



ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО ДРЕВНЕЙ
РУСИ

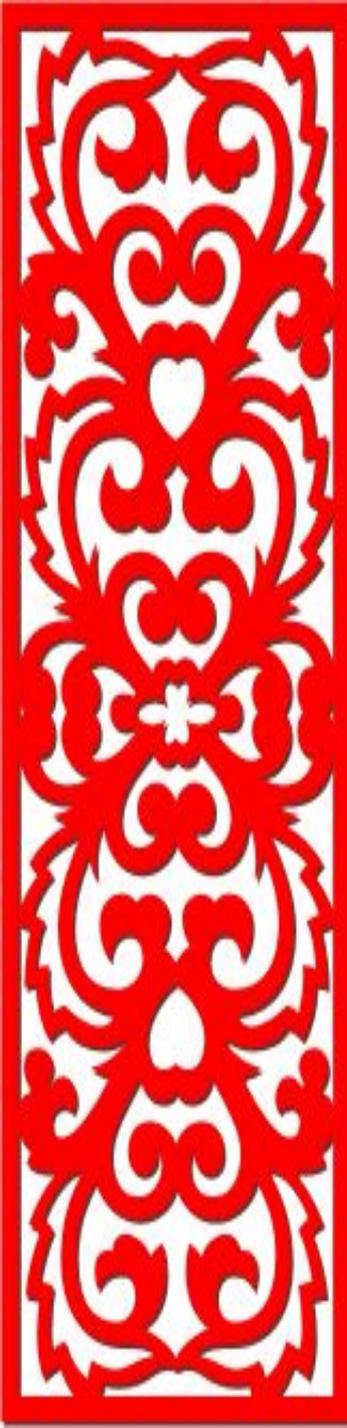
Факторы, повлиявшие развитие градостроительства и архитектуры древней Руси:

XV. - становление Русского государства, объединение восточнославянских племен вокруг Киева, принятие христианства

XIV. - строительство обеих Софий – киевской и новгородской, расцвет Новгорода, упадок Киева, начало феодальной раздробленности

XIII. - перенос столицы из Киева во Владимир, главенство владимиристо-суздальского стиля

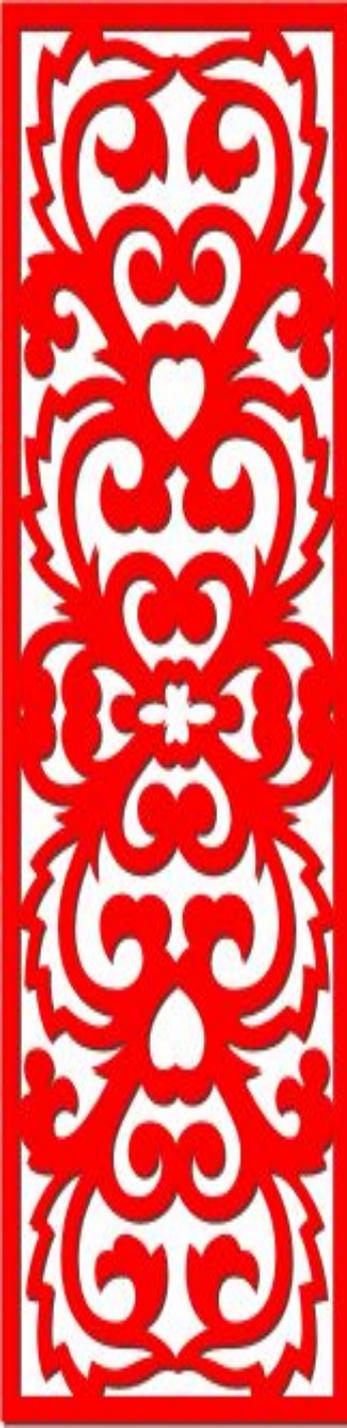
XII. - начало владычества монголов



В эпоху складывания и развития
феодалных отношений на Руси
возникают два основных вида
поселений:

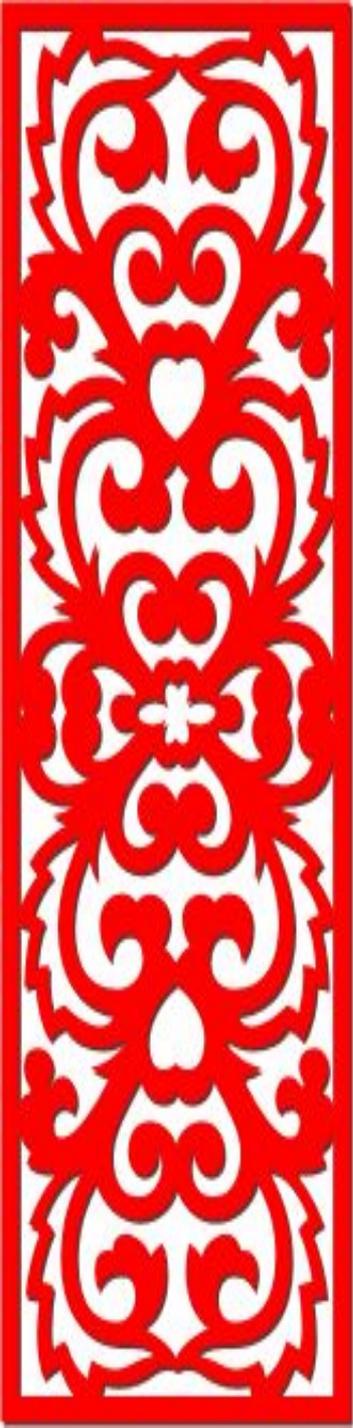
деревня, в которой
жило сельское
население -
основные
производители

укрепленные
усадьбы -
феодалные
замки

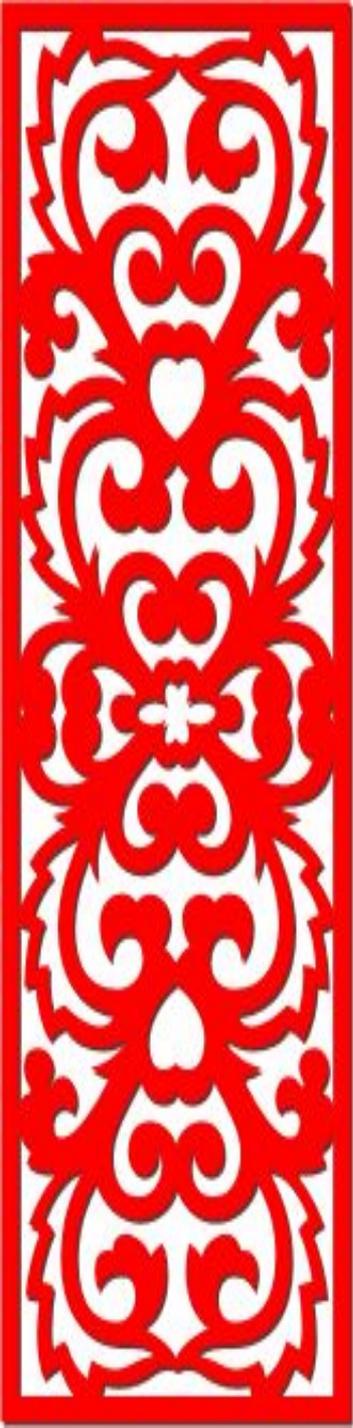


Слово **город** в древнерусском языке означало укрепленное поселение в отличие от **веси** или **села** — неукрепленной деревни.

Поэтому городом называли всякое укрепленное место, как город в социально-экономическом значении этого слова, так и собственно крепость или феодальный замок, укрепленную боярскую или княжескую усадьбу. Все, что было окружено крепостной стеной, считалось **городом**. Более того, вплоть до XVII в. этим словом часто называли сами оборонительные стены.

