

БУ «ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА» МИНКУЛЬТУРЫ
ЧУВАШИИ

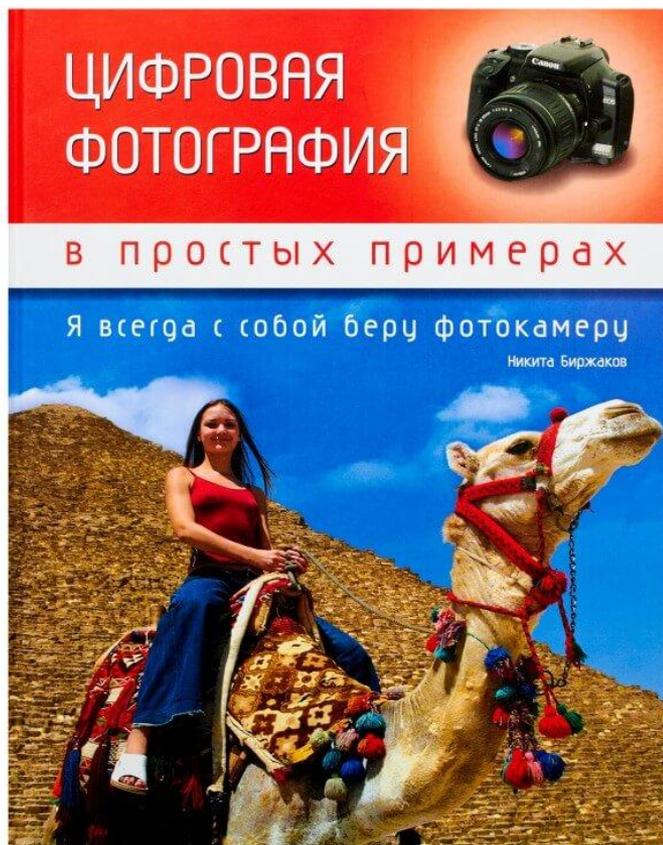


КНИГИ ПО ФОТОГРАФИИ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

ДЛЯ ВСЕХ, КТО ЖЕЛАЕТ НАУЧИТЬСЯ КРАСИВО
ФОТОГРАФИРОВАТЬ



НИКИТА БИРЖАКОВ «ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ В ПРОСТЫХ ПРИМЕРАХ»



Эта книга поможет новичкам выбрать свою первую фотокамеру, раскроет секреты фотосъемки и научит делать профессиональные фотографии. Информация из этого издания поможет не отвлекаться на технические моменты и полностью погрузиться в творческий процесс.

КРИС ГЕТКАМ «ФОТОГРАФИЯ. ВЫКЛЮЧИ РЕЖИМ AUTO И ДЕЛАЙ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ХОРОШИЕ СНИМКИ»

КРИС ГЕТКАМ ФОТОГРАФИЯ



выключи режим **AUTO** и делай по-настоящему хорошие снимки

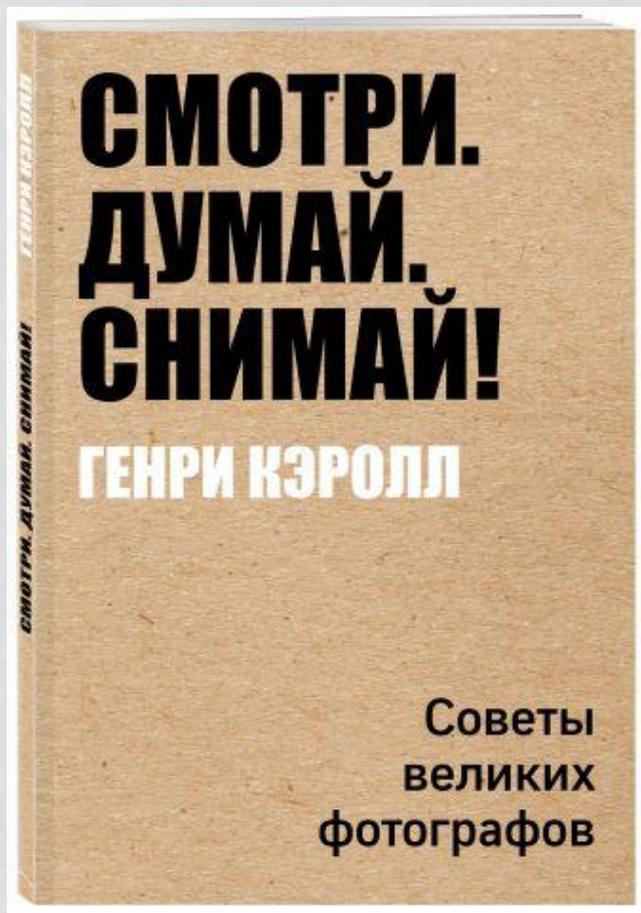
В книге рассказывается как делать отличные кадры, реализовав при этом свое творческое видение на все сто процентов. В ней вы не найдете подробных описаний каждой кнопки фотоаппарата, но зато узнаете как выделиться из общей серой массы и показать свое уникальное видение мира. Издание рассчитано на начинающих фотолюбителей.

