

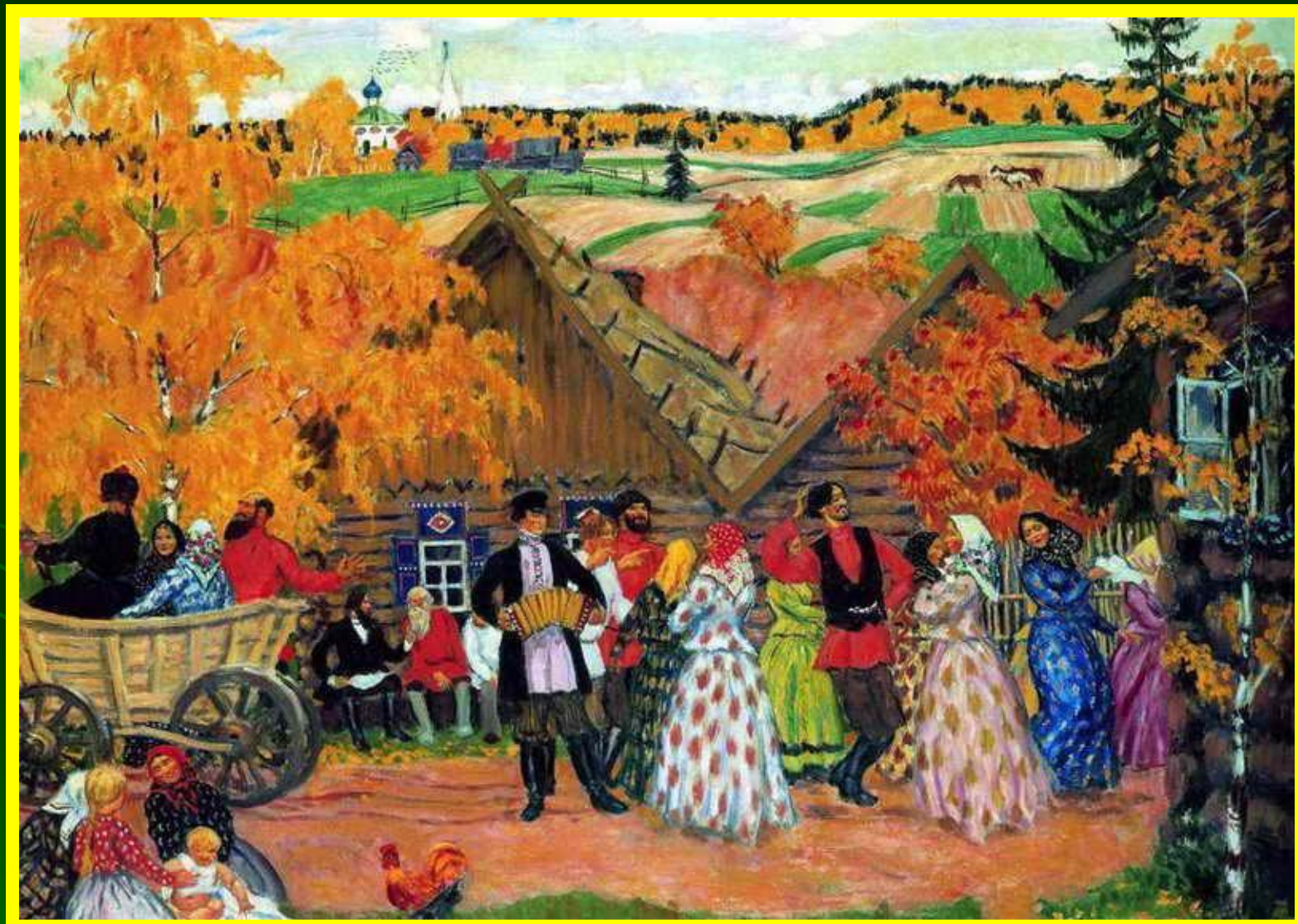
Тема урока: «Музыка осени».