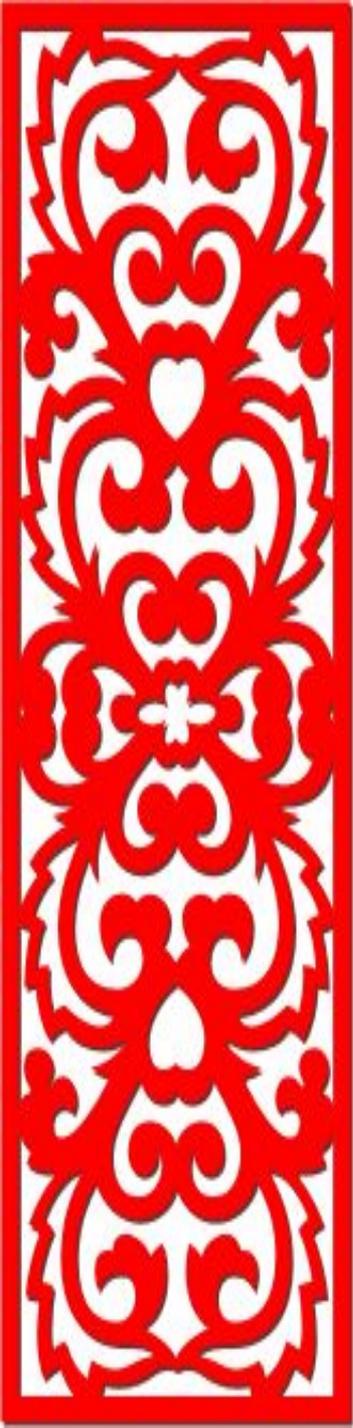


Древнерусские укрепления VIII–X вв. были еще очень примитивны и могли успешно выполнять свои оборонительные функции лишь потому, что противники, с которыми приходилось тогда сталкиваться восточным славянам, не умели осаждать укрепленные поселения. Но и тогда многие из этих поселений не выдерживали натиска и гибли, захваченные и сожженные врагами.



В X и особенно в XI в. военная обстановка значительно обострилась.

Резкие социальные сдвиги, которые произошли на Руси, привели к тому, что появились поселения новых типов — **феодалыные замки, княжеские крепости и города** в собственном смысле этого слова, т. е. поселения, в которых главенствующую роль играло не сельское хозяйство, а ремесло и торговля.



В первую очередь стали строиться **замки** — укрепленные поселения, служившие одновременно и крепостью, и жилищем феодала. Имея возможность мобилизовать для строительства значительные массы крестьян, феодалы возводили очень мощные оборонительные сооружения. Небольшая площадка для жилья, окруженная сильными укреплениями, — наиболее характерная особенность феодального замка.

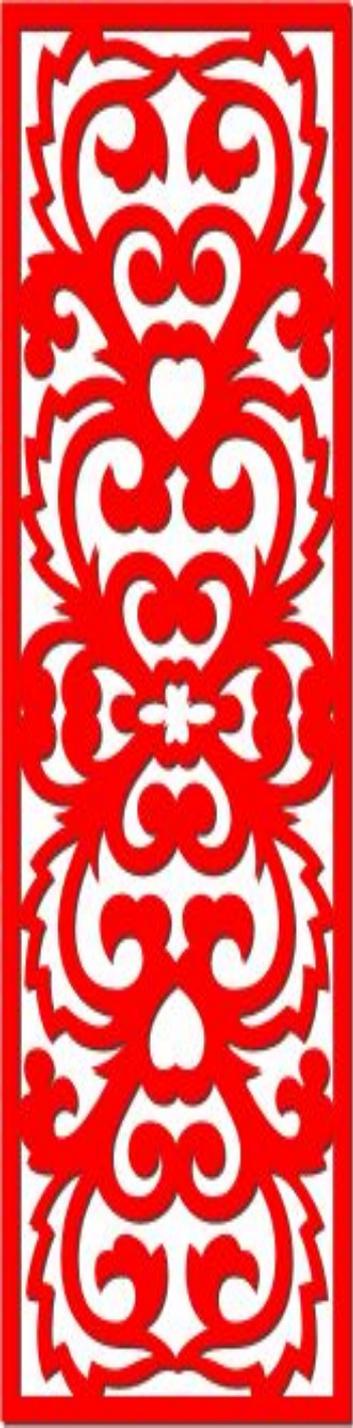
Земляные части оборонительных сооружений — естественные склоны, искусственные валы и рвы — были основой их устройства. Особенно большое значение имели земляные валы.



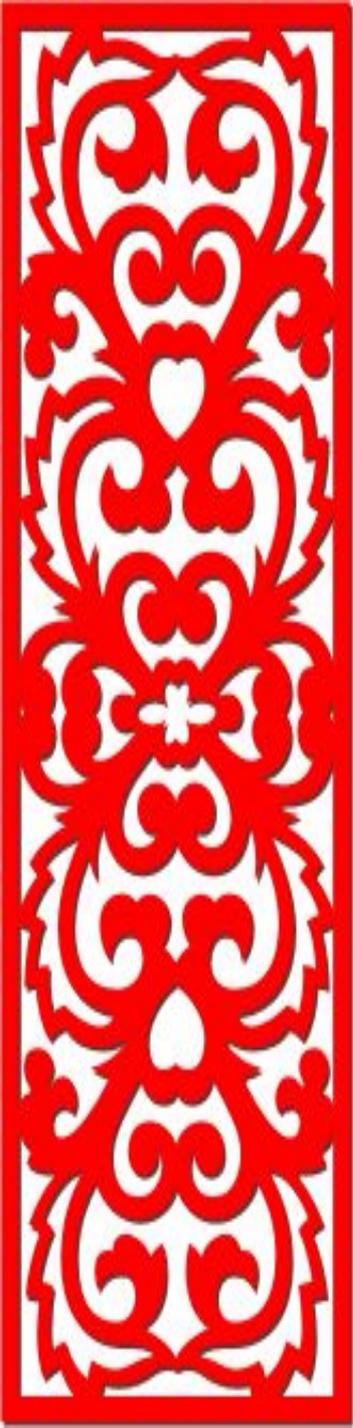
- Главнейшим строительным материалом на Руси с древнейших времен и до петровской эпохи было дерево. Из дерева строились не только рядовые жилые дома, терема бояр и купцов, но и приходские и соборные церкви. Дерево шло на мощение улиц, на устройство мостов и на сооружение оборонительных укреплений. Потому русские города не были долговечными, они периодически выгорали дотла и полностью обновлялись 2-3 раза в столетие. Применение камня и кирпича в строительстве церквей и кремлёвских стен началось с конца 15



Довольно трудно судить о населении древнерусских городов. Известно, что Киев и Новгород уже в 11-12 вв. были по тому времени крупными городами. Раздробление Руси и нашествие татар задержали рост городского населения. Наряду с радиальными и радиально-кольцевыми планами в древнерусском градостроительстве встречались и линейные планы и правильная прямоугольная планировочная система



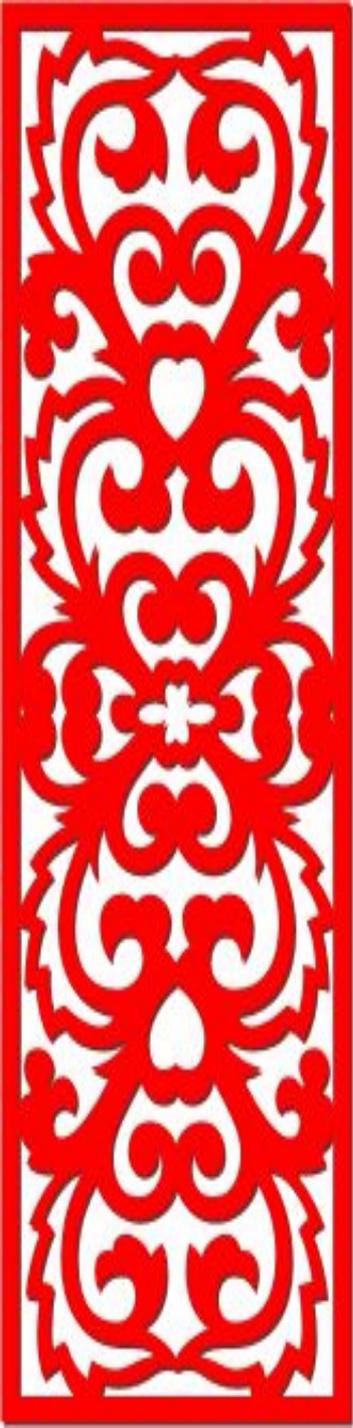
Центром древнерусского города часто являлся кремль или монастырь. Кремль занимал значительную территорию и был куском города. План кремля или монастыря почти всегда отвечал занимаемой площадке. С конца 15 века, вместе с возросшим культурным общением со странами Западной Европы, в Россию проникают новые градостроительные тенденции



- О площадях и улицах допетровских русских городов мы знаем очень немного по причине абсолютной гибели деревянной застройки. Древнерусские площади имели неправильную форму и небольшие размеры. Они воспринимались постепенно, в результате обхода зданий.
- Отличительной чертой древнерусской городской застройки был усадебный способ застройки кварталов.

