А в 2005 году Михаил Горшенёв подарил своим фанатам сольный альбом под названием «Я алкоголик! Я анархист!», в котором помимо прочего исполнил каверы на песни группы «Бригадный подряд»

В альбом «Как в старой сказке» вошли как достаточно старые, но ранее не издававшиеся композиции, так и совершенно новые песни. Одна из самых старых песен альбома — «Скотный двор» исполнялась на концертах уже в 1994 году. Музыка к композиции «Возвращение колдуна» была записана на демо-сингле в 1992 году, музыка к композиции «Пират» была написана на демо-бутлеге 1991 года. Ранние версии песен «Гимн шута» и «Тайна хозяйки старинных часов» были записаны Андреем Князевым в 1997 году.



Главной особенностью творчества КиШа стали песни-истории о сказочных существах, коварных разбойниках, удачливых глупцах и бесстрашных героях.

Несмотря на особенный стиль, обычно не сочетающийся с фэнтезийными сюжетами, читающихся в текстах, именно они стали тем, чем группа особенно сильно отличается от иных существующих панк-хоррор групп.

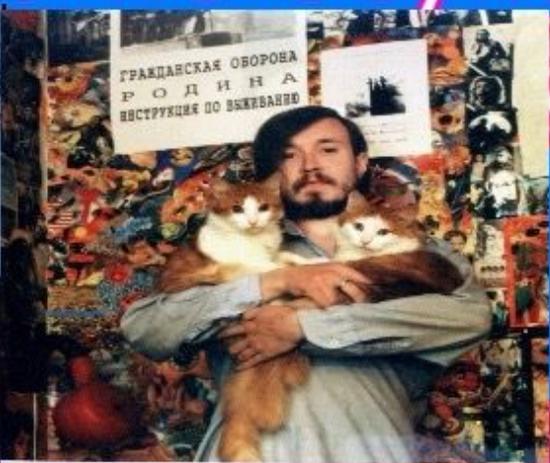


Летом 2013 г. "Король и Шут" планировали выступить на одной из столичных концертных площадок. Но накануне мероприятия в Санкт-Петербурге мертвым обнаружили Михаила Горшенева.

По официальной версии, озвученной представителем группы, Михаил умер вследствие сердечной недостаточности, однако среди фанатов наиболее популярным было предположение о том, что причиной смерти Горшка стала подорвавшая здоровье наркотическая зависимость.

# ПРАВИЛА МОЕЙ ГРУППЫ

1. гроб не осуждать



2. сектор газа без меня не обсуждать

3. киш не говнарб говнарь батя твой



4. ПАНКИ ХОЙ ОСТАЛЬНЫМ СОБОЛЕЗНУЮ

