

Выполнила учитель географии МАОУ «Лицей №36» Курчаткина М.В.





Статуя Иисуса Христа (Рио-де-Жанейро)





Статуя Иисуса Христа самая узнаваемая в стране. Она находится на горе Корковаду.

Раскинутые руки Христа символизируют благословение города. Миллионы туристов стремятся попасть в Рио-де-Жанейро именно для того, чтобы увидеть статую Иисуса Христа. Эта знаменитая достопримечательность Бразилии возводилась в честь 100-летия независимости.

Работы начались в 1922 году. Примечательно, что сбор средств на строительство осуществляли добровольцы при активном участии епископа Себастьяна Леме.

Изначально планировалось, что статуя Христа будет стоять на земном шаре. Но позже проект был изменен. Идея фигуры Христа с распростертыми руками принадлежит художнику Карлосу Освальдо. Размах рук достигает 28 метров. Пьедестал составляет 8 метров, а сама фигура Христа — 30 метров. Интересное, что детали статуи выполнялись во Франции и затем доставлялись в Бразилию. Внутри монумента располагается часовня. Работы продолжались примерно 9 лет. Освящение и церемония открытия статуи состоялись в 1931 году. Для тех, кто думает, что посетить в Бразилии, это очень интересный объект.

Статуя Иисуса Христа (Рио-Де-Жанейро)





Водопад «Адам и Ева» («Игуасу»)





Водопад «Адам и Ева» можно по праву считать величайшей природной достопримечательностью Бразилии. Комплекс из 275 водопадов на реке Игуасу восхищает каждого, кто их видит. Водопады находятся на границе Бразилии и Аргентины.

Объектом наследия ЮНЕСКО комплекс водопадов стал в 80-х годах прошлого столетия. «Адам и Ева» находится в парке «Игуасу» рядом с водопадом Боссетти.

Особенно красив водопад «Адам и Ева» в солнечный день, когда миллионы брызг отражают лучи, переливающиеся всеми цветами радуги. При этом само облако брызг поднимается на несколько метров — настолько велика сила падающего водяного потока. Для туристов здесь устроены прочные смотровые площадки.



Пан-ди-Асукар (гора Сахарная Голова)







Гора имеет высоту 396 метров. Она величественно поднимается над заливом Гуанабара и является природной достопримечательностью Бразилии.

Необычная форма горы послужила причиной оригинального названия. Местные жители называют ее Пан-ди-Асукар, что в переводе означает «сахарная голова».

Чем же вызвана столь необычная форма горы? Оказывается, веками здесь выветривались интрузивные магматические породы. На склонах горы практически нет растительности. Со стороны она выглядит сурово и аскетично. Первое поселение у подножия горы возникло в 1565 году. Именно здесь позже был основан Рио-де-Жанейро.





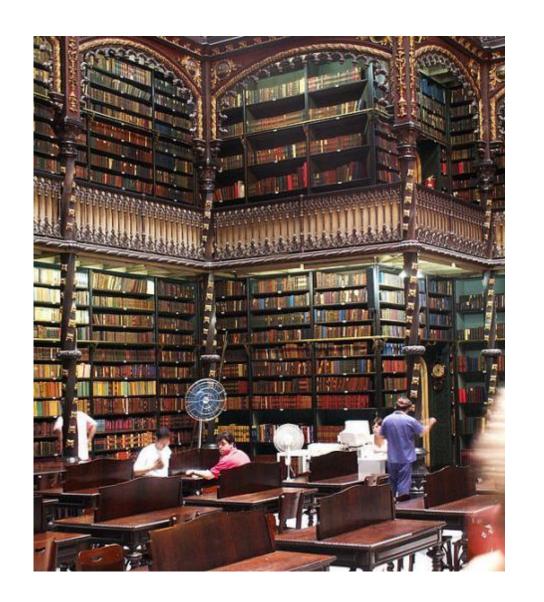
В 1817 году на вершине Сахарной горы появился британский флаг. Его водрузила английская медсестра Генриэтта Карстейрс. Это было первым восхождением на гору. А уже в 1912 году здесь появилась канатная дорога. Она доступна для путешественников и в настоящее время. Всем, кто раздумывает, что посмотреть в Бразилии, будет интересно подняться по канатной дороге на Сахарную гору с тремя остановками: Прайа-Вермелья, Урка и вершина Пан-ди-Асукар. При этом на горе Урка можно полюбоваться амфитеатром. В концертном комплексе Конша Верде на Урке часто проходят танцевальные шоу, которые так любят в Бразилии.



Португальская королевская библиотека (Рио-де-Жанейро)



Старинное, очень узнаваемое монументальное здание сложно назвать просто библиотекой. Это настоящий храм науки, величие которого поражает и снаружи, и особенно внутри, когда попадаешь в царство книг, расставленных на поразительной красоты полках, выполненных из резного дерева.



Да и в целом, абсолютно всё внутреннее убранство сделано из дерева — резные кружева с пола и до потолка чередуются с тысячами книг, а потолочное пространство венчает великолепная мозаика, сквозь цветные стекла которой в помещение проникает свет. Здание, оформленное в стиле мануэлино, начало возводиться в 1880 году, а в 1900 году библиотека открыла свои двери для широкой публики.

За свои заслуги библиотека неоднократно награждалась орденами.



Гастрономический музей (Сальвадор)

Что посетить в Бразилии? Для любителей деликатесов гастрономический музей в Сальвадоре — настоящая находка. Экспозиция здесь весьма необычна. Она целиком посвящается гастрономическим премудростям. Здесь можно познакомиться с историей бразильской кухни и национальными обычаями. Музей открыт в 2006 году.





Помимо классических экспонатов, можно посмотреть видеоматериалы. Кроме того, экскурсоводы предлагают к ознакомлению документальное кино, посвященное гастрономическим особенностям Бразилии. Также у туристов вызывают неизменный интерес столовые приборы, датированные разными веками.





Здесь же работает сувенирная лавка. А поскольку экспозиция увлекательно рассказывает о еде, то и местный ресторанчик никогда не пустует. Здесь можно отведать многие блюда из тех, о которых рассказывается в музее.



Рыбная мокека – традиционный бразильский рыбный суп Gilrovina





Карнавал в Рио-де-Жанейро





Если говорить про национальные достопримечательности Бразилии, карнавал в Риоде-Жанейро является их наиболее ярким образцом. Это событие можно назвать одним из самых красочных, фееричных, масштабных мероприятий во всём мире.

Ежегодно на праздник съезжаются сотни тысяч людей с разных стран, чтобы лично поучаствовать в торжестве. Традиционно действо разворачивается в феврале-марте (пять дней: с пятницы по вторник), незадолго до Великого поста по католическому календарю. В процессе мероприятия представителями 12 лучших школ самбы демонстрируется мастерство зажигательного танца, а группы жюри, расположенные в нескольких точках по маршруту карнавального шествия, в это время оценивают качество исполнения, начиная от техники танца и и заканчивая видом костюмов.