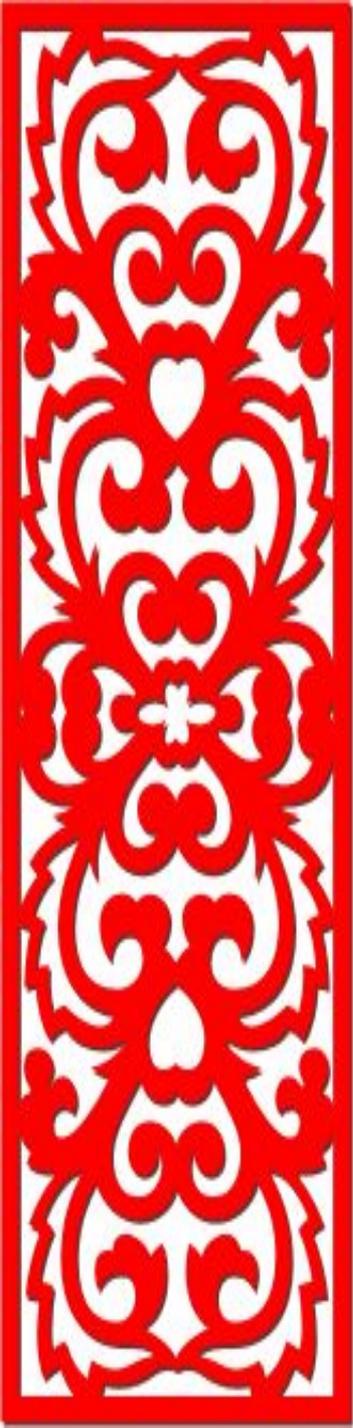
КИЕВ

- Первые данные о планировке и застройке Киева относятся к 10 веку (объединение Киевской Руси под властью новгородского князя Олега). Это было начало расцвета Киева, 11 век – его зенит, 12-13 – переход к упадку. Этим периодам отвечают и три этапа в его архитектурно-планировочной структуре.
- Киев 10 в., как и позднейшие русские города феодального периода, состоял из двух частей: хорошо укрепленного кремля, служившего резиденцией князя, и торгово-ремесленной части города, расположенной вне стен



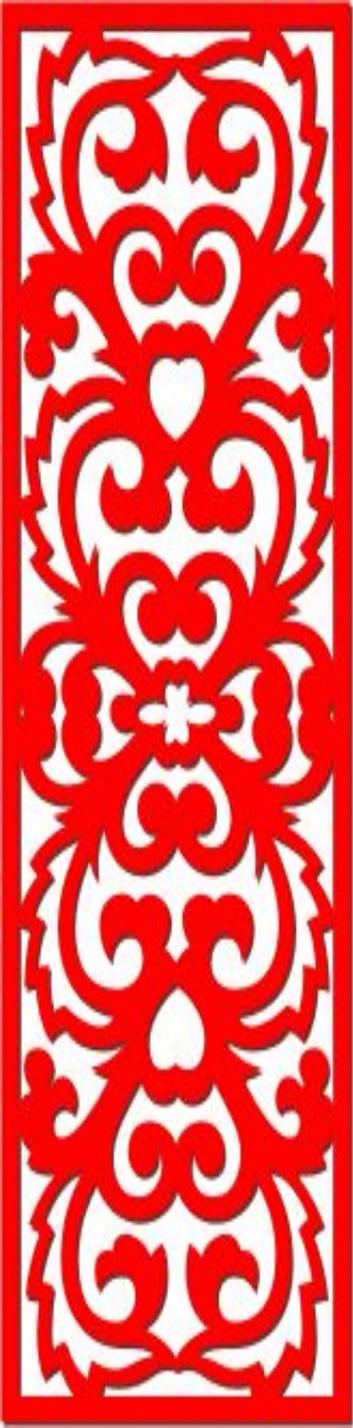
КИЕВ

- Киевский Кремль назывался «Детинцем». Границы Кремля были обнесены частоколом и окопаны рвами. Внутри находился княжеский терем, дворы дружинников и дома духовенства. Здесь же размещались главные культовые сооружения: в языческие времена несколько капищ с идолами, а после введения христианства – вначале небольшая Васильевская церковь, а затем каменный Десятинный храм (989-996). Между дворцом и Десятинной церковью находилась площадь «Бабин торжок». Нижний город – Подол представлял собой поселение ремесленников и торговцев. Здесь располагалась княжеская гавань, торговые склады и колонии иностранных купцов.



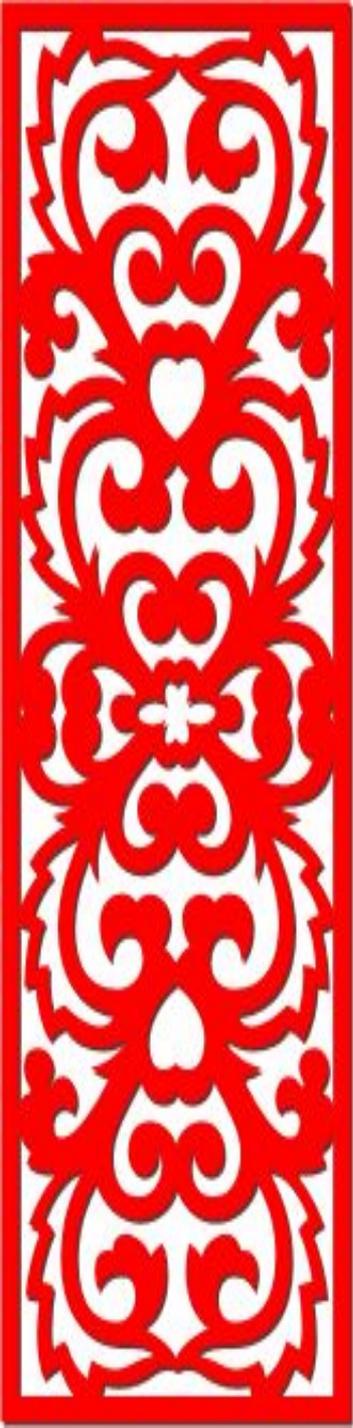
КИЕВ

- При Ярославе Мудром город был обнесен новым валом. Посреди нового Кремля высился величественный Софийский собор (1037 г.), рядом с ним - монастырь Ирины (нач. 11 в.) и Георгиевская церковь (11 в.)
- В 11-12 веках развился третий важный район Киева – Печерск. На древних «варяжских» пещерах возникла Киево-Печерская лавра.
- После многократных набегов половцев, русских феодальных князей и разорительного нашествия Батыя (1240 г.) Киев пришел в состояние упадка и в течение всего 13 века оставался почти необитаемым городом



