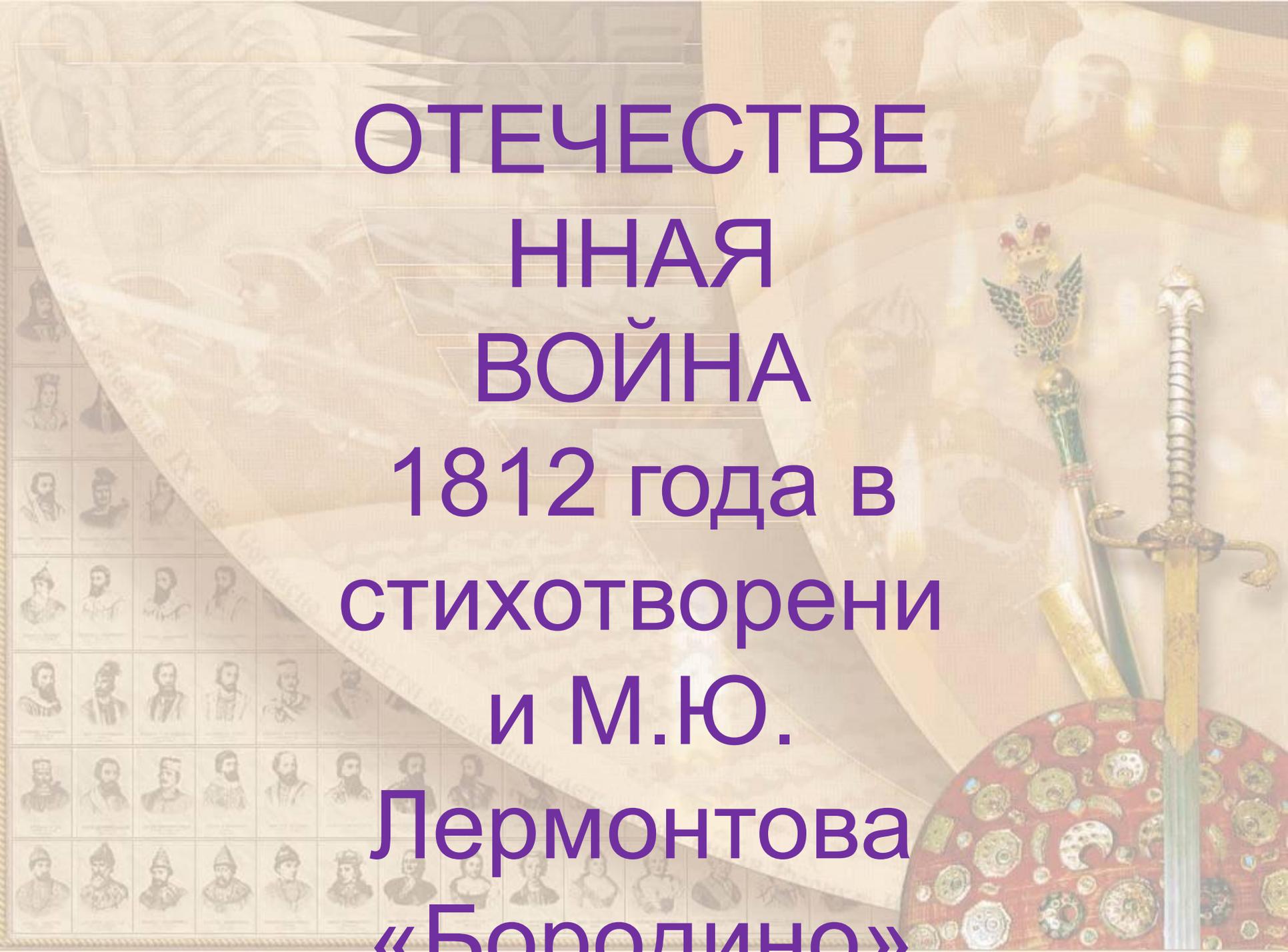


ОТЕЧЕСТВЕННАЯ
ВОЙНА
1812 года в
стихотворении
и М.Ю.

