

Николай Семенович Лесков и его сказ "Левша"



Николай
Семенович
Лесков –
великий
русский
писатель




Годы жизни

- 1831 (село Горохово Орловской губернии) – 1895 (Петербург)

«Я не изучал народа по разговорам с петербургскими извозчиками, а я вырос в народе».
Н.С.Лесков



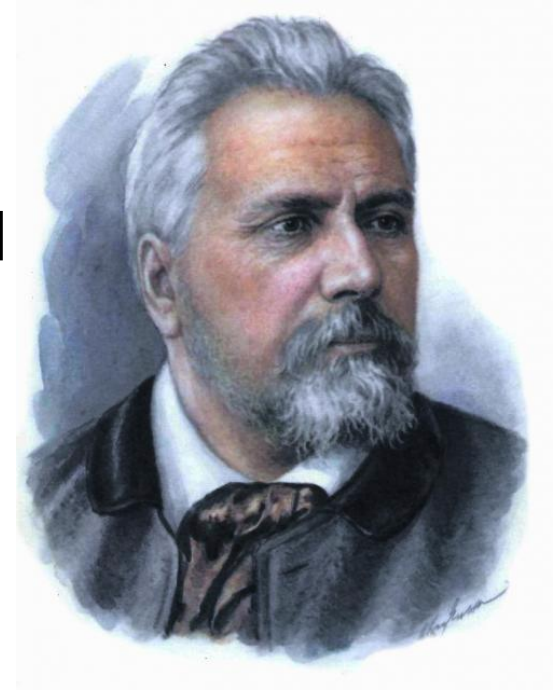


Его называли самым национальным из писателей России: «Лескова русские люди признают самым русским из русских писателей и который всех глубже и шире знал русский народ таким, каков он есть»

Образование

- Первоначальное образование Лесков Николай Семенович получил в доме богатых родственников. В 1841 он поступил в орловскую гимназию, но учился неровно и в 1846, не выдержав переводных экзаменов, начал службу писцом в Орловской палате уголовного суда.
- В те годы он много читал, вращался в кругу орловской интеллигенции. Внезапная смерть отца и "бедственное разорение" семьи изменили судьбу Лескова.

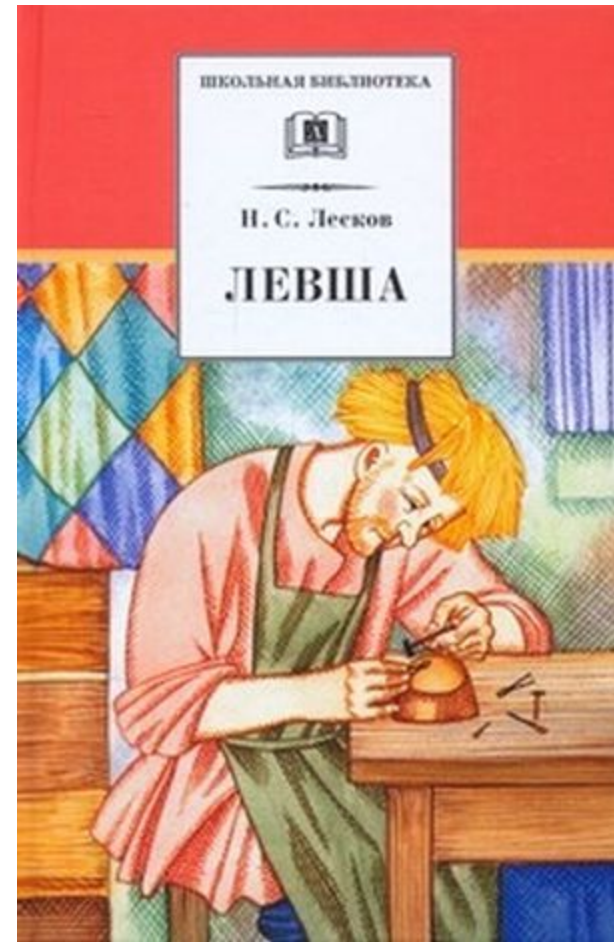
В деревне Лесков Николай Семенович сошелся с крестьянскими детьми, до «мельчайших подробностей узнал простонародный быт».





Проблемы
национального
сознания русского
народа, национального
самосознания человека
из народа, веры и
безверия – постоянные
и актуальные в
творчестве Н.С.Лескова.

- Лесков выводит в своих произведениях людей самых разных сословий и кругов: и помещиков - от богачей до полунитчих, и чиновников всех мастей - от министра до квартального, и духовенство - монастырское и приходское - от митрополита до дьячка, и военных разных рангов и родов оружия, и крестьян, и выходцев из крестьянства - солдат, мастеровых и всякий рабочий люд.



