



СРАВНИТЕЛЬНО- СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЯКУТСКОГО И АЛТАЙСКОГО ШАМАНИЗМА



Выполнил:

Ученик 11 класса

Республиканского лицея-
интерната Тимофеев Альберт

Кубанычевич

Научный руководитель: Сосин

Михаил Александрович



Что такое шаманизм ?

Шаманизм — древнейшее культурное явление, распространенное во всем мире, а для народов Сибири — это традиционное верование, корни которого теряются в глубинах веков. Шаманизм предполагает веру в духов и множество измерений.

Согласно академическому определению, **шаман** — это человек, наделенный сверхъестественными способностями, выступающий в качестве посредника между мирами - между обществом людей и миром божеств и духов.

Актуальность

В последнее время ведется активная работа среди народа саха по духовно-нравственному развитию под девизом "За духовное развитие". Где первостепенным является привитие ребенку культурных и духовных ценностей через призму веры. Дети должны четко различать и иметь верное представление о шаманах, айыы и абааһы.

Цель

Сравнение и анализ Якутских и Алтайских шаманов



Задачи:

- 1 Поиск и изучение литературы из Алтайских источников;
- 2 Поиск и изучение литературы из Якутских источников;
- 3 Сравнение Якутских и Алтайских шаманов;

**Вселенная по верованию якутов
состоит из трех миров:**

**Верховный
(небесный)
мир**

**Средний мир
(плоской
земли, где
живут люди)**

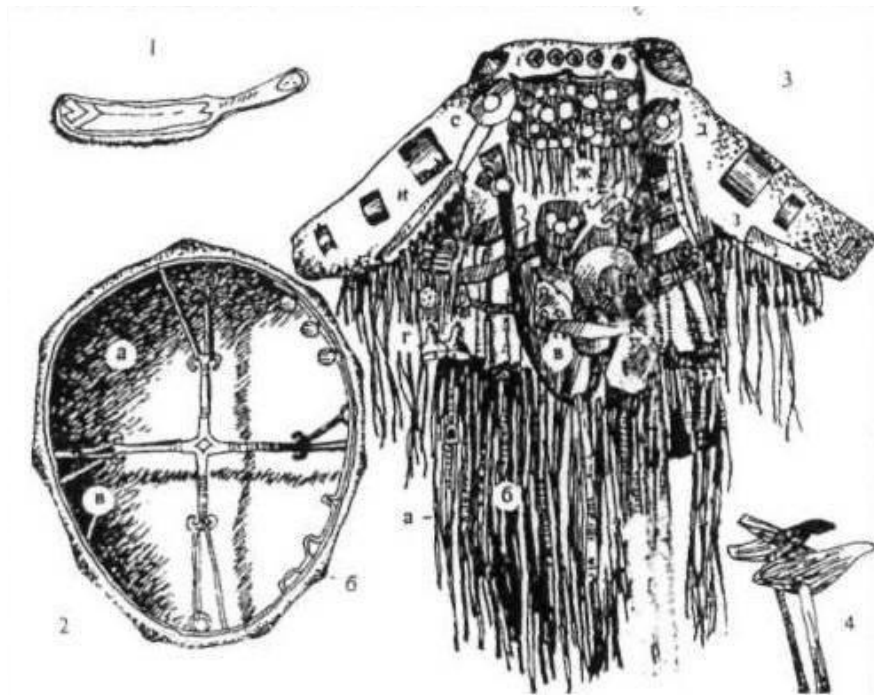
**Нижний
(подземного)
мир**

Шаманы в Алтае называются **камами**. Считается, что они обладают передающимся по наследству даром лечить людей при помощи магических приемов и связи с духами-помощниками.





Облачение шаманов имеет множество знаков, указывающих не только на силу, но и на образы духов, помогающих ему при проведении обрядов (камлание).