Лермонтова
«Бородино»



Сегодня на уроке

Познакомимся со стихотворением М.Ю. Лермонтова “Бородино”.

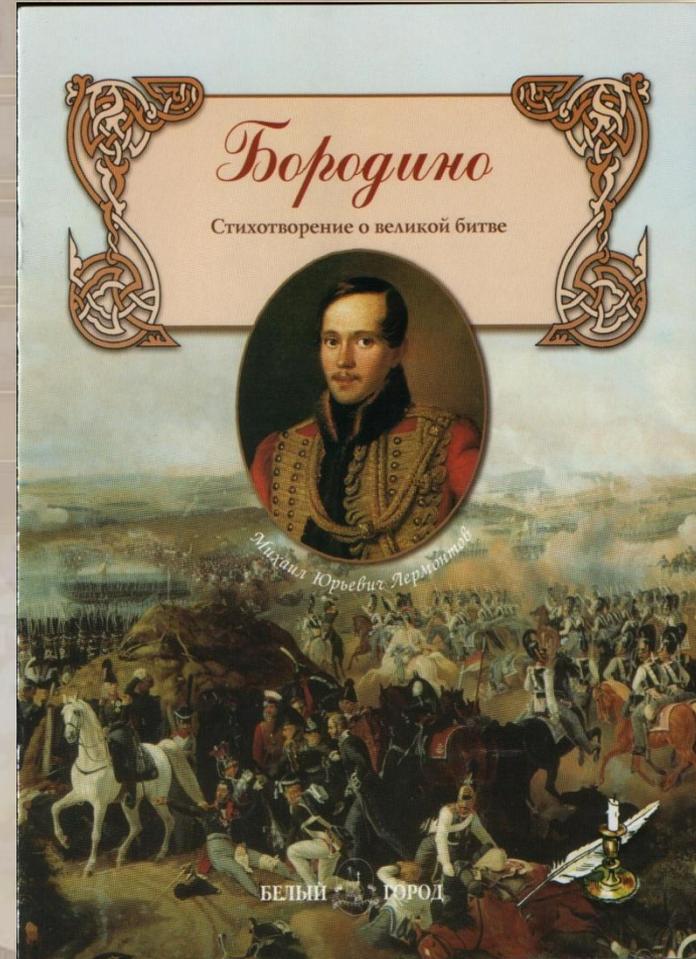
Выясним, как исторические события, положенные в основу произведения,

отражаются в литературном произведении.

Узнаем, каково историческое значение победы

России в

Отечественной



Эпиграф к уроку



. Котарбиньский
Теодеуш-
польский
философ и логик

• «Прошлое,
хранящееся
в памяти,
есть часть
настоящего.

»

Котарбиньс

М.Ю. Лермонтов



**Бабушка
Елизавета
Алексеевна
Арсеньева**



Знали	Узнали
Годы жизни 1814 – 1841 Родился в Москве. Писал стихи	Нерадостное детство. Воспитывала бабушка
Служил на Кавказе	Учился охотно
Убит на дуэли	Увлекался литературой
	Интересовала история
	Привлекало Бородинское сражение
	К числу самых знаменитых его стихотворений относится «Бородино»

Историческая справка о Бородинском

Художник Ф.
А. Рубо



КУТУЗОВ
Михаил
Илларионович



Багратион
Пётр Иванович



Царь Александр I.



Наполеон
Бонапарт

Создание стихотворения

«Бородино» (1837 год)

Лермонтову
довелось
служить с
солдатами,
которые
участвовали в
Бородинской битве.
Ветераны делились
своими
воспоминаниями.



К 25-летию
великого

П. Заболотский.
Ветеран 1812 года.

