

**• Колокольчик нам поёт,  
Всех на “Музыку” зовёт.  
Слышишь тонкий голосок,  
Нам пора начать урок:**

- «Динь-дон» (учитель)**
- «Динь-дон» (дети)**
- «Здравствуйте» (учитель)**
- «Здравствуйте» (дети)**





**«Колокольность в  
музыке и  
изобразительном  
искусстве»**





СВЯТЫХ ПРАВОСЛАВНЫХ



КОЛОКОЛЬНЫЕ  
ЗВОНЫ

# Цель урока

1. Исследовать где и когда звучали колокола
2. Какое место занимают они в русской культуре
3. Познакомиться с историей колокола и его звучанием













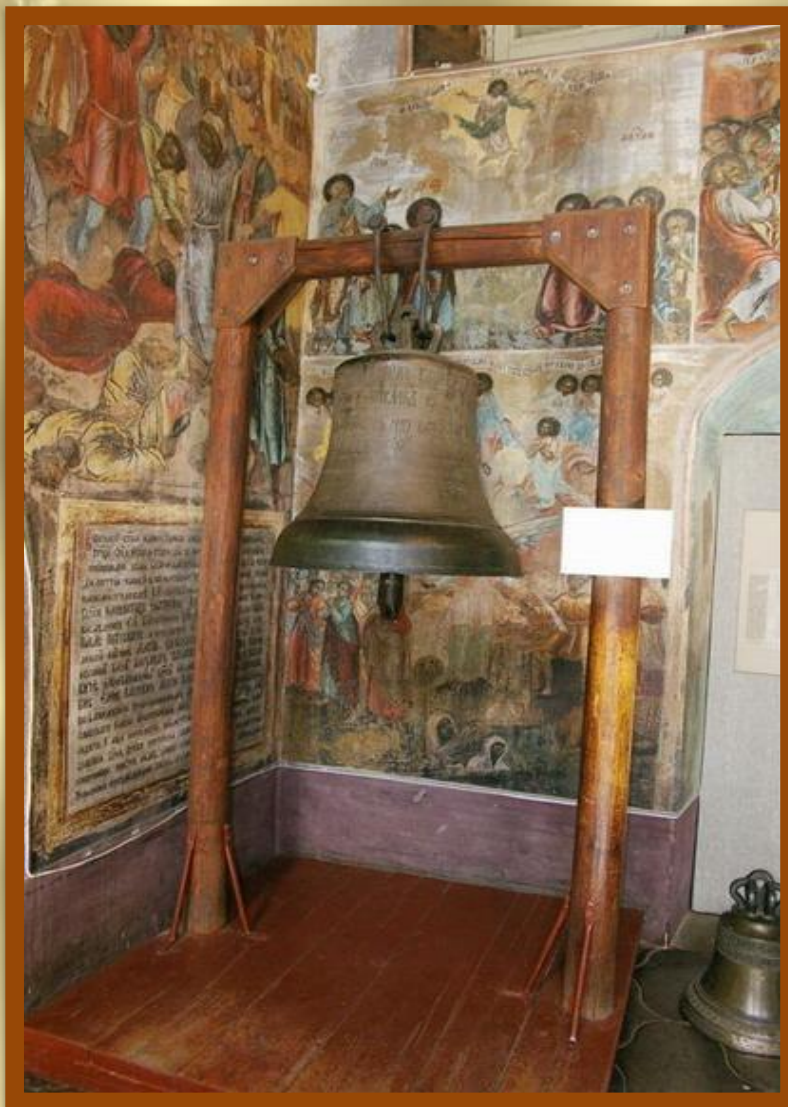






**Набат**  
**Трезвон**  
**Затравка**  
**Погребальны  
й**  
**Будничны  
й**  
**Благовест**  
**Малиновый**

# ВИДЫ КОЛОКОЛЬНОГО ЗВОНА



**НАБАТ** - так называются частые удары в один колокол, сообщающий о каком – либо бедствии



**Благовест** -  
благая весть

Что значит благая  
весть?