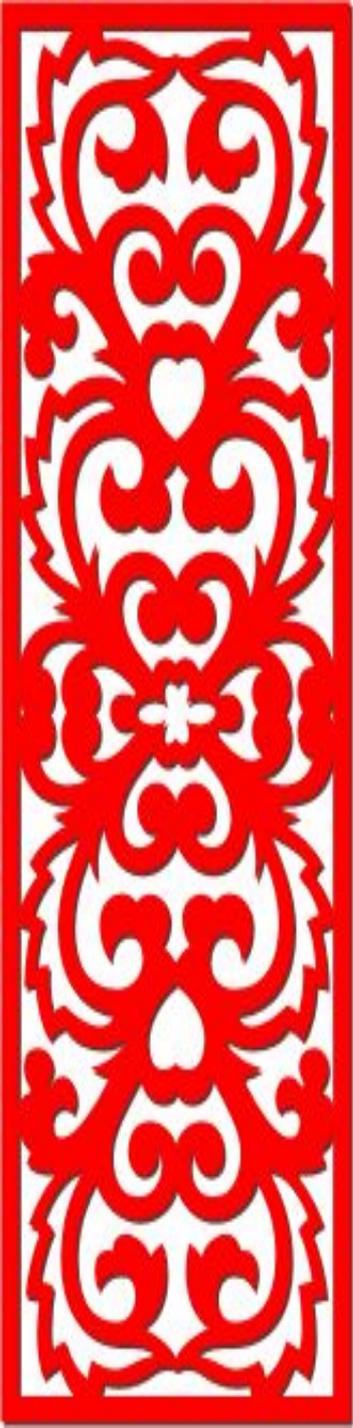
НОВГОРОД

- Древнейшая столица северо-западной Новгородской русской земли «Господин Великий Новгород» стоял, как и Киев, на том же водном пути «из варяг в греки». Соседство с Прибалтикой и богатыми внутренними областями Руси способствовало развитию торговли и превратило Новгород в крупнейший торговый центр. Город существовал уже в середине 9 века, однако его расцвет приходится на 12 век. Разбогатевший Великий Новгород освободился от власти новгородских князей. Вся власть перешла к боярам,



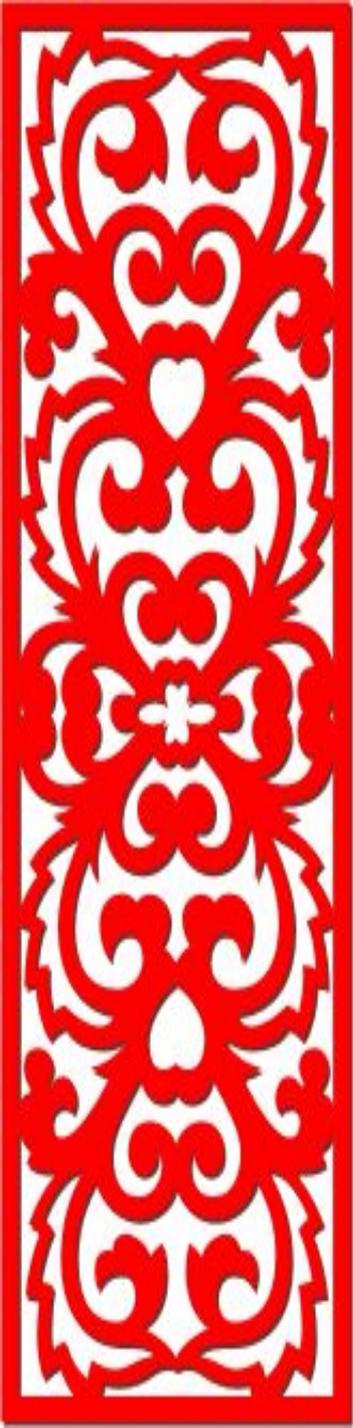
НОВГОРОД

- Новгород 10-11 веков состоял из Детинца, стоявшего на высоком берегу Волхова, и Торговой стороны, расположенной на другом берегу. В 1044 г. Князь Владимир заложил Новгород, в 1116 году князь Мстислав заложил город «болий первого», в 1302-31 годах были расширены каменные стены Детинца. В 1490-1500 годах укрепления Кремля подверглись последней перепланировке, результатом которой явились дошедшие до нас кремлёвские стены и башни сурового вида. В 1045 году в Кремле был заложен собор святой Софии и окончено строительство в 1052 году. Сооружение собора способствовало созданию новгородской архитектурной школы. Близ Софийского собора стал формироваться главный ансамбль



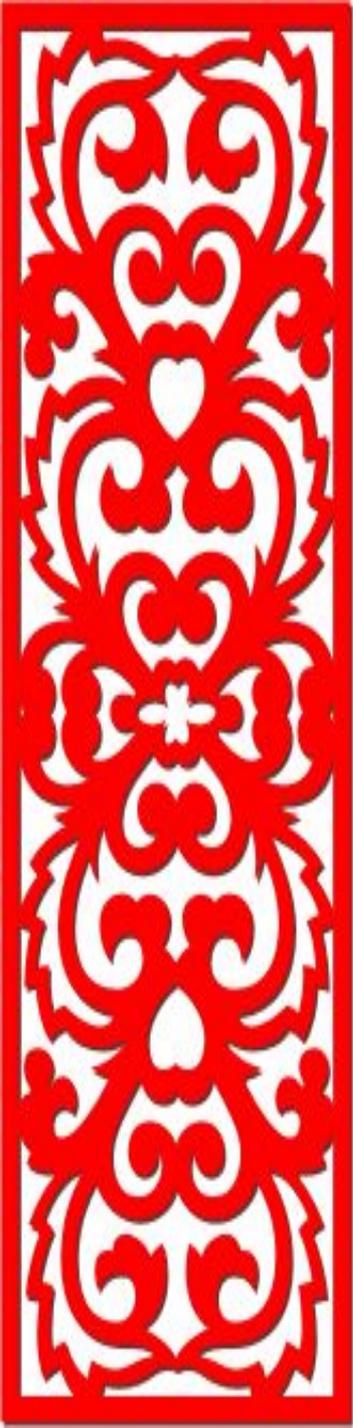
НОВГОРОД

- Наряду с Кремлём большое значение имела вечевая площадь – «торжище». Вечевая площадь находилась на правом низком берегу Волхова и сообщалась с Софийской стороной при помощи деревянного моста. В районе вечевой площади размещались: восемь церквей, один монастырь, вечевая гридница с вечевым колоколом и обнесённые каменными заборами Псковский двор, Готский двор, а также Ярославово дворище. В городе уже в 11 веке существовали жилые кварталы, которые назывались «концами».



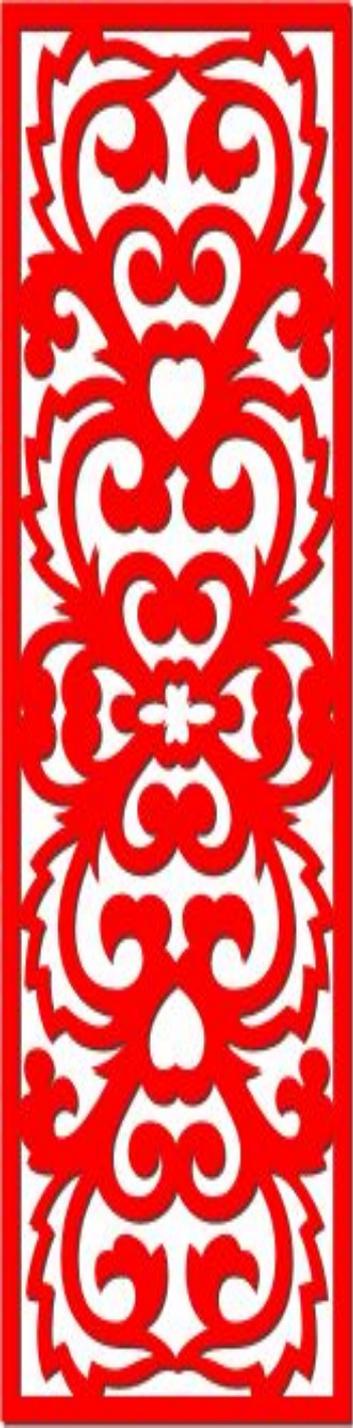
НОВГОРОД

- Улицы Новгорода имели от 3,5 до 5 метров ширины, а главные улицы до 8 метров. Центральные улицы замащивались. Мостовые снабжались деревянными и каменными водостоками.