ЛАРА ДЖЭЙД «МОДНАЯ ФОТОСЪЕМКА. РУКОВОДСТВО ДЛЯ FASHION-ФОТОГРАФОВ»



Эта книга представляет собой полное руководство по фотосъемке моды и содержит бесценную информацию о самых последних тенденциях и достижениях. Вы узнаете о съемках на природе и в студии, о диаграммах освещенности и технических деталях, о работе с моделями и творческой командой, об аспектах обработки снимков, важных для модных фотографов любого уровня подготовки.

ГЕНРИ КЭРОЛЛ «СМОТРИ. ДУМАЙ. СНИМАЙ!»



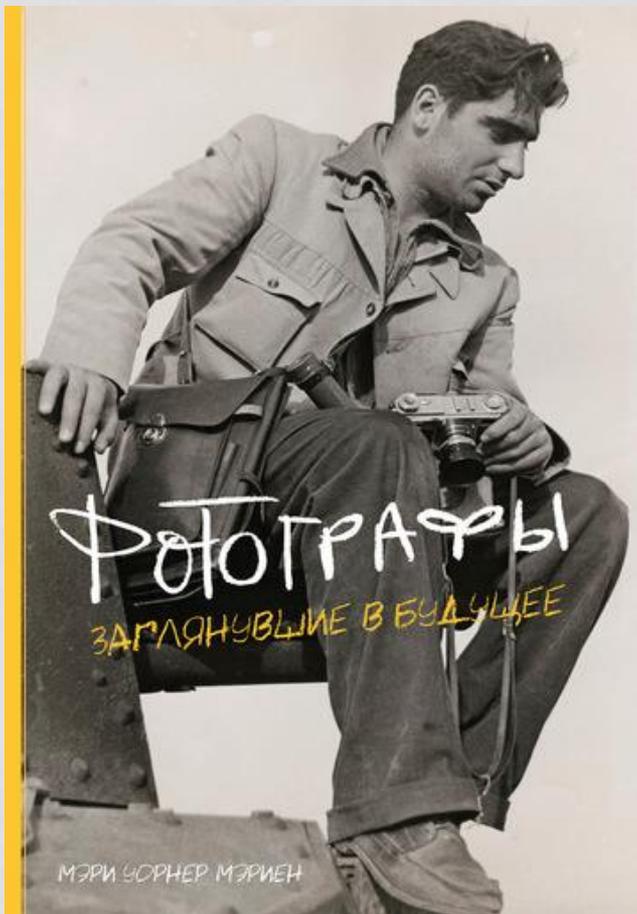
В этой книге собраны отдельные фотографии и отрывки из интервью фотографов, в которых мастера делятся секретами своего дела и которые помогают понять, что они считают важным и что хотят передать своим творчеством. Эта книга для тех, кто хочет расширить свое представление о фотоискусстве.

ЭЛИОТ КЮНЕР «ФОТОГРАФИЯ. ПРОСТЫЕ И НАДЕЖНЫЕ МЕТОДЫ ПОЛУЧЕНИЯ ПОТРЯСАЮЩИХ СНИМКОВ»



В этой книге профессиональный фотограф Элиот Кюнер с помощью пошаговых инструкций поможет вам сделать именно потрясающие фотографии. Здесь доступные рекомендации для любого фотографа – от правильного выбора пленки и освещения до постановки вспышки и достижения идеальной фокусировки.

МЭРИ МЭРИЕН «ФОТОГРАФЫ. ЗАГЛЯНУВШИЕ В БУДУЩЕЕ ШЕДЕВРЫ. ЖИВОПИСЬ, ФОТОГРАФИЯ, АРХИТЕКТУРА, ДИЗАЙН»



Книга рассказывает о 75 блестящих мастерах, которые внесли неоценимый вклад в искусство фотографии. Каждый из представленных в альбоме фотохудожников привнес революционные идеи в творческие и технические аспекты искусства фотографии, