



**Симметрия и
асимметрия: два
слагаемых одного
целого?**

Выполнила

обучающаяся 10 класса

Кожевникова Алена

Руководитель

учитель математики

Комиссарова И. Н.

Цель работы

- доказательство того, что симметрия и асимметрия два слагаемых одного целого - красоты.

Задачи работы

- Сформировать понятие симметрии и асимметрии в целом;
- Показать какой глубокий смысл заложен в этих понятиях;
- Выяснить почему симметрия буквально пронизывает весь окружающий нас мир;
- Показать, что не только симметрия, но и асимметрия - это слагаемое красоты.

С симметрией мы встречаемся всюду.

Понятие симметрии проходит через всю многовековую историю.

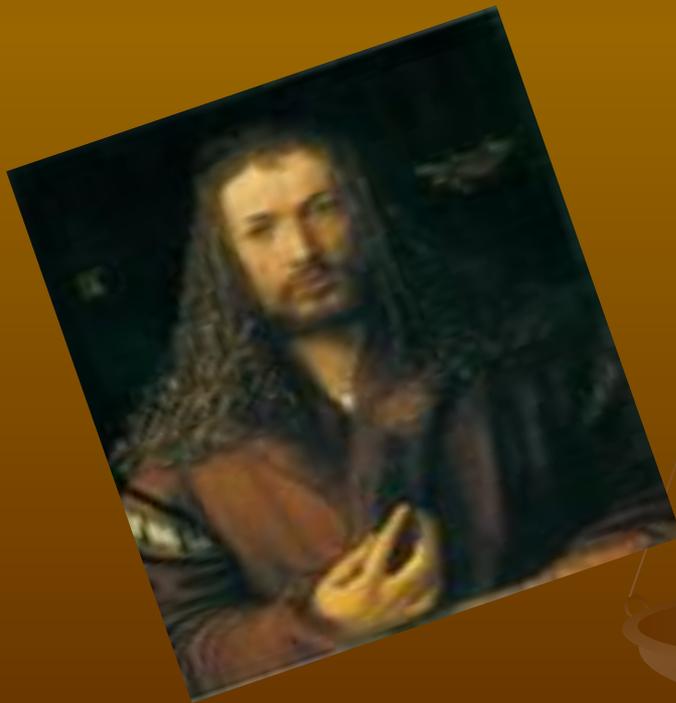
• Что же такое симметрия?

• Почему симметрия буквально пронизывает весь окружающий нас мир?

• Асимметрия - это искажение, это неправильно, некрасиво?

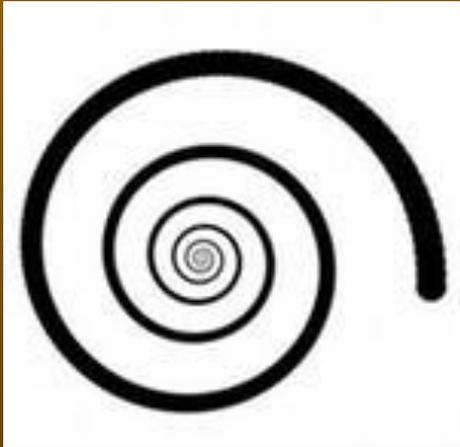


Все мы симметричны! К тому же некоторые художники в своих произведениях особенно подчеркивают эту симметрию.



Каждая симметричная

*плоская фигура может быть с помощью зеркала
совмещена сама с собой.*

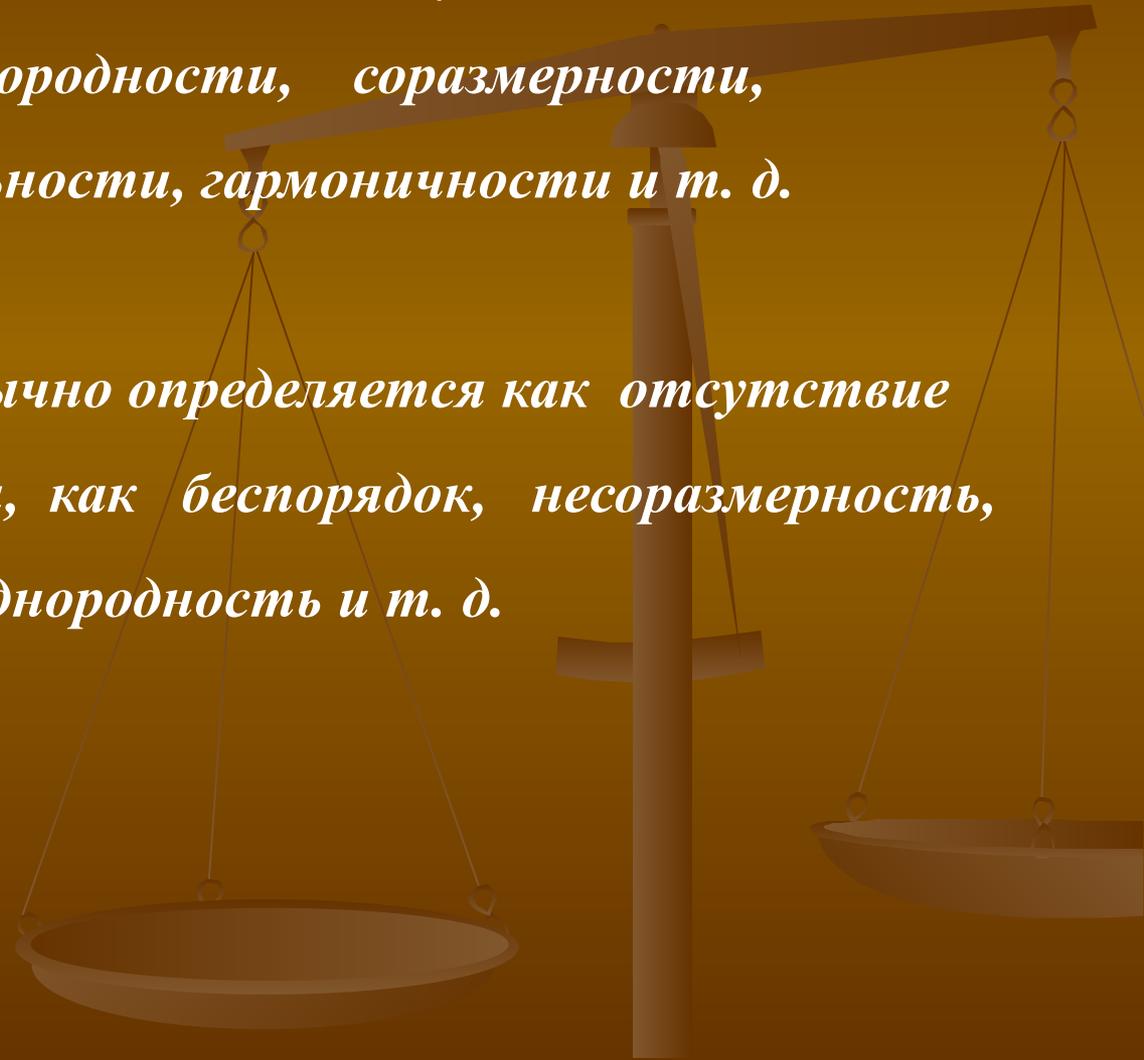


В то время как симметричные
фигуры полностью соответствуют
своему отражению,
несимметричные отличны от него: из
спирали,
закручивающейся
справа налево, в зеркале получится спираль,
закручивающаяся
слева направо.

Симметрия определяется как совокупность свойств:

*порядка, однородности, соразмерности,
пропорциональности, гармоничности и т. д.*

*Асимметрия же обычно определяется как отсутствие
признаков симметрии, как беспорядок, несоразмерность,
неоднородность и т. д.*



Симметрия и асимметрия в искусстве



Симметрия и асимметрия
помогают достигать
художественной
выразительности
статичных и динамичных
композиций.

В художественном
конструировании
постоянно приходится
сталкиваться с самыми
различными проявлениями
симметрии и асимметрии.



Асимметрия - один из самых популярных на сегодняшний день элементов в дизайне модной одежды.