**БЛАГО**

(мир, покой, добро,  
радость, счастье  
праздник)

**Благодарю – дарю  
вам всем благо!**





Колокольня Ивана Великого



**ПЕРЕЗВОН** – удары в разные колокола поочерёдно. Обычно от большого колокола к малым. Этот звон может быть не только светлым, но и скорбным.



**ТРЕЗВОН**– один из праздничных звонов, при котором ударяют в разные колокола одновременно в три приёма с паузами.



**Колокольня  
Троице – Сергеевой Лавры.**





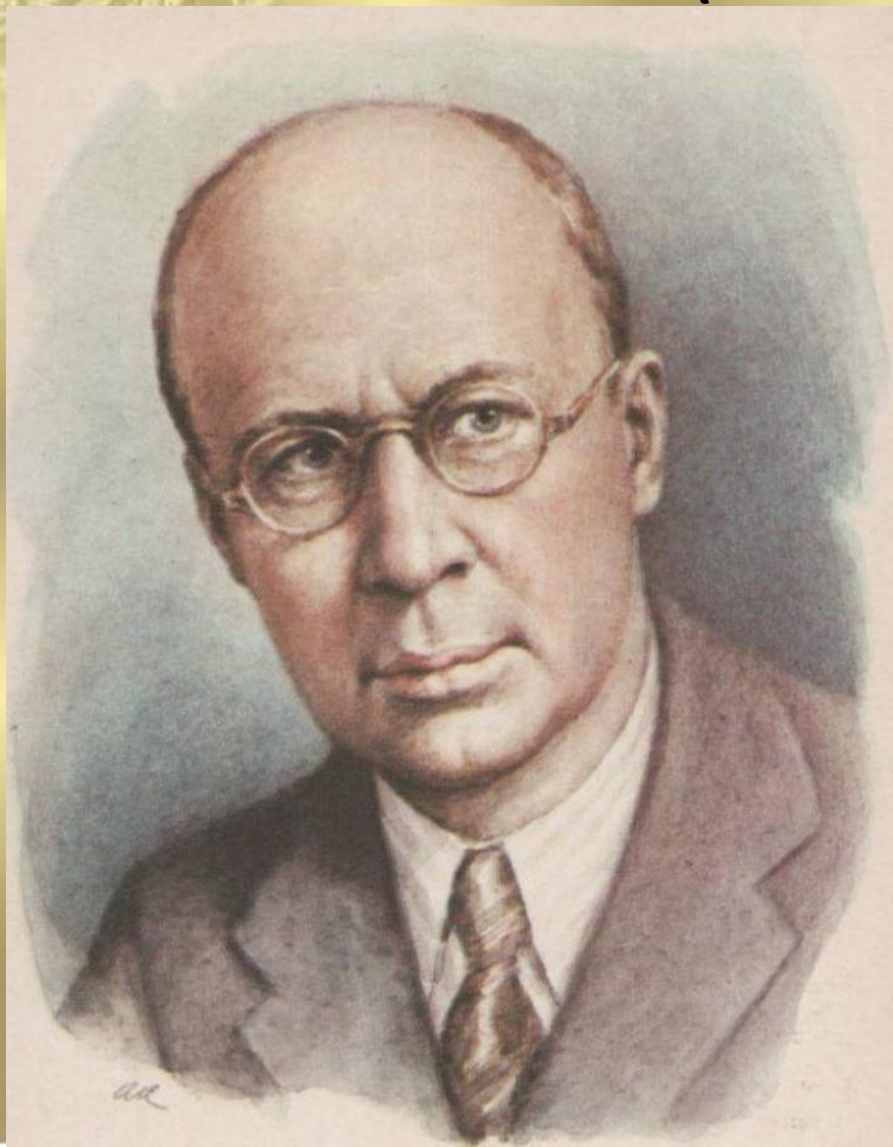
# М.И.Глинка (1804 – 1857)



- Хор  
«Славься» из  
оперы «Иван  
Сусанин»



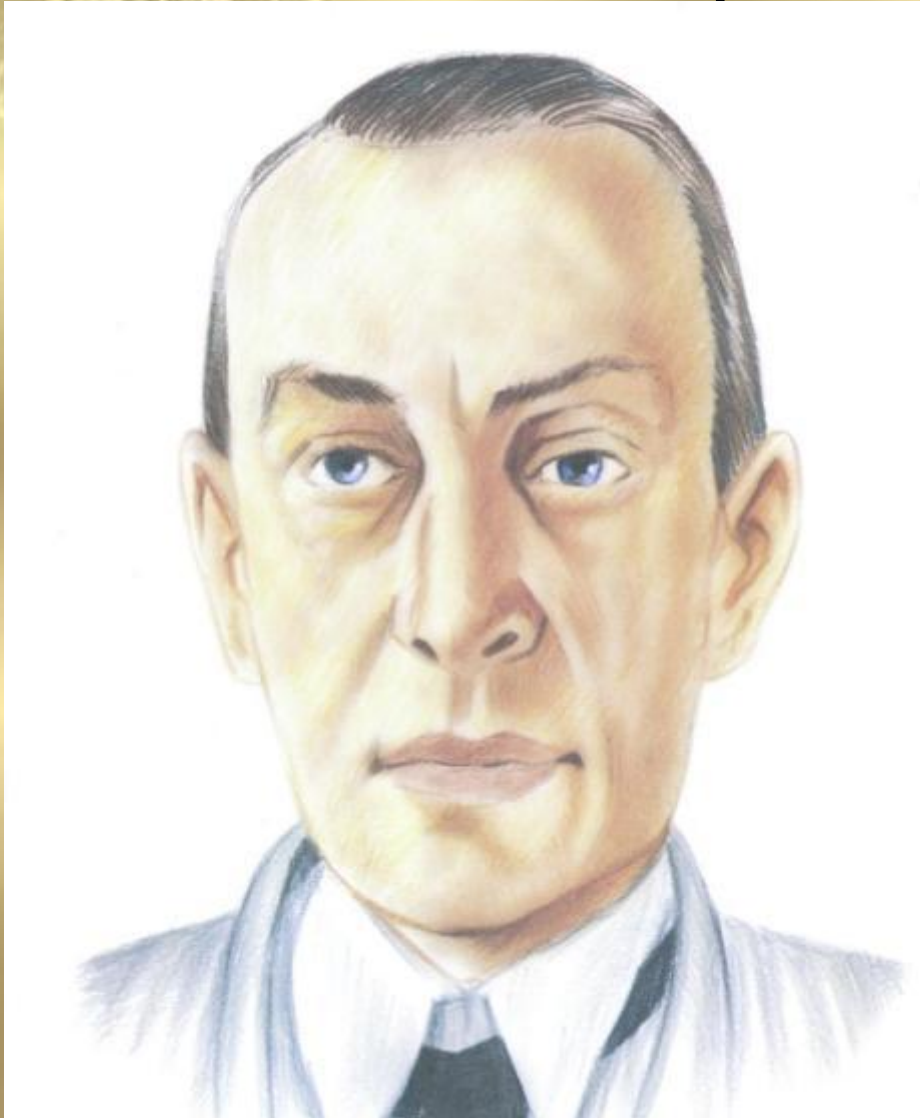
# С.С.Прокофьев (1891 –1953)



- Кантата  
«Александр  
Невский»



# С.В.Рахманинов (1873 –1943)

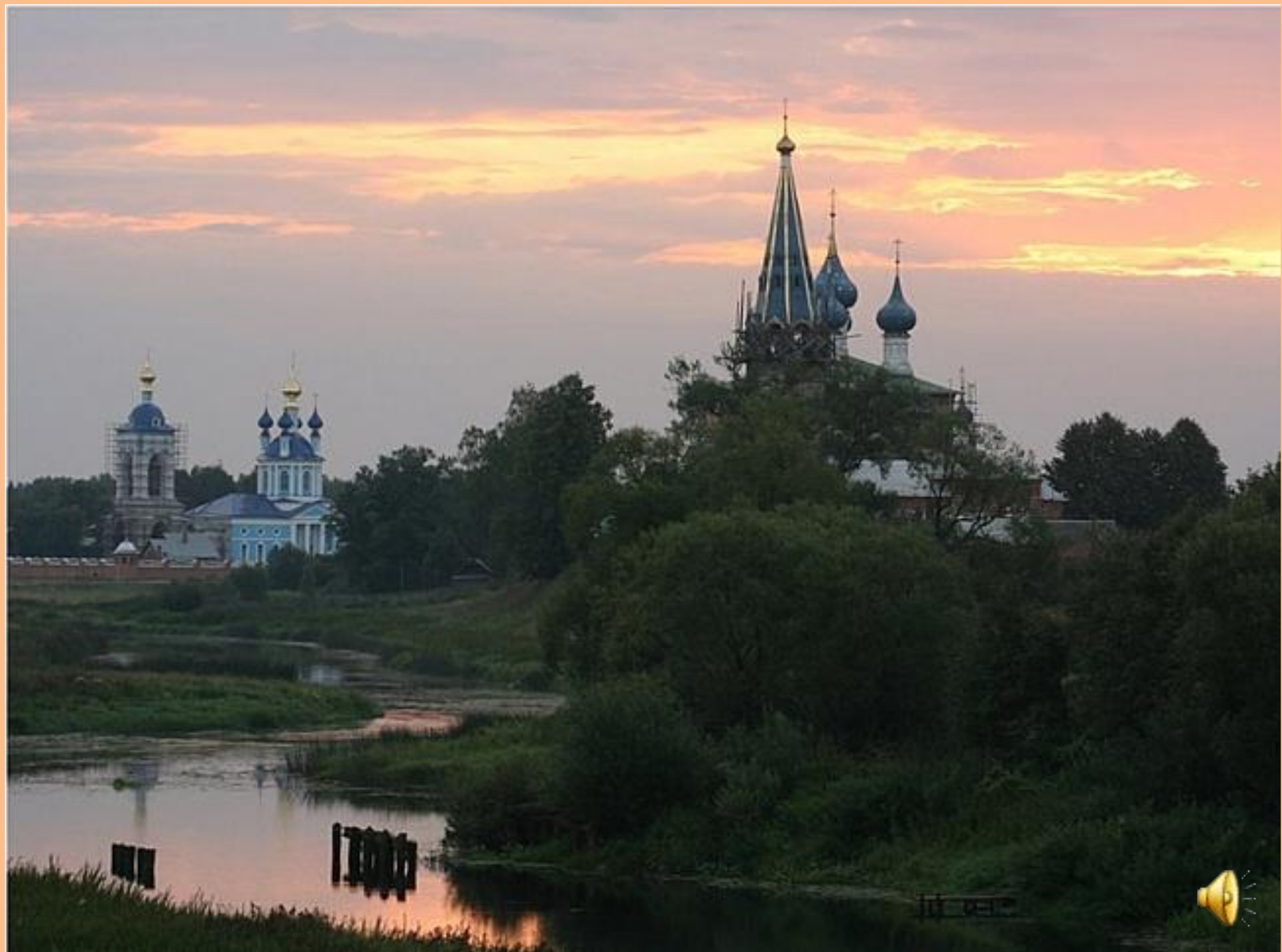


- Фортепианная  
сюита  
«Светлый  
праздник»  
4часть











*«...Жива святая Русь, жива Россия...  
Горят её, сияют купола,  
От моря и до моря  
С новой силой  
Звонят, звонят её колокола».*







*Спасибо за внимание!*