Словарная работа

- **Кивер-**
высокий
головной убор
военных

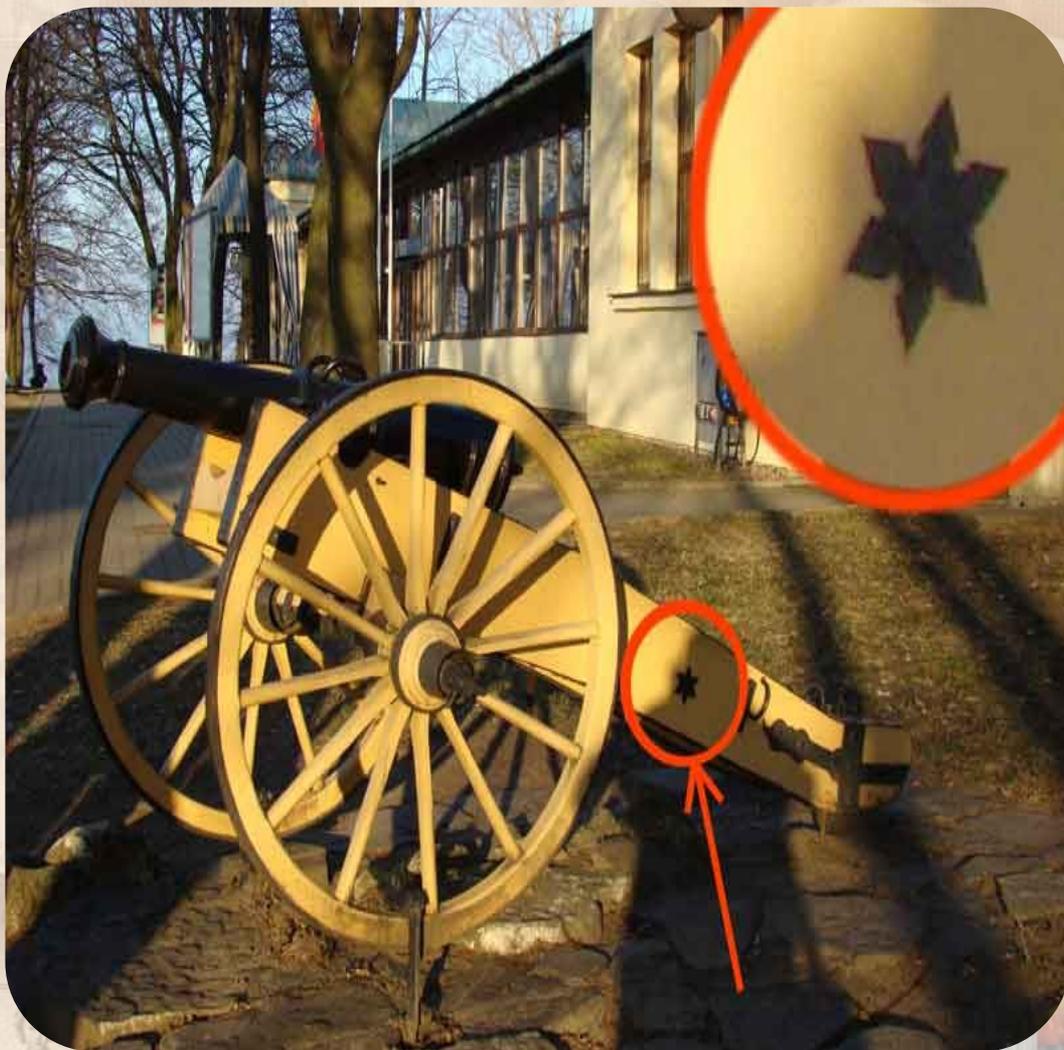


- Булат –**
оружие булатной
стали,
сабля



Лафет

Станок,
на
котором
укрепляе
тся
ствол
пушки



Уланы, драгуны

Солдаты конных полков. Пестрые значки и конские хвосты на киверах были отличительными знаками этих войск



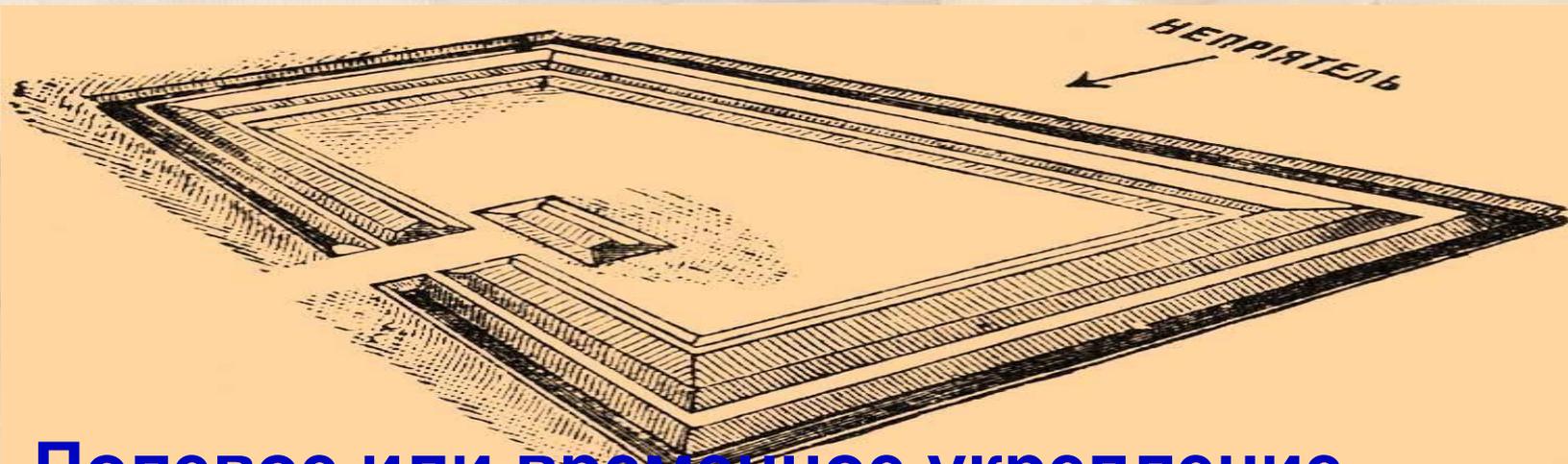
Русские кавалеристы войны 1812 года



Кивер офицера драгунского полка



Редут времён 1812 года



Полевое или временное укрепление, сомкнутое, представляющее квадрат или иной многоугольник, охваченный земляным валом (бруствером) и наружным рвом со всех сторон .

