

# РАЙОННОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

## **Формирование ключевых компетентностей на уроках истории и обществознания**

**Учитель истории и обществознания  
Валекжанина Раиса Григорьевна  
МКОУ СОШ № 17 р.п. Юрты**



# КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ:

---

- ❖ готовность к разрешению проблем,
- ❖ технологическая компетентность,
- ❖ готовность к самообразованию,
- ❖ готовность к использованию информационных ресурсов,
- ❖ готовность к социальному взаимодействию,
- ❖ коммуникативная компетентность.

# СОДЕРЖАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

РАСКРЫВАЕТСЯ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:

- А) Готовность к разрешению проблем.
- Б) Технологическая компетенция,
- В) Готовность к самообразованию,
- Г) Готовность к использованию информационных ресурсов,
- Д) Готовность к социальному взаимодействию,
- Е) Коммуникативная компетенция.

# ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ НЕОБХОДИМО ПРИМЕНЯТЬ НА УРОКАХ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАНИЯ И МОДЕЛИРОВАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ СИТУАЦИИ:

1. Аргументация одной из спорных версий фактами исторических или иных документов.
2. Организация имитационных игр по дискуссионным вопросам («научная конференция», «дебаты» и др.).
3. Проведение социологических опросов для выявления аргументированных мнений представителей разных поколений россиян по спорным вопросам общественности, представление результатов опросов в виде диаграмм, коллажей.
4. Подготовка эссе по спорным вопросам общественности. Обучаясь написанию эссе, школьники учатся представлять собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы, аргументировать свою позицию достоверными фактами, опираться на мнения авторитетных исследователей или предъявлять обоснованное несогласие с ними.
5. Подготовка исследовательских работ к научно-практическим конференциям.

# ИЗМЕНЕНИЯ В СИСТЕМЕ ИСТОРИКО-ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- произошел отказ от формационного подхода и внедрение в образовательный процесс учебно-методических комплектов, основанных на цивилизационном, культурологическом, антропологическом подходах;
- возросло значение историко-обществоведческого образования как средства гражданского и нравственно-патриотического образования;
- усилено внимание к изучению духовной жизни общества и человека в истории вместо приоритетного изучения социально-экономической истории.

# ПРИЗНАКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ:

---

1. В основе каждой педагогической технологии лежит методологическая позиция автора.
2. Каждая технология - это жесткий алгоритм педагогических действий, операций.
3. В основе процесса - взаимодействие педагога и учащихся.
4. Обязательной частью любой технологии является рефлексия.



# СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

---

- ✓ проблемное обучение,
- ✓ педагогические мастерские,
- ✓ критическое мышление,
- ✓ проектные методы обучения,
- ✓ ИКТ,
- ✓ дебаты

*Проектная деятельность* в образовательном процессе может быть реализована в виде длительных проектов в деятельности учащихся по таким темам как: «Искусство», «Личность в истории», «Культура», «Первые русские князья» и др.

# *ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ МАСТЕРСКИХ*

ПРЕДПОЛАГАЕТ  
ГРУППОВУЮ И  
КОЛЛЕКТИВНУЮ  
ТВОРЧЕСКУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

# «КОРРУПЦИОННАЯ ВЛАСТЬ»

Первый этап поставлена проблема : «Реальность или утопия власть без коррупции?».

Второй этап, работая с документами и видеоблогом президента в группах,

Третий этап- соотнесение своей деятельности с деятельностью других групп,

Четвертый этап - происходит развитие созидательной активности в условиях группового взаимодействия и обучения - каждая группа отчитывается и расширяет знания других.

Пятый этап - рефлексия.

*Процесс усвоения знаний данной технологии можно представить в виде цепочки: восприятие, осмысление, понимание, закрепление, применение, обобщение.*

**Учащиеся отмечают, что благодаря таким занятиям "научились выступать публично", "дискутировать", "быстро думать", "вспоминать то, что, кажется совсем не знали".**

# ТЕХНОЛОГИЯ ДЕБАТОВ

Смысл дебатов - убедить в правоте своей точки зрения, путем приведения аргументов и контраргументов, основанную на документах, фактах, мнении специалистов (класс делится на группы, каждая группа подбирает свои аргументы)

## Аргументы «за»:

1. Нападение Германии на СССР было неожиданным для большинства населения страны (заключен пакт о ненападении, подписаны торговые соглашения).
2. Нападение Германии застало врасплох большинство дивизий и полков приграничных военных округов (в мае приграничные войска были выведены в летние лагеря, авиация не была рассредоточена по полевым аэродромам).

