

К 200-летию со Дня Бородинского сражения



*В 1837 году
Михаил
Юрьевич
Лермонтов
пишет
стихотворение
«Бородино»,
посвящённое
25-летию со Дня
Бородинского
сражения.*

М.Ю.Лермонтов (1814-1841)



«Недаром помнит вся Россия
про день Бородина!»



Стихотворение М.Ю.Лермонтова
«Бородино»

1

2

26 августа у села Бородино, что
под Москвой, произошло
знаменитое Бородинское сражение
1812



Прослушать стихотворение «Бородино»



словарь

2

«Да, были люди в наше время..»



На Бородинском поле сошлись в ожесточенной схватке две армии: русская армия под командованием генерала Михаила Илларионовича Кутузова и Великая армия императора французов Наполеона Бонапарта.

В этой грандиозной битве участвовало с обеих сторон около 300 тысяч человек при 1200 артиллерийских орудиях.

24 августа разгорелся ожесточенный бой в районе деревни Шевардино.



Перед сражением

В русской армии отслужили торжественный молебен и понесли вдоль линии войск икону Смоленской Божьей Матери, считавшуюся чудотворной.



Непобедимые



Император Наполеон вспоминал позже: «Из всех моих сражений самое ужасное то, что я дал под Москвой. Французы показали себя в нем достойными одержать победу, а русские – называться непобедимыми»

Вечный памятник



«Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю», – такую высокую оценку русскому воинству в день 26 августа дал М. И. Кутузов



Герои стихотворения – герои Бородино



Старый солдат

1. Хотя Лермонтов не даёт описания внешности рассказчика, как вы его себе представляете?
2. От какого лица ведётся повествование? О чём это говорит?
3. Что мы узнаём об однополчанах старого артиллериста? Как он проявляет себя до и во время боя?
4. Почему в повторяющихся в тексте стихотворения строфах (№2 и 14) поэт делает небольшие изменения? Что хочет подчеркнуть поэт вместе?



**«А народ! У нас, господин
мусью,...»**

**«...не только войско сражалось,
у нас весь народ партизанил,
это тоже понимать надо!»**



Подумай над вопросами

- Как вы думаете, чем может гордиться человек, проживший жизнь?
- А бывает ли, на ваш взгляд, когда кто-то или что-то является предметом гордости всего народа?



Подумаем над прочитанным

- Какова тема прочитанного (или прослушанного) вами стихотворения?
- Что заставляет старого солдата обратиться к непростым для него воспоминаниям?
- С чего начинает солдат свой ответ?
- Как эти слова связаны с дальнейшим повествованием?



Анализ сцен Бородинского боя

10 строфа

«Ну ж был денёк!»

- Какой темп выберете для чтения этой строфы?
- Какие слова помогают передать движение?



Анализ сцен Бородинского боя

11 строфа

«Изведал враг в тот день немало»

- Какие зрительные образы и чувства возникают при чтении этой строфы?

- Как описаны русские войска?

- Как описаны войска французов?



Словарь



Редут – полевое укрепление со рвом.



Лафет – станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия.



Кивер – высокий круглый военный головной убор из твёрдой кожи.



Драгун – конный воин с пикой (пика имела значок или флажок).



Выбери вопрос

10

10

20

20

30

30

40

40

50

50



«Бородино» - отклик на 10-летнюю годовщину Бородинского сражения.

ДА

НЕТ



О Бородинской битве рассказывает
её участник, старый солдат.

ДА

НЕТ



Лермонтов впервые в русской литературе представил историческое событие глазами рядового солдата.

ДА

НЕТ



«Уж мы пойдём ломить стеною. Уж
постоим мы головою за родину
свою!» - говорил полковник.

ДА

НЕТ



Описывая ночь перед решающей битвой, автор употребляет устаревшие в современном языке слова, например, кивер. Кивер – это военный головной убор.

ДА

НЕТ



«Французы двинулись, как тучи». В этом предложении автор использует эпитет.

ДА

НЕТ



В описании сражения автор
использует много прилагательных.

ДА

НЕТ



Враги отступили
только к вечеру.

ДА

НЕТ



В толковом словаре значение этого слова таково: «Иноземец, иноверец». Лермонтов использует его в значении «враг». Это слово – басурман.

ДА

НЕТ



Поэт противопоставляет героев
Бородинского сражения и
поколение своих современников.
Этот приём называется антитеза.

ДА

НЕТ



МОЛОДЕЦ!



ПОДУМАЙ ЕЩЁ!



Список литературы и Интернет ссылок. Автор

- images.yandex.ru
- М.И.Сизова. Роман «Из пламя и света»



Презентация создана учителем русского языка и литературы МКОУ
Парабельская гимназия Михайличенко Мариной Сергеевной

Парабель, 2012 г.

e-mail: marinamix14@yandex.ru

мини-сайт:

<http://www.nsportal.ru/mikhailichenko-marina-sergeevna>