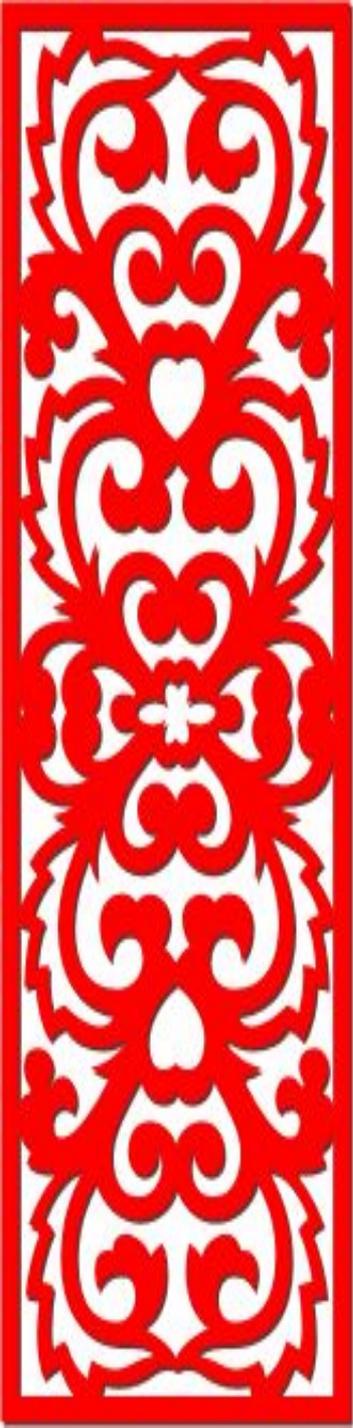
ВЛАДИМИР

- По красоте местоположения Владимир выгодно отличается от равнинного Новгорода, а по общей структуре отдалённо напоминает Киев. Город занимает только один берег некогда судоходной реки Клязьмы, этот берег высоко поднимается над заречной равниной, высокое нагорное плато пересекается глубокими оврагами и притоками Клязьмы. План древнего Владимира состоит из трёх смежных городов.



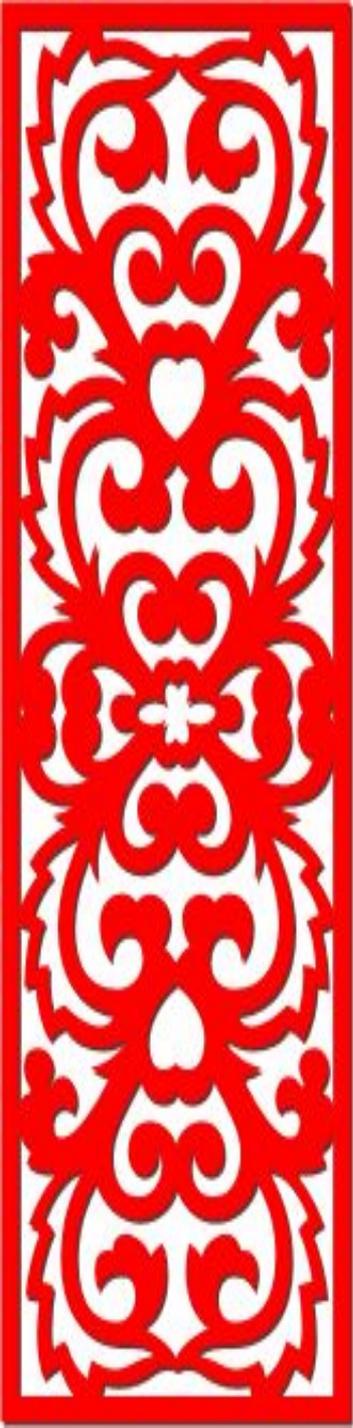
ВЛАДИМИР

- Владимир возник на обжитом месте. Близость Суздаля и Ростова и наличие рек Клязьмы и Нерли, служивших торговыми путями на среднюю Волгу, способствовали освоению окружающих территорий. Эти обстоятельства послужили причиной возникновения населённого пункта на месте Владимира еще в 10 веке. Учитывая выгодное стратегическое положение города, Владимир Мономах обнёс валами и стенами существующее поселение. С этого момента город, названный по имени его основателя, включился в число крепостей удельного суздадского



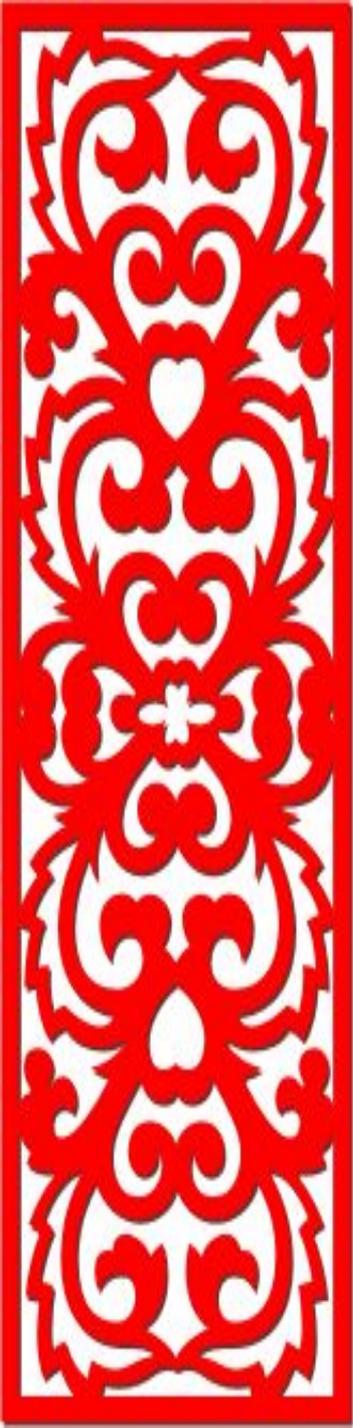
ВЛАДИМИР

- В начале 12 века Владимир построил к западу от крепости загородную усадьбу с каменной церковью Спаса. Сын Владимира Мономаха Юрий Долгорукий оставил после себя во Владимире Георгиевский собор. Во второй половине 12 века для города наступил период бурного территориального роста. Началом своего расцвета Владимир обязан сыну Юрия Долгорукого – Андрею Боголюбскому. В 1158 году Андрей перенес столицу во Владимир. Стремясь к единству Руси, утраченному со времени Ярослава Мудрого, он пытается всеми силами возвысить Владимир, превратив его в общерусскую столицу.



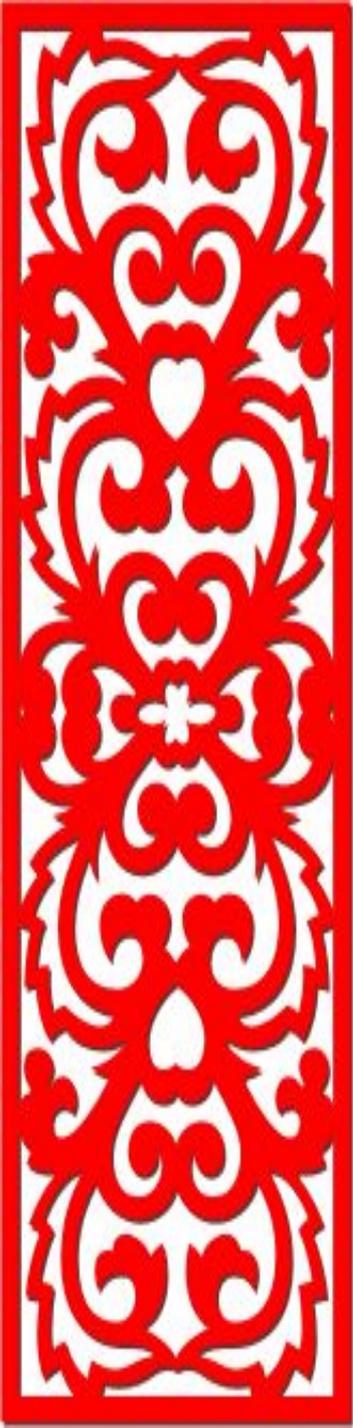
ВЛАДИМИР

- Главным строительным мероприятием Боголюбского было расширение и укрепление города. Также для связи с загородными дорогами было построено четверо ворот: Золотые, Иринины, Медные и Волжские. Бурное торгово-ремесленное развитие Владимира привело к образованию обширного посада. Этот район также обваловывают и сооружают восточные ворота Владимира – Серебряные. Через них проходила дорога на Суздаль и новую резиденцию князя – Боголюбово.