## Аргументы «против»:

1. Руководству СССР было известно о планах нападения Германии на , Советский Союз(оно считало, что нападение произойдет только после победы над Англией, регулярно поступали сообщения о готовящемся нападении от внешней разведки).
2. В СССР шла подготовка к войне с Германией (возрос бюджет военной отрасли; ужесточилась трудовая дисциплина на предприятиях; велась разработка и налаживался выпуск нового вооружения).

***В конце урока или домой дать работу на оценку дебатам, т.е. высказать свою точку зрения письменно.***

# ТЕМЫ ДЕБАТОВ

---

1. Ведущая роль варягов в становлении древнерусского государства.
2. Реформы Петра Великого имели отрицательные последствия.
3. Пакт Молотова-Риббентропа является преступлением сталинского режима.
4. Февральская революция в России была неизбежной и др.

# *ТЕХНОЛОГИЯ «РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ»* НА ТЕМУ: «СТОЛЫПИН - ГЕРОЙ ИЛИ ЗЛОДЕЙ?»

В ее основе лежит дидактический цикл- «вызов-осмысление-рефлексия». В результате проведения урока обучающиеся смогут дать собственную оценку личности Столыпина на основе систематизации материала, связанного с его деятельностью; провести рефлексия результатов индивидуальной и групповой деятельности на уроке; составить модель изучения деятельности выдающихся государственных и политических лидеров. После этого- написание эссе по истории не составит большого труда.

# *ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ*

---

В данной технологии я провожу целые уроки и использую отдельные приемы.

Стадия "вызова" направлена на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, мотивацию к дальнейшей работе.

## **ПРИЕМ "ВЕРНЫЕ-НЕВЕРНЫЕ УТВЕРЖДЕНИЯ".**

---

- До брака она была принцесса София-Августа-Фредерика Ангальт-Цербская;
- Священник ее матери сказал: "Вашу дочь ожидает великое будущее, я вижу на ее лбу 3 короны";
- Она была племянницей Петра I;
- Екатерина отомстила Румянцеву за то, что он не хотел присягать бабе;
- Любила своего мужа и была счастлива в браке.

***На стадии осмысления учащиеся работают с новой информацией, делая на полях пометки "v" -уже знаю, "+" - новая информация, "?" - не понял, есть вопросы. На основе данной маркировки можно составить таблицу.***

## ПРИЕМ "ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ"

- Ты кто? - спросил шофер.
- Я внук деда Момуна. А дед - сын сыновей Рогатой матери-оленихи.
- Кто тебе это сказал? - удивился шофер.
- Дедушка сказал. А тебя разве никто не учил запоминать имена семерых предков?-спросил мальчик. Шофер знал только своего отца, прадеда.
- Никто не учил. А зачем?
- Дед говорит...

(Ч. Айтматов)

**А что говорит дед, учащиеся  
предполагали сами.**

## ПРИЕМ "ПЛЮС-МИНУС-ВОПРОС"

По итогам можно составить таблицу. Часто в результате заполнения таблицы появляются две противоположные точки зрения на личность или событие. Например, на личность Бориса Годунова.

НА СТАДИИ *РЕФЛЕКСИИ* НЕОБХОДИМО  
ВЕРНУТЬСЯ К ЗАДАНЫМ ВОПРОСАМ,  
ПРЕДПОЛОЖЕНИЯМ. ЕСЛИ НЕ НА ВСЕ  
ВОПРОСЫ ОТВЕТИЛИ НА УРОКЕ,  
ПРЕДЛАГАЕТСЯ САМИМ УЧАЩИМСЯ  
ПОСМОТРЕТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ  
ЛИТЕРАТУРУ. ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ  
РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭТАП ЧАСТО  
ЗАКАНЧИВАЕТСЯ НАПИСАНИЕМ ЭССЕ.

**Таким образом, образовательные технологии востребованы современным обществом, а о прочных знаниях мечтает каждый человек, но добиться их только заучиванием практически невозможно, их нужно «пропустить» через эмоции, через осознание их ценности и значимости.**

**Чтобы образовательный процесс был успешным, творческим педагог сам должен быть смотивирован на непрерывное образование, критическое мышление, активное осмысление себя и окружающего мира иметь определенные личностные качества: волю, ответственность, потребность в саморазвитии, готовность к самоанализу и рефлексии. Развить нужные качества и получить необходимые знания педагогу позволяет проектирование самообразовательной деятельности.**

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ И  
ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ!

---