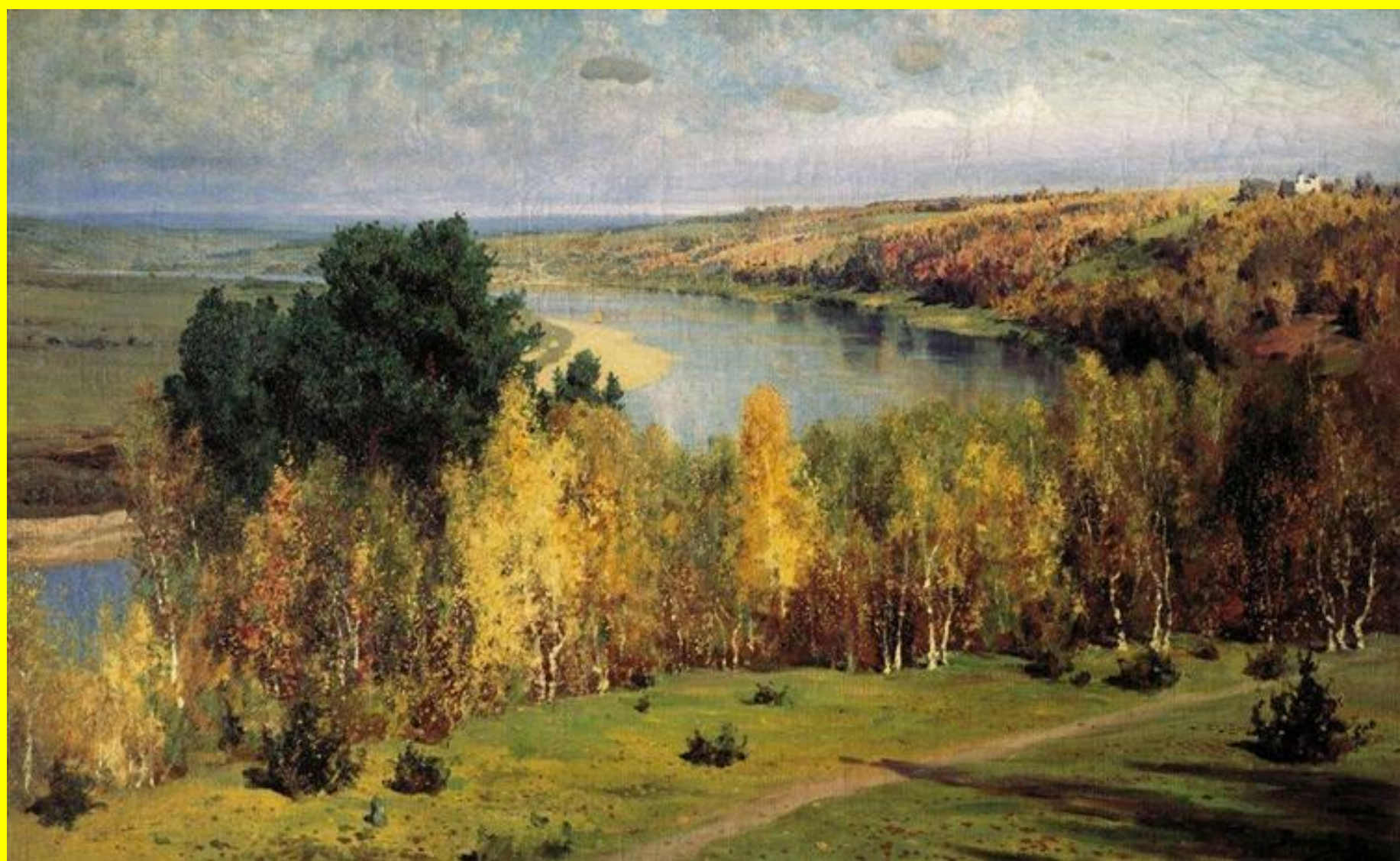
Картина С.Жуковского «Брошенная терраса»