ВЛАДИМИР

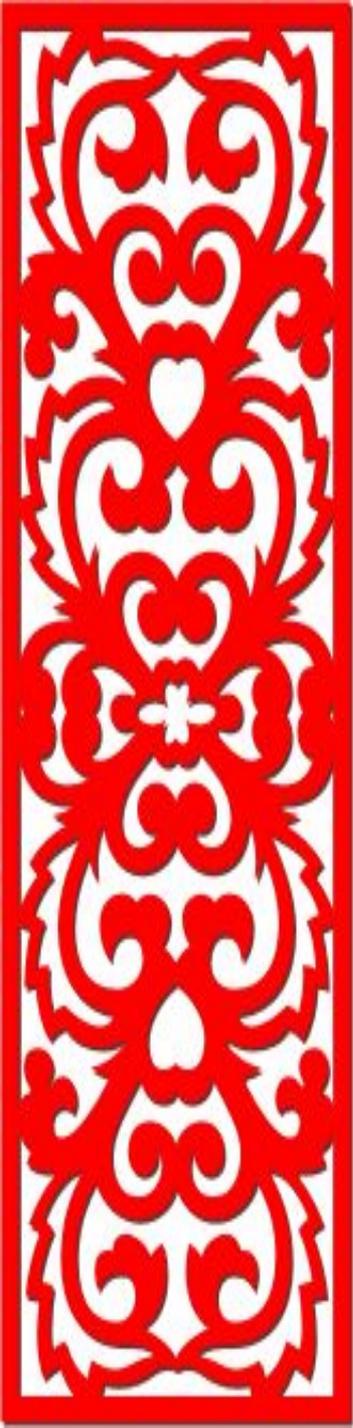
- Одновременно со строительством городских стен Андрей заложил главное культовое здание Владимира – Успенский собор (1158-1161). При брате Андрея Всеволоде Большое Гнездо строительство Владимира продолжалось теми же бурными темпами. Город был восстановлен после большого пожара в 1185 году, перестроен Успенский собор.



ВЛАДИМИР

- Одновременно со строительством городских стен Андрей заложил главное культовое здание Владимира – Успенский собор (1158-1161). При брате Андрея Всеволоде Большое Гнездо строительство Владимира продолжалось теми же бурными темпами. Город был восстановлен после большого пожара в 1185 году, перестроен Успенский собор.
- К северо-востоку от собора Всеволод создал новую великокняжескую резиденцию, в состав которой вошел одноглавый Дмитриевский собор, построенный в 1194-1197гг. Одновременно со строительством собора князь обнёс могучей каменной стеной свой княжеский двор и Успенский собор, в результате чего образовался детинец Владимира, получивший название Печерняго города



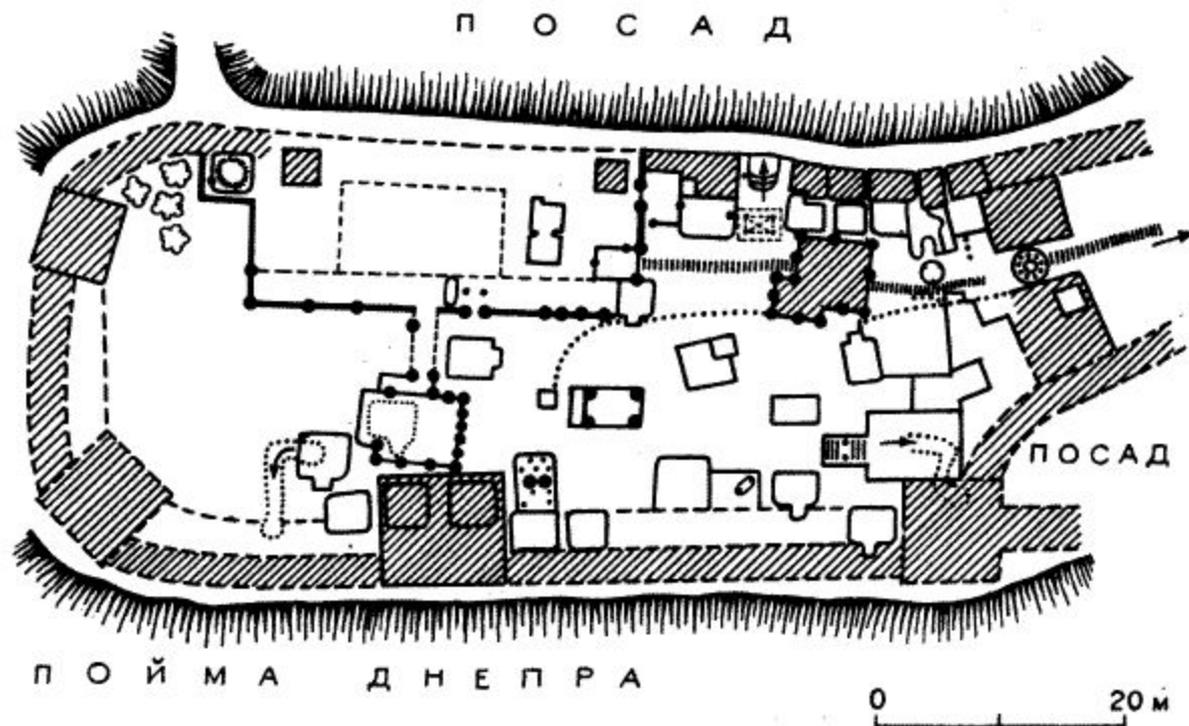


Первые укрепленные усадьбы появились еще в VII в. Замок представлял собой маленькую крепость, которую окаймляли деревянные срубы, внутренний двор и жилище феодала с пристройками или несколько жилищ. В такой усадьбе жило всего несколько десятков человек.



- Архитектурный облик города определяла в первую очередь его крепость; первое, что видел человек, подъезжавший к городу, это пояс крепостных стен и их боевые ворота. Художественное значение крепостных сооружений прекрасно учитывали и сами строители крепостей, что достаточно ясно отражено в древнерусских письменных источниках.

Академиком Б. А. Рыбаковым был исследован княжеский замок XI в. в Любече.

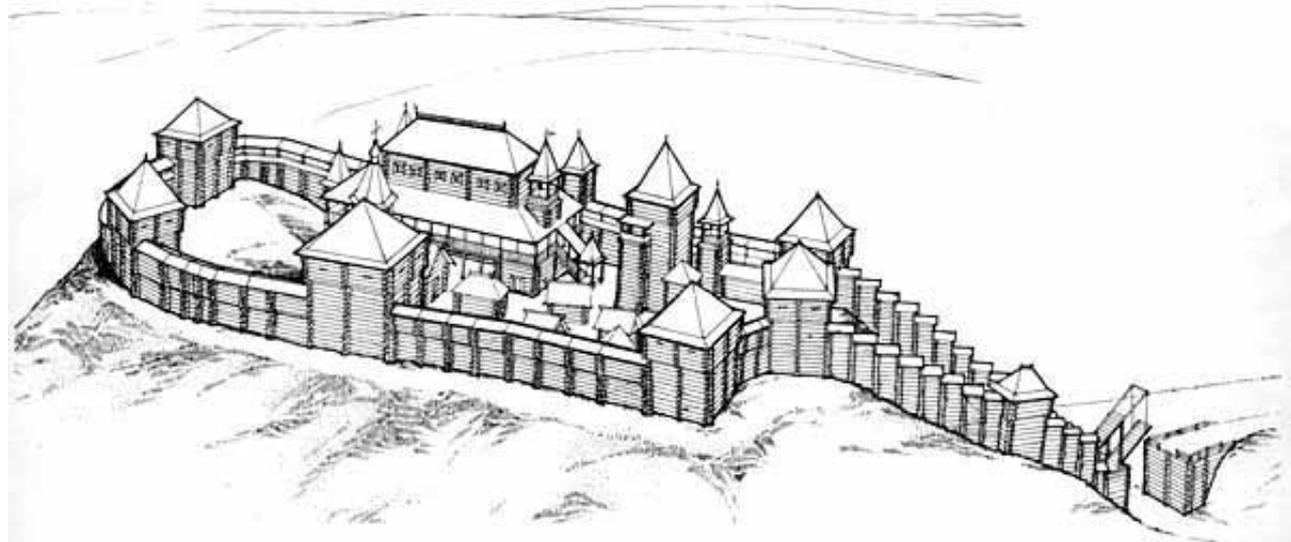


Раскопки показали, что в IX в. на месте ранее существовавшего славянского поселения возник небольшой городок.

