

Тема урока: «Музыка осени».



Картина С.Жуковского «Брошенная терраса»



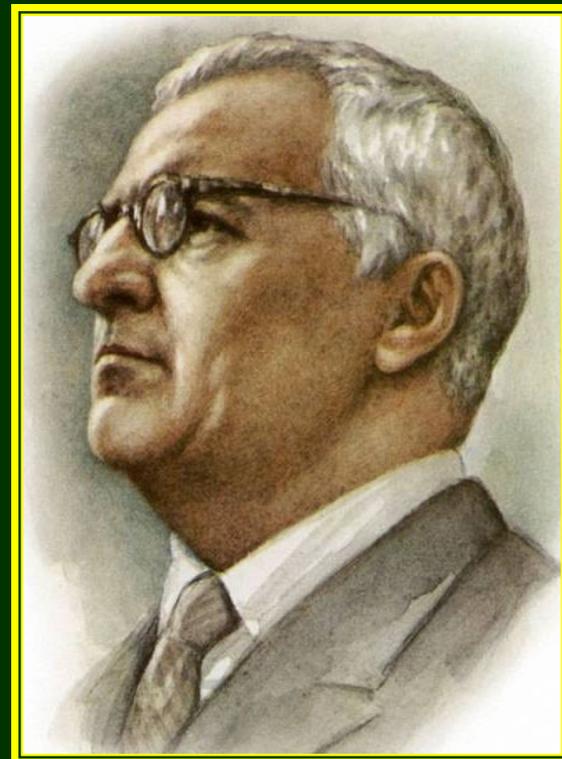
Б. Кустодиев «Осенний сельский праздник»



В. Поленов «Золотая осень»



Георгий Свиридов «Осень»



Георгий Свиридов

Скрипка



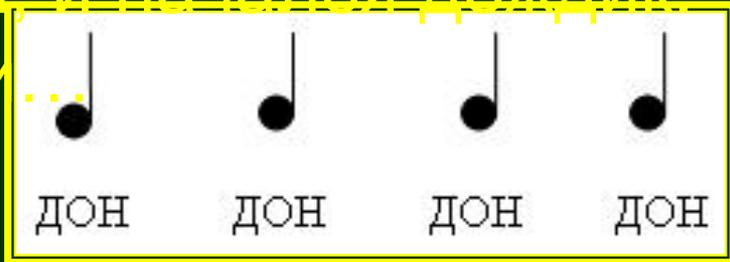
Попевка “Миновало лето...”

Ми- но- ва- ло ле- то, о- сень нас- ту- пи- ла.

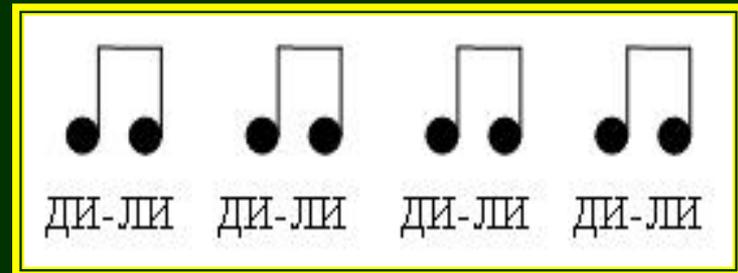
The image shows a musical notation for the song "Миновало лето...". The notes are represented by empty boxes of varying heights, indicating pitch. The lyrics are written below the notes. The melody starts with a low note for "Ми-", followed by a slightly higher note for "но-", then a higher note for "ва-", and a higher note for "ло". There is a gap, then a high note for "ле-", followed by a high note for "то,". There is a gap, then a high note for "о-", followed by a high note for "сень". There is a gap, then a high note for "нас-", followed by a high note for "ту-". There is a gap, then a high note for "пи-", and finally a high note for "ла.".

- Ветер дует нам в лицо, закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише. Деревцо все выше,
выше.

Но вот на небе появилась тучка, и начался дождик.
Сначала это были редкие капли...



Потом дождик пошел чаще, будто зазвенели
маленькие колокольчики



Все побежали прятаться под крышу и просят:
«Дождик, дождик! Кап да кап,
Ты не капай долго так».

«Если добрый ты»



«Если добрый ты»

1. Дождик по земле босиком прошёл, клёны по плечам хлопал.
Если ясный день - это хорошо, а когда наоборот – плохо – 2 раза.

2. Слышно, как звенят в небе высоко солнечных лучей струны.
Если добрый ты - это хорошо, а когда наоборот – трудно – 2 раза.

3. С каждым поделись радостью своей, рассыпая смех звучно.
Если песни петь - с ними веселей, а когда наоборот – скучно – 2 раза.

Ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля-ля ля-ля

Если песни петь - с ними веселей, а когда наоборот – скучно – 2 раза.