



Бардовск ая песня

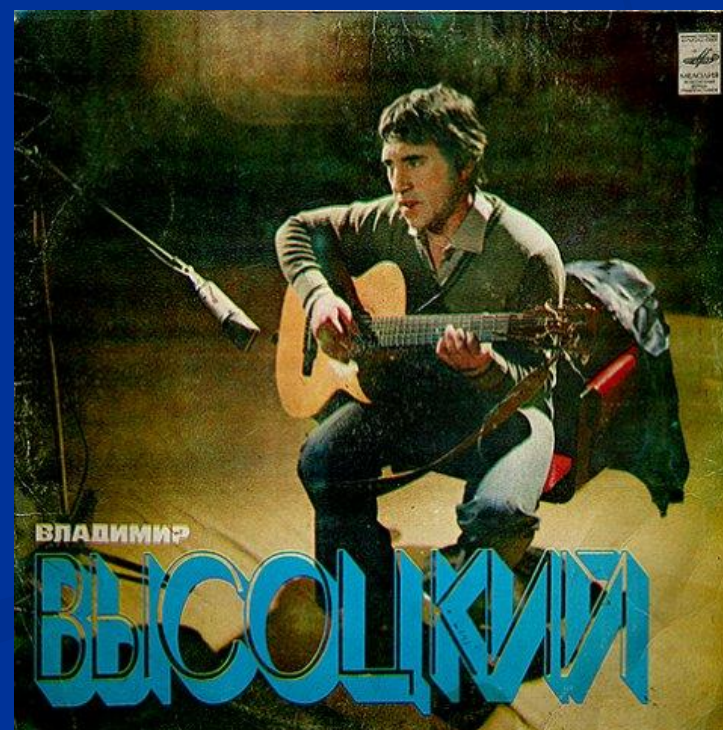
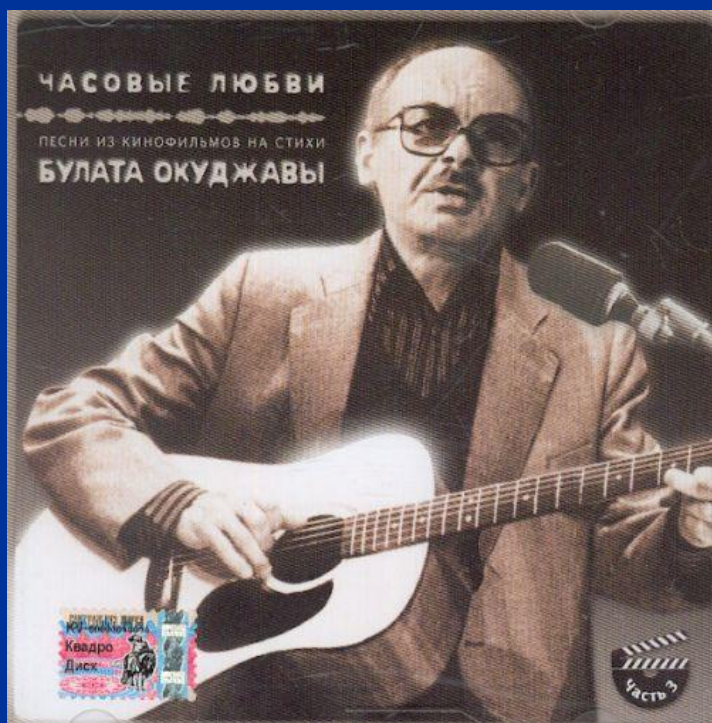
Партиньер



Истоки бардовской песни:

- городской романс;
 - кант (бытовая многоголосная песня)
 - крестьянские песни;
 - творчество декабристов; революционные песни 20-х годов;
 - песни беспризорников;
 - студенческий фольклор.
-

Автор стихов и музыки является её непременным исполнителем. Создатель авторской песни обычно не музыкант, а поэт. Определяя сущность авторской песни, Булат Окуджава говорил, что это «поэзия под гитару», а Владимир Высоцкий говорил, что это поэты, которые исполняют свои стихи под музыку. Исполнение таких песен отличается доверительностью, простотой. В этих песнях автор ведёт разговор со слушателем о том, что его волнует, делится своими размышлениями о различных явлениях жизни.



Современная бардовская песня родилась вместе с распространением бытовых магнитофонов, в конце 50-х - начале 60-х годов.

Основоположники ее - Булат Окуджава, Александр Галич и Владимир Высоцкий, Юрий Визбор и Новелла Матвеева.





Фестиваль авторской песни имени В. Грушина

Валерий
Грушин

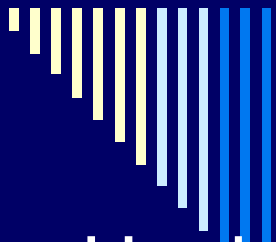


Ежегодно, с 1968 года, на территории Самарской области проходят фестивали авторской песни имени Валерия Грушина. Первые фестивали собирали, в основном, туристов и любителей авторской песни из Самарской области.

Нынешние фестивали собирают десятки тысяч людей не только со всей России, но и из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Уже в начале семидесятых годов фестиваль приобрел официальный статус.





На фестиваль
приезжают
целыми
семьями