Картечь

- Небольшой артиллерийский снаряд для стрельбы на близком расстоянии



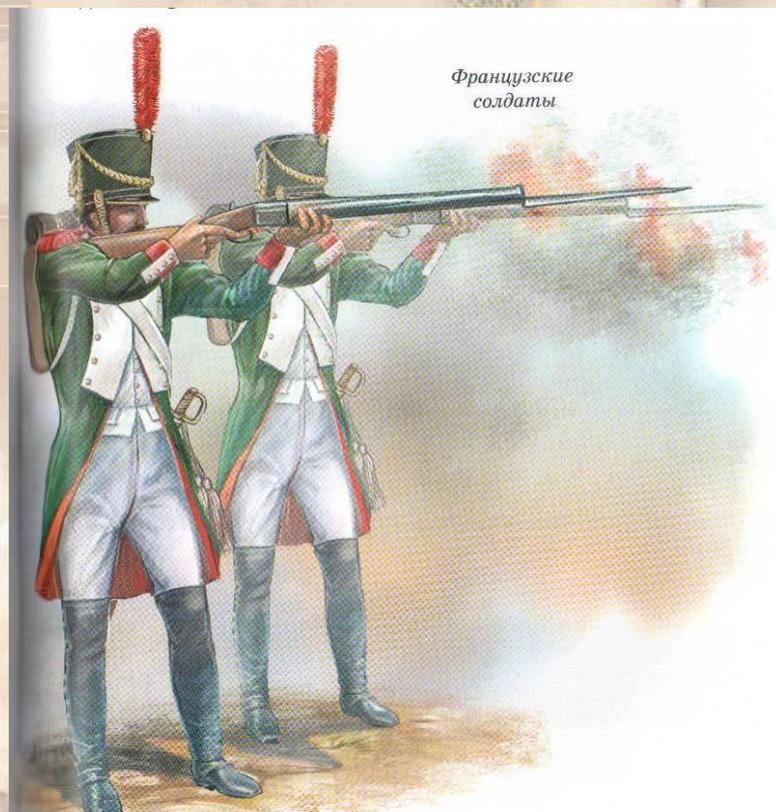
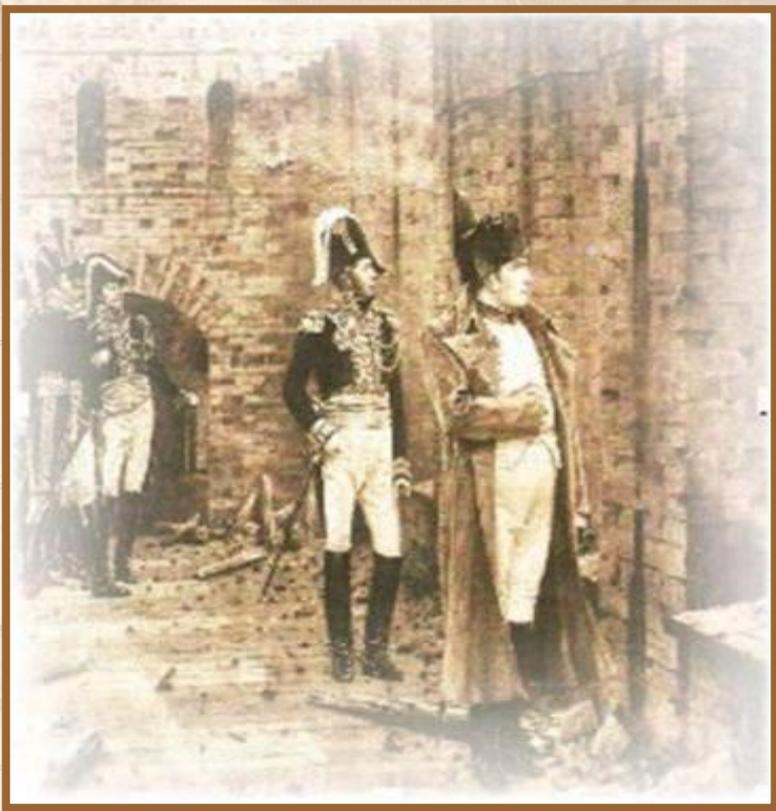
Бивак

- **Стоянка
войска под
открытым
небом**



- **Мусью –
сударь,
ГОСПОДИН**

- **Басурман –
здесь: враги.**



ФЛЕШИ

- Старинные (до начала 20 в.) полевые, реже долговременные укрепления для прикрытия важных направлений и пунктов (например, Багратионовы Флеши у деревни