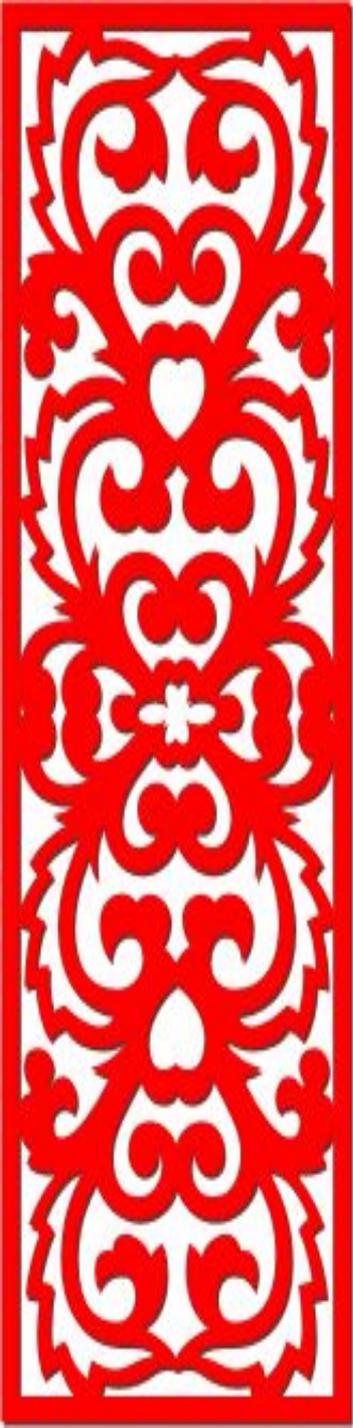
Во второй половине XI в. на горе возник укрепленный деревянный замок.

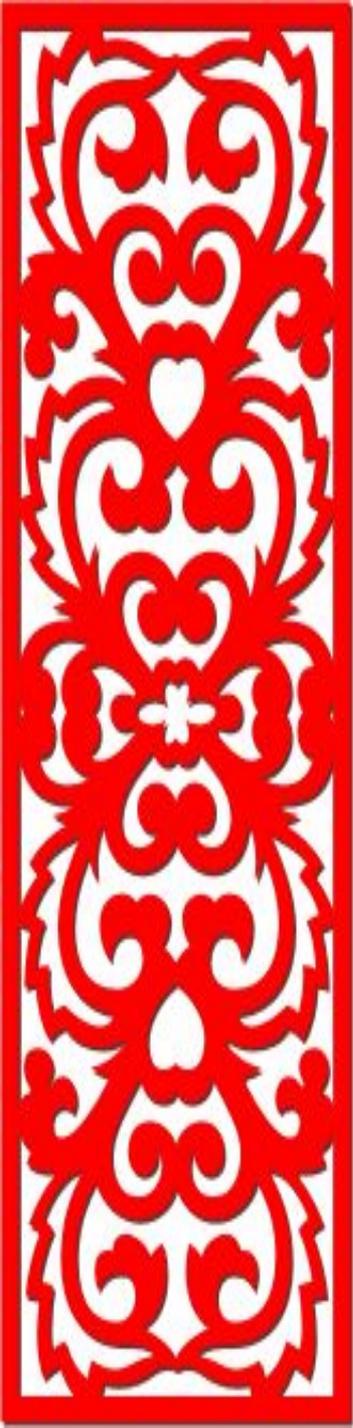
Гора, на которой была расположена феодальная усадьба - княжеский двор, невелика, всего лишь 30X100 м.

В результате исследований были расчищены основания всех зданий и точно восстановлено количество этажей по земляным потопочным засыпкам, рухнувшим во время



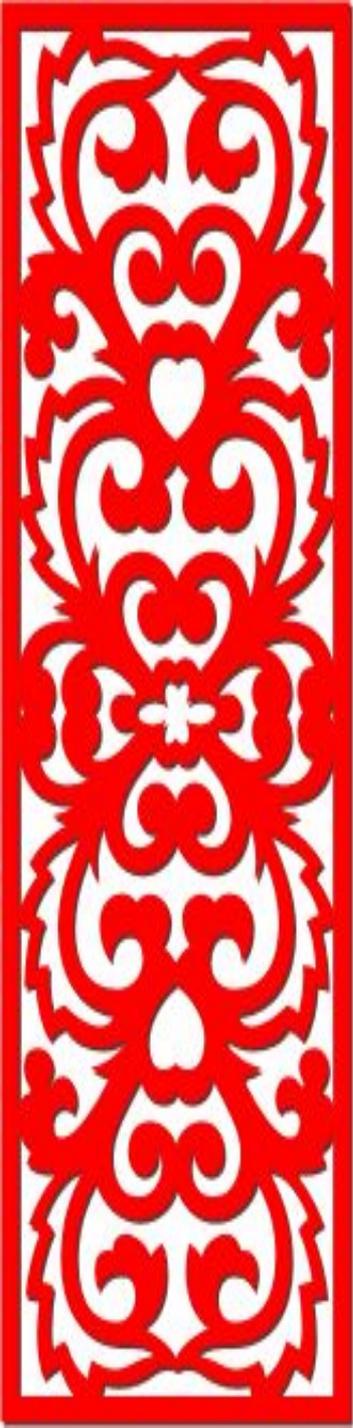
- От города крепость отделялась сухим рвом, через который был переброшен подъемный мост.
- Стенки замка были устроены в виде двух рядов укреплений, представлявших собой одно целое.
- Внутренний ряд образовывали жилые клетки, в которых обитала челядь.
- Внешнее укрепление состояло из выстроенного с внешней стороны клеток высокого забора.
- Плоские кровли внутренних клеток-жилищ служили боевой площадкой для защитников.
- Вдоль стен были вкопаны большие медные котлы для «вара» - так называли кипяток, которым поливали со стен врагов во время осады.





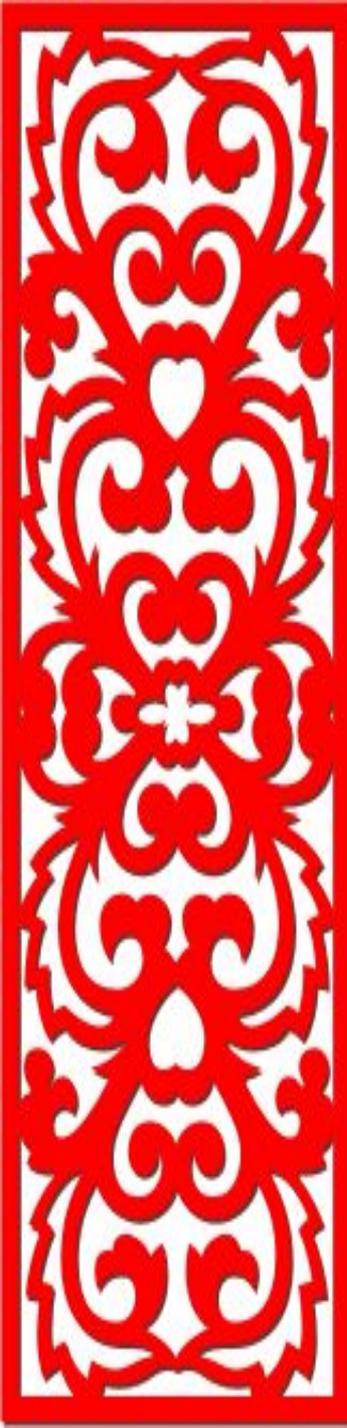
Чтобы попасть внутрь крепости, надо было проехать мостовую башню с воротами.