На якутском шаманском **костюме** обязательны фигуры и подвески различной формы: перья птиц; солнце и луна; изображения рыб; разные железные пластинки с отверстиями; антропоморфные и зооморфные изображения из медной пластинки — *эмэгэт*, духов-помощников шамана.

У алтайцев шаманский костюм называется **маньяком**.

Некоторые шаманы изготавливали костюмы из шкур священных животных и украшали бисером. Также на костюм нашивались изображения духов — помощников шамана. Ими служили металлические фигурки людей, животных, птиц, змей. Подвешивались различной формы молоточки, колокольчики, пластинки. Животные на костюме означали звериное воплощение души шамана. Украшение костюма отражали миры, с которыми взаимодействует шаман.



Атрибуты

Основными атрибутами у якутских шаманов были бубен и колотушка. Также некоторые шаманы использовали кости животных для более сильной связи с духами предков или духами-покровителями.



У алтайских шаманов бубен, является важнейшим атрибутом шамана. Без бубна алтайские шаманы камы камлать не могут.



Посвящение в шаманы



По якутским легендам, душу человека, который должен стать шаманом, забирают духи на воспитание и обучение. Длительность заключения души зависит от того, насколько сильным будет шаман. Души сильных заключаются на три года, слабых около года. В это время будущий шаман болеет, сходит с ума, во снах ему видятся духи и их обитель.



Алтайские камы (шаманы) появляются по велению духов предков, и это не требует какой либо санкции со стороны общества или конфессиональной организации.



КОМЛАНИЕ

Якутские шаманы используют во время камлания бубен. На нем шаман совершает путешествие в Верхний мир, погоняя "животное" колотушкой, которая осмысляется как плеть. По ходу камлания алтайский шаман демонстрирует мимикой, жестами и другими средствами значение бубна, то как ездового животного, то как оружия (лук и стрелы). Нужно сочетать частоту ударов с пением - обращением кама к божествам и духам

Сходства	Различия
1. Одушевление или оживотворение всего окружающего мира, тесная связь человека с космосом, его способности приобретать качества духа и посещать иные миры.	1. В якутском и алтайском шаманизме разные пантеоны богов.
2. Вселенная состоит из трех миров: Верхнего (небесного), Среднего (плоской земли, где живут люди) и Нижнего (подземного).	2. Шаманский дар у якутов передается по наследству крови, через 7-9 поколений. У алтайцев будет ли человек шаманом определяют духи, а не наследственность.
3. Духи в виде людей или человекообразных существ.	3. У якутских шаманов квалификация шамана определяется в основном по облачению, у алтайских определяется по бубну.
4. Шаманы силы получают при содействии духов-помощников, без которых они бессильны.	4. Роль бубна у алтайских шаманов намного важнее, чем у якутских. Он изготавливался под внушением духа-покровителя; от бубна зависела жизнь шамана. У якутских шаманов квалификация шамана определяется в основном по облачению, у алтайских определяется по бубну.
5. Очень большое значение в шаманстве имеют ритуальные атрибуты — костюм, бубен, колотушка.	
6. Задачи шамана: спрашивать у богов и духов благополучия и здоровья, обильного потомства людям и животным, удачи в промыслах, защиты от бед, исцеления сородичей от болезней;	

Заключение

Веренная по верованию якутов состоит из трех миров (Верхнего, Среднего и Нижнего);

В зависимости от того, каким духам шаманы поклоняются, они делятся на две части - светлых “айыы ойууна” и темных шаманов “абааьы ойууна”;

На якутском шаманском костюме обязательны фигуры и подвески различной формы: перья птиц, солнце и луна, изображения рыб, разные железные пластинки с отверстиями. А костюм алтайского шамана должен повторять те черты и особенности, которые были свойственны и облачению предка, избравшего кама своим преемником.

Основными атрибутами у якутских шаманов были бубен и колотушка. Также некоторые шаманы использовали кости животных для более сильной связи с духами предков или духами-покровителями;

Смысл шаманских камланий — переговоры с духами и божествами, нередко предполагавшие путешествие в иные миры.