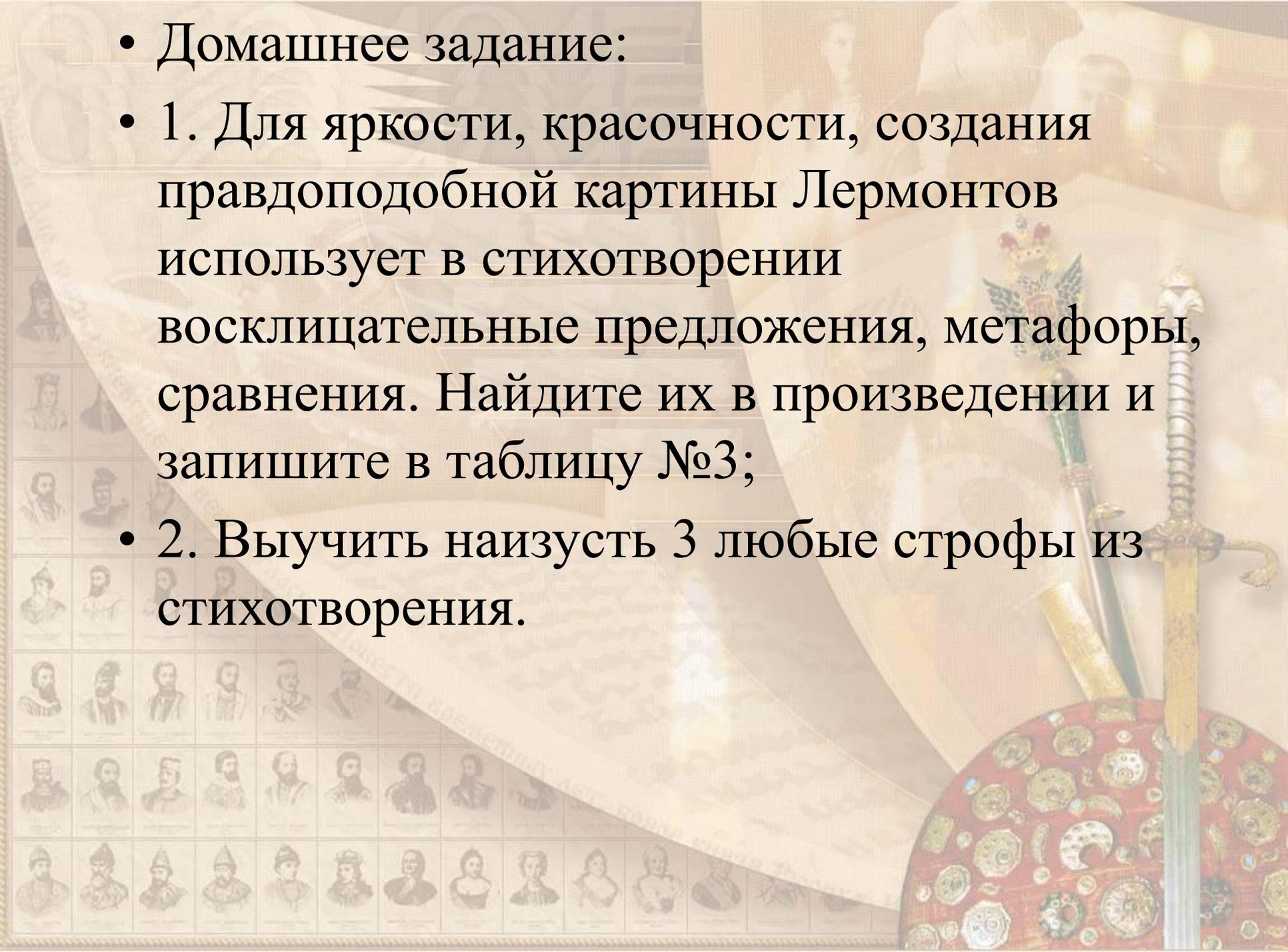
Когда б на то не божья воля,
Не отдали б Москвы.

34

<http://video.yandex.ru/#search?where=all&tex>

- **Соотнесите исторические данные из рассказа солдата с текстом стихотворения. Найдите и выпишите цитаты из**

- Домашнее задание:
- 1. Для яркости, красочности, создания правдоподобной картины Лермонтов использует в стихотворении восклицательные предложения, метафоры, сравнения. Найдите их в произведении и запишите в таблицу №3;
- 2. Выучить наизусть 3 любые строфы из стихотворения.



Итог урока

- - Определите роль Бородинского сражения в ходе Отечественной войны 1812 года.
- - С какой целью М.Ю. Лермонтов обращается к теме Бородинского сражения?
- - Что он хотел донести до читателя, до будущих поколений?
- - Можно ли сегодня говорить об актуальности звучания строк, написанных почти два века назад?
- Что важнее для автора, передать

Выводы.

- **Победа русской армии в этой войне избавила страну от захватчиков и освободила страны Европы.**
- ***2012год-год 200-летия со дня Бородинского сражения. Почему и сегодня нас волнует и стихотворение Лермонтова, и события в нем описанные?***
- ***Война не может восхищать, потому что это кровь, ужас, смерть, но подвиг русских солдат, не пощадивших жизни ради спасения Отечества, будет жить вечно, и этот подвиг "недаром помнит" и***