Далее мощеная бревнами дорога, огражденная высокими стенами, вела вверх, к главным воротам. Ворота были устроены с двумя башнями для стражи, с тоннелем и тремя заслонами, которые в любую минуту могли преградить путь врагу. За воротами находился небольшой дворик, из которого вел вход на стены.



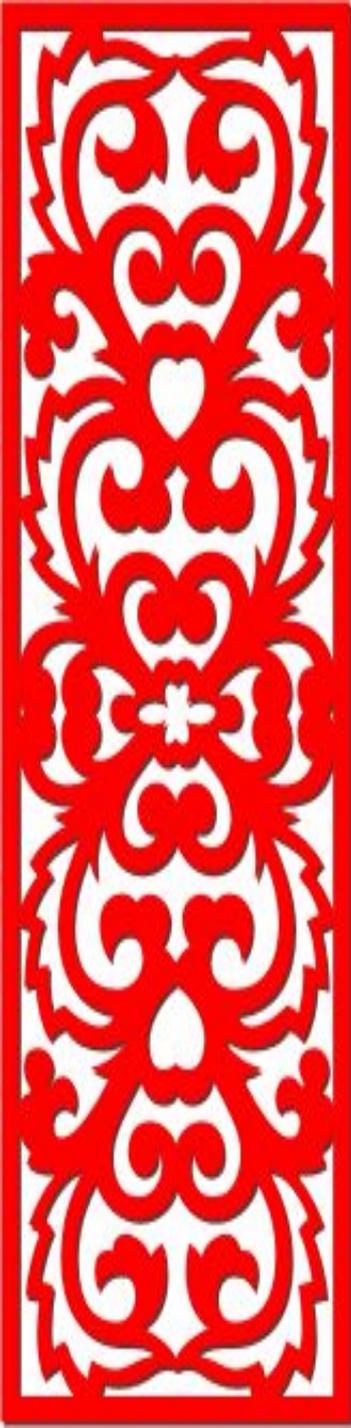
- В глубине двора размещалась башня - самое высокое здание замка. Это было массивное четырехъярусное сооружение. В башне, вероятно, жил знатный боярин (огнищанин) - главный управитель княжеского хозяйства. Он видел все, что делалось в замке, без его ведома нельзя было попасть в княжеские палаты. Башня была средоточием всех путей в замке.
- Центральным строением был дворец князя. Он представлял собой трехъярусное здание с тремя высокими теремами. В нижнем этаже было множество мелких помещений. Парадным был второй этаж, где жил князь. Там была большая княжеская палата и широкая галерея-сени. Кроме этого, в замке имелась небольшая

Монастыри Древней Руси



Летописи остаются основными источниками, содержащими сведения по истории монастырской жизни в Древней Руси. В них содержатся конкретные сведения об устройстве обителей, строительстве в их пределах, уточняются даты настоятельства.

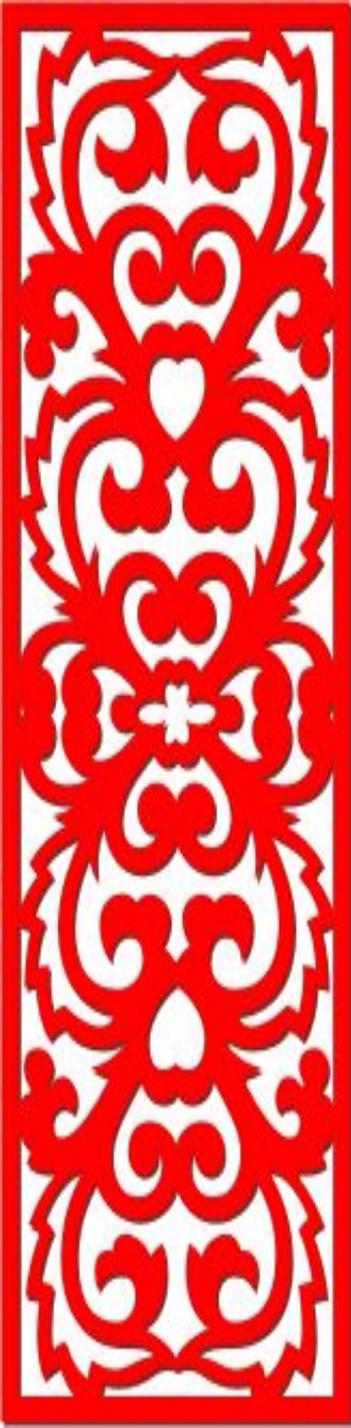
Археологические и архитектурные памятники, произведения художественного ремесла, живопись - это источники, позволяющие дополнить аргументацию исследователей. В частности, на их основе в последнее время уточняются даты возникновения обителей.



Монастыри появляются на Руси сразу после принятия христианства как официальной религии.

Первые сведения о существовании монастырей относятся к Киеву - первопрестольному городу, где уже в первой половине XI в. "чернорисця почя множитися и монастыреве почаху бити" .

Вероятно, следуя традициям византийских императоров, киевский князь Ярослав Владимирович соорудил монастыри в честь своего святого и святой покровительницы княгини. Таким образом, эти обители формировали культ святых великокняжеских покровителей. Так начиналось строительство



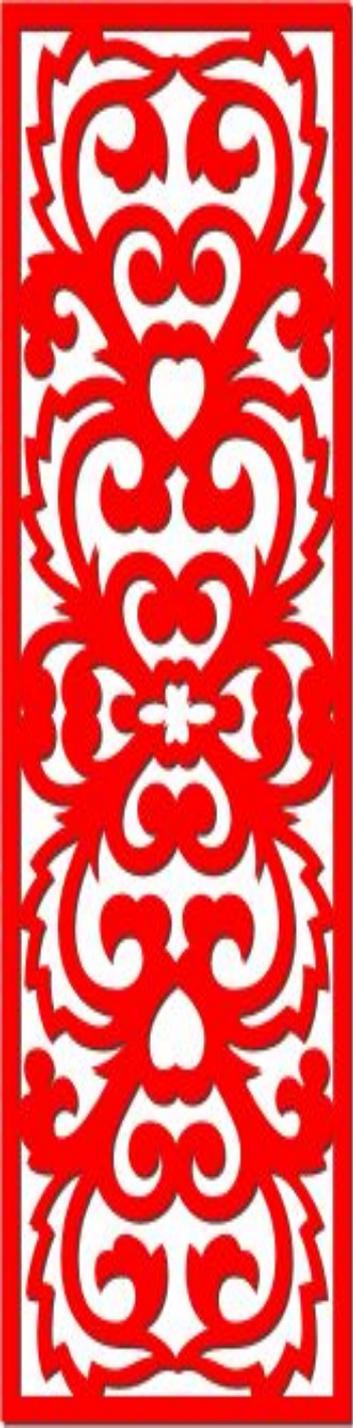
Характерным для них было то, что они представляли собой достаточно замкнутые организации, предназначенные для служения княжеским семьям. Вероятно, поэтому о них почти нет сведений в источниках.

Эти монастыри находились непосредственно под влиянием князей, полностью ими обеспечивались, т.е. являлись ктиторскими.

На протяжении долгих лет они были связаны с определенными княжескими фамилиями, что иногда можно проследить по отрывочным летописным упоминаниям.

Первые обитатели, возникшие в Киеве, были связаны с верхушкой общества, непосредственно с князьями, и поэтому, будучи в полной зависимости от них, не нуждались в иноках, не только не имеющих средств для существования, но и с неизвестным происхождением.

На этом этапе не было необходимости в строительстве больших монастырей.



В период с середины XI до середины XIV в. в Киеве было создано, по последним данным, около 22 монастырей, преимущественно княжеских, среди которых 4 женских. С распространением христианства вглубь и вширь возникают монастыри и в остальных регионах Древнерусского государства.