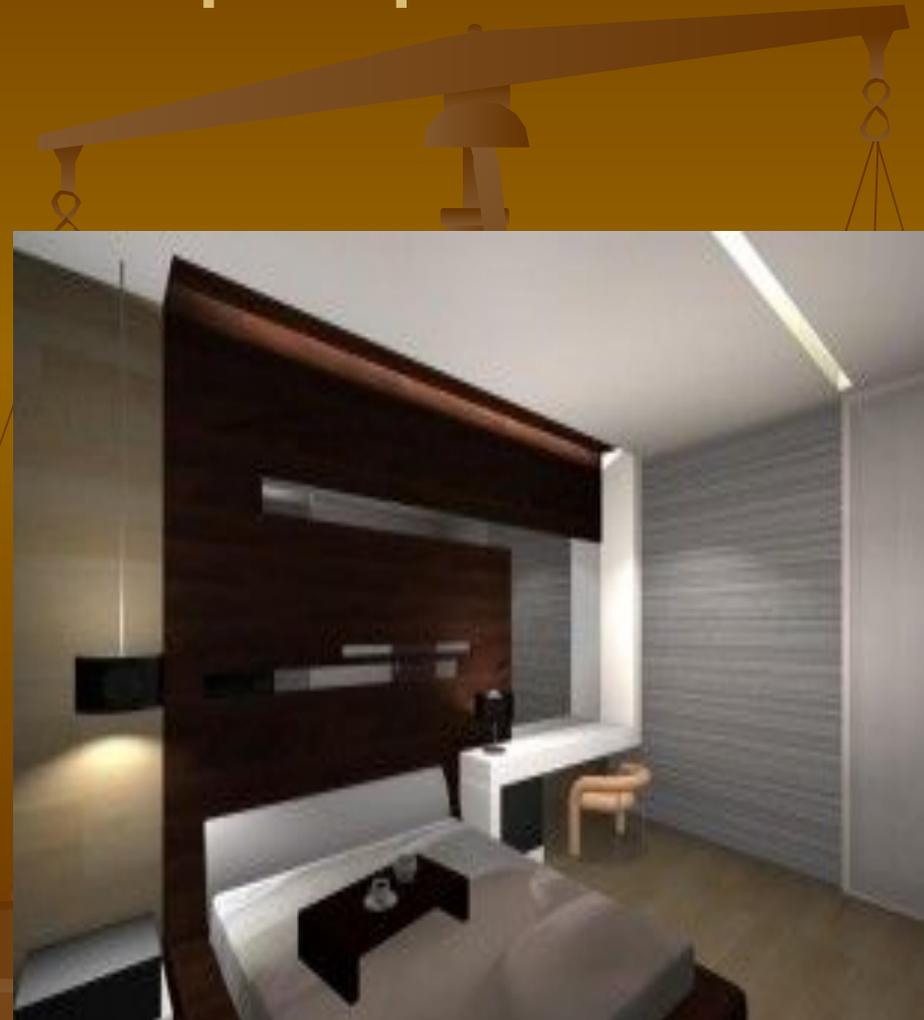
Важным средством достижения единства и художественной выразительности композиции прически является симметрия



Для придания динамичности
моделям причесок применяется
асимметрия, которая может быть
заложена как в технологии
стрижки или окраски, так и при
моделировании объемной формы
прически.



Симметрия и асимметрия в дизайне интерьера



Симметрия в живописи

Картина – это отнюдь не цветная фотография. Взаимное расположение фигур, сочетание поз и жестов, выражения лиц, чередование цвета, комбинация тонов – все это тщательно обдумывается художником, заботящемся об определенном эмоциональном воздействии картины на зрителя.