Произведения выдержаны в сказовой манере (см. далее Сказ): автор "прячется" за рассказчика, избегая однозначных оценок. Сказовая форма стала самой продуктивной у Лескова.

[https://mail.ru/search?mstatid=800000&type=video&fr2=suggest&q=%D0%B F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%8 6%D0%B8%D1%8F%2B%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE% D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2B%D0 %BE%2B%D0%B8%2B%D0%B5%2B\(%D0%B5\)%2B%D0%BF%D0%BE% D1%81%D0%BB%D0%B5%2B%D1%88%D0%B8%D0%BF%D1%8F%D1% 89%D0%B8%D1%85%2B%D0%B8%2B%D1%86%2B%D0%B2%2B%D1% 81%D1%83%D1%84%D1%84%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%B0%D1% 85%2B%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%2B%D1%81%D1%83%D1% 89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0% BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%2B5%2B%D0%BA%D0%BB%D 0%B0%D1%81%D1%81&gp=800000&fr=pult&fr3=vbm&usstr=%D0%BF%D 1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D 0%B8%D1%8F%20%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%9E%2 0%D0%B8%20%D0%95%20\(%D0%81\)%20%D0%BF%D0%BE%D1%81% D0%BB%D0%B5%20%D1%88%D0%B8%D0%BF%D1%8F%D1%89%D0% B8%D1%85%20%D0%B8%20%D0%A6%20%D0%B2%20%D1%81%D1%8 3%D1%84%D1%84%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%B0%D1%85%20%D 0%B8%D0%BC%D1%91%D0%BD%20%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B 5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8 C%D0%BD%D1%8B%D1%85%205&us=87&usqid=edbbf4780e0783e6&has navig=0&usln=1&usau=1&serp_path=%2Fvideo%2Fpreview%2F163707853 86151937511](https://mail.ru/search?mstatid=800000&type=video&fr2=suggest&q=%D0%B F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%8 6%D0%B8%D1%8F%2B%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE% D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%2B%D0 %BE%2B%D0%B8%2B%D0%B5%2B(%D0%B5)%2B%D0%BF%D0%BE% D1%81%D0%BB%D0%B5%2B%D1%88%D0%B8%D0%BF%D1%8F%D1% 89%D0%B8%D1%85%2B%D0%B8%2B%D1%86%2B%D0%B2%2B%D1% 81%D1%83%D1%84%D1%84%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%B0%D1% 85%2B%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%2B%D1%81%D1%83%D1% 89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0% BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85%2B5%2B%D0%BA%D0%BB%D 0%B0%D1%81%D1%81&gp=800000&fr=pult&fr3=vbm&usstr=%D0%BF%D 1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D 0%B8%D1%8F%20%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B F%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%9E%2 0%D0%B8%20%D0%95%20(%D0%81)%20%D0%BF%D0%BE%D1%81% D0%BB%D0%B5%20%D1%88%D0%B8%D0%BF%D1%8F%D1%89%D0% B8%D1%85%20%D0%B8%20%D0%A6%20%D0%B2%20%D1%81%D1%8 3%D1%84%D1%84%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%B0%D1%85%20%D 0%B8%D0%BC%D1%91%D0%BD%20%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B 5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8 C%D0%BD%D1%8B%D1%85%205&us=87&usqid=edbbf4780e0783e6&has navig=0&usln=1&usau=1&serp_path=%2Fvideo%2Fpreview%2F163707853 86151937511)

«Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе»



1881 апрель – начало мая.

Работа над **«Сказом о тульском косом левше и о стальной блохе»**.

Октябрь – начало публикации «Сказа о тульском косом левше и о стальной блохе» в журнале «Русь», 1881.

В предисловии Лесков пишет:

"Я не могу сказать, где именно родилась первая заводка баснословия о стальной блохе, то есть завелась ли она в Туле, на Ижме или в Сестрорецке... Я записал эту легенду в Сестрорецке... От старого оружейника..."

Домашнее задание

- 1) записать и выучить биографию Н.С. Лескова стр. 184-186
- 2) стр. 186-208 – читать, пересказывать
- 3) К 3 главе - составить письменно 3 вопроса.

«Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе»



Сказ – вид литературно-художественного повествования, построенного как рассказ лица, позиция и речевая манера которого отличны от точки зрения и стиля самого автора.

Столкновение и взаимодействие этих смысловых и речевых позиций лежит в основе художественного эффекта сказа.

Речь рассказчика в сказе (реального или подразумеваемого) **выходит за пределы письменно-литературной нормы** данного времени. (БСЭ)

«Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе»



- **Особенность манеры сказа:** рассказчик приводит одни взгляды, а автор высказывает свою точку зрения, прямо противоположную. В сказе «Левша» эта отличительная особенность наиболее ярко проявляется по отношению к **атаману Платову**.

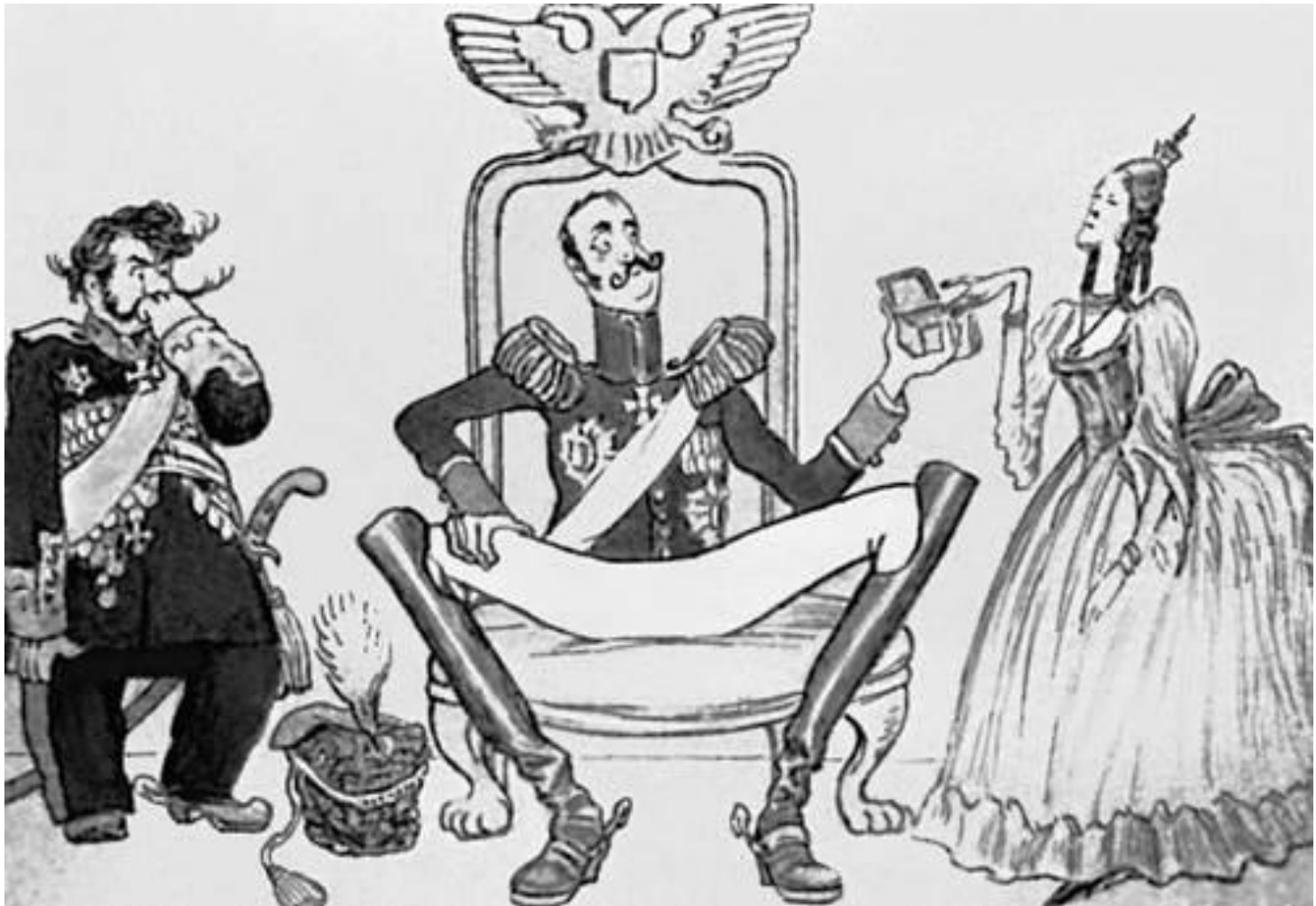
Иллюстрации к сказу «Левша»



Иллюстрации к сказу «Левша»



Иллюстрации к сказу «Левша»



Иллюстрации к сказу «Левша»



Н.С.Лесков
Сказ «Левша»



- ***Левша*** в русском языке стало нарицательным именем, обозначающим талантливого выходца из народа, мастера с золотыми руками.