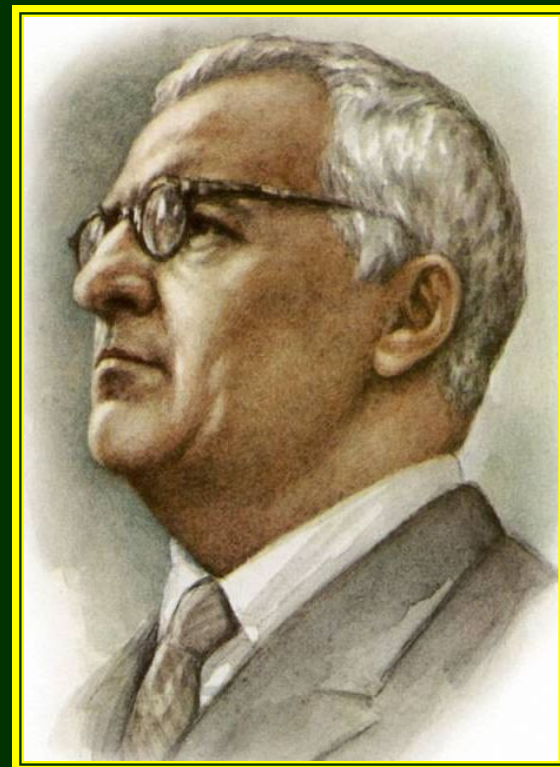
Б. Кустодиев «Осенний сельский праздник»



В. Поленов «Золотая осень»



Георгий Свиридов «Осень»



Георгий Свиридов

Скрипка



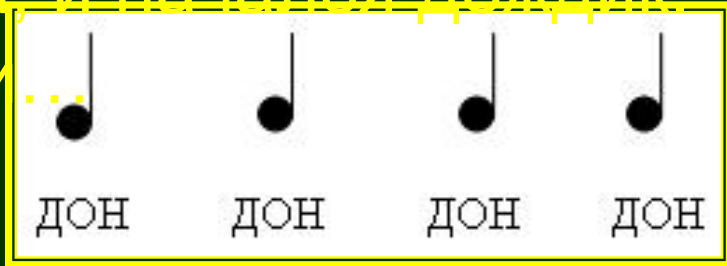
Попевка “Миновало лето...”

Ми- но- ва- ло ле- то, о- сень нас- ту- пи- ла.

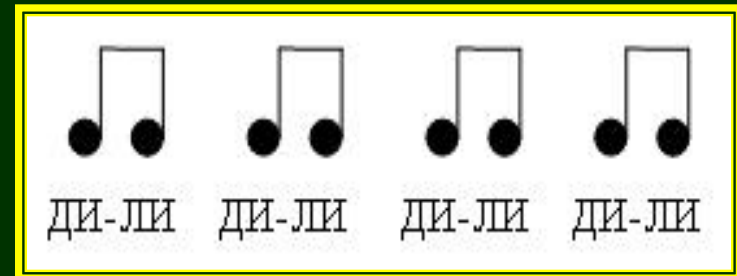
The image shows a musical notation for the song "Миновало лето...". The notes are represented by empty boxes of varying sizes, indicating pitch and duration. The lyrics are written below the notes. The melody starts with a low note (Ми-), followed by a slightly higher note (но-), then a higher note (ва-), and a higher note (ло). There is a large gap, then a high note (ле-), followed by a high note (то,). There is a gap, then a high note (о-), followed by a high note (сень), then a high note (нас-), and a high note (ту-). There is a gap, then a high note (пи-), and a high note (ла.).

- Ветер дует нам в лицо, закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише. Деревцо все выше,
выше.

Но вот на небе появилась тучка, и начался дождик.
Сначала это были редкие капли...



Потом дождик пошел чаще, будто зазвенели
маленькие колокольчики



Все побежали прятаться под крышу и просят:
«Дождик, дождик! Кап да кап,
Ты не капай долго так».

«Если добрый ты»



«Если добрый ты»

1. Дождик по земле босиком прошёл, клёны по плечам хлопал.
Если ясный день - это хорошо, а когда наоборот – плохо – 2 раза.

2. Слышно, как звенят в небе высоко солнечных лучей струны.
Если добрый ты - это хорошо, а когда наоборот – трудно – 2 раза.

3. С каждым поделись радостью своей, рассыпая смех звучно.
Если песни петь - с ними веселей, а когда наоборот – скучно – 2 раза.

Ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля-ля ля-ля-ля-ля-ля ля-ля

Если песни петь - с ними веселей, а когда наоборот – скучно – 2 раза.