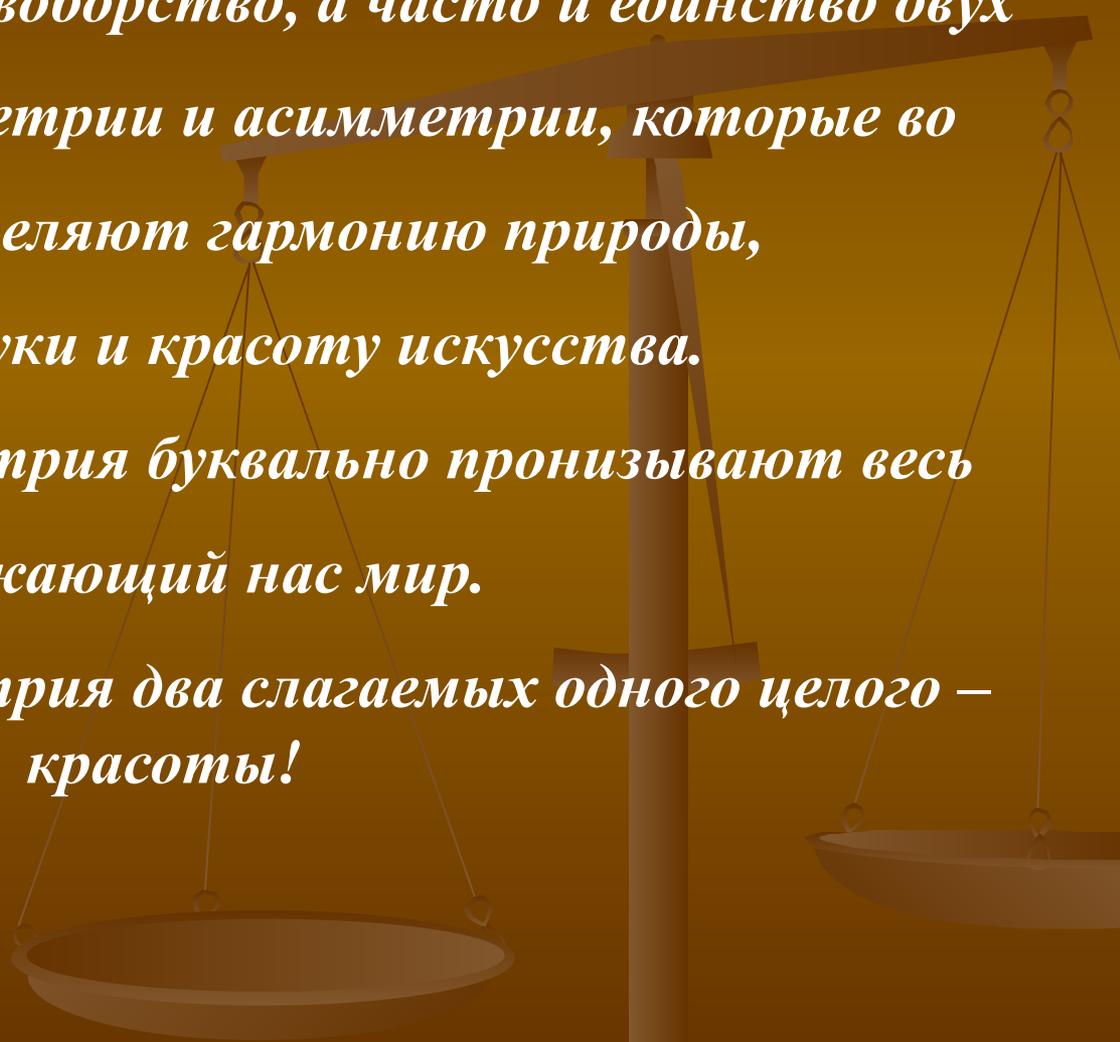


Природа - наука - искусство.

Всюду мы видим противоборство, а часто и единство двух великих начал - симметрии и асимметрии, которые во многом и определяют гармонию природы, мудрость науки и красоту искусства.

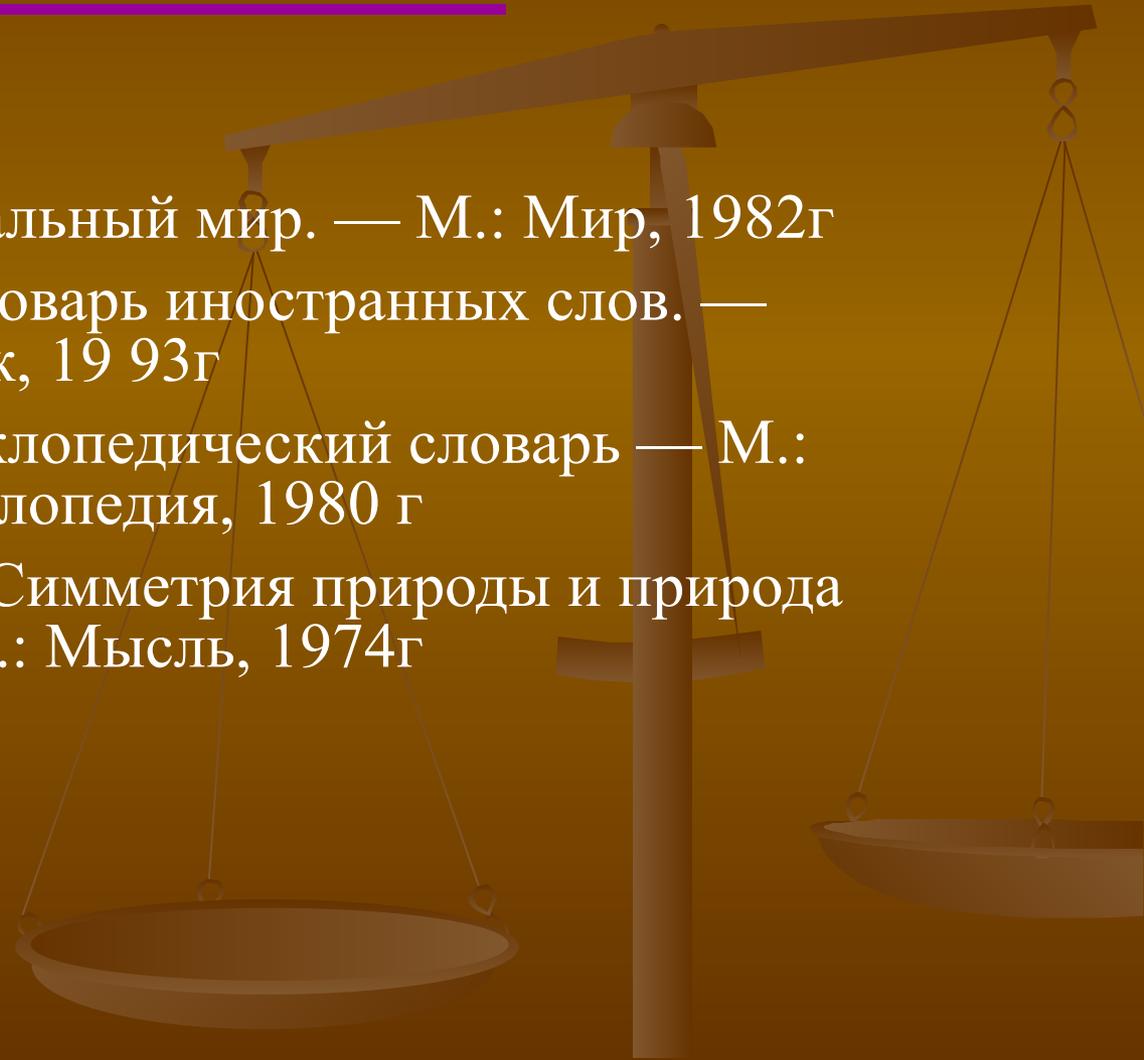
Симметрия и асимметрия буквально пронизывают весь окружающий нас мир.

Симметрия и асимметрия два слагаемых одного целого – красоты!



Информационные источники

- Гильде В. Зеркальный мир. — М.: Мир, 1982г
- Современный словарь иностранных слов. — М.: Русский язык, 1993г
- Советский энциклопедический словарь — М.: Советская энциклопедия, 1980 г
- Урманцев Ю.А. Симметрия природы и природа симметрии — М.: Мысль, 1974г



Информационные источники

- asdam.livejournal.com
- club.itdrom.com
- <http://allpresentation.ru/news/98><http://allpresentation.ru/news/98>http://ngkir2007.narod.ru/0708/4_form/27_02_08/27_02_08.htm
- http://images.yandex.ru/yandsearch?rpt=simage&img_url
- <http://letopisi.ru/index.php/>
- http://vip4you.ucoz.ru/publ/dizajn/zolotoe_sechenie/9-1-0-15
- <http://www.butik.com.ua>
- http://www.manwb.ru/articles/arte/painting/petrov_vodkin/
- reshivse.ru
- www.celticforest.ru
- www.detsad.ru
- www.ktp.ru
- www.loveorigami.info
- www.molsib.info
- www.nemiga.info
- www.vsetsaritsa.ru
- www.vitusltd.ru

