

# Технология подготовки учащихся к олимпиадам

по истории и обществознанию

Бирук Л.П., учитель истории, МБОУ

---

«Излучинская ОСШУИОП №1»

# Цели олимпиады

**Цель Олимпиады – создание условий для:**

- \* выявления и поддержки мотивированных учащихся общеобразовательных учреждений
- \* развития творческих способностей и интереса к предметам обществоведческого цикла,
- \* распространения и популяризации научных исторических, правовых и обществоведческих знаний среди школьников.

# Задачи олимпиады

- \* Развитие познавательной активности учащихся;
- \* Формирование интереса к изучению предметов обществоведческого цикла;
- \* Выявление уровня подготовки учащихся по истории, обществознанию, праву, экономике;
- \* Развитие самостоятельного, поискового, исследовательского мышления;
- \* Формирование творческой активности обучающихся

# Система подготовки к олимпиадам

- \* Базовая школьная подготовка по предмету;
- \* подготовка, полученная в рамках системы дополнительного образования (кружки, факультативы, элективы, научные общества в школах и учреждениях дополнительного образования);
- \* самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.);
- \* целенаправленная подготовка к участию в определенном этапе соревнования по тому или иному предмету (как правило, такая подготовка осуществляется под руководством тренера-наставника, имеющего опыт участия в олимпиадном движении).

# Принципы подготовки к олимпиаде

Содержательная  
целостность

Системный характер  
конструирования  
содержания

Практическая  
направленность

Деятельностный  
подход

Значимость процесса  
познавательной  
деятельности  
учащихся

Организация  
рефлексии

# Принципы подготовки к олимпиаде

- \* **Содержательная целостность** выражается в отработке учащимися всех типов заданий, представленных на олимпиаде.
- \* **Системный характер конструирования** содержания отражает специфику структуры заданий олимпиады и логику их развертывания: переход от заданий репродуктивного характера к заданиям частично-поисковым и творческим.
- \* **Практическая направленность** предполагает развитие у учащихся умений, необходимых для выполнения олимпиадных заданий, а также использование интерактивных форм обучения, основанных на взаимодействии субъектов обучения..

# Принципы подготовки к олимпиаде

- \* **Деятельностный подход** – процесс подготовки к олимпиаде должен быть ориентирован не столько на передачу знаний учителем, сколько на самостоятельный поиск, отбор и анализ учащимися информации, на создание условий для выражения ими своих взглядов, идей, суждений.
- \* **Значимость процесса познавательной деятельности учащихся** (а не только ее конечного результата), возможность их самореализации.
- \* **Организация рефлексии.** При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтенные в предыдущей деятельности как учителя, так и ученика.

# Отбор материала

Задания школьной олимпиады должны быть разного уровня сложности: так, чтобы часть заданий могло решить подавляющее большинство учеников, 1-2 из них могли решить только самые сильные обучающиеся.

Это позволит:

провести отбор учеников для участия в районной олимпиаде

соблюсти принцип дифференциации обучения

# Отбор материала

- \* Решение задач не должно быть громоздким, а его реализация не должна поглощать много времени. Чтобы все участники могли реализовать свои амбиции.
- \* Задания должны быть практически ориентированы. Кроме того, они должны быть лишены официальной «сухости», нести, к примеру, элемент занимательности.

# Результаты

Осуществление целенаправленной системы работы подготовки к олимпиадам дает следующие результаты:

- \* -олимпиада, воздействуя на мотивационную сферу детей, способствует осознанию ценности полученных знаний;
- \* -происходит изменение в личностном развитии детей, которое сопровождается их общей успешностью в различных видах учебной деятельности;
- \* -занятия историей и обществознанием обогащают внутренний мир детей.

В процессе работы у ребят формируются и развиваются ряд познавательных и творческих способностей и навыков:

- \* - установление причинно-следственных связей;
- \* - критичность мышления;
- \* - пытливость ума;
- \* - стремление открывать и исследовать новое;
- \* - интерес к импровизациям и восприятию неоднозначных идей и др.



**Спасибо за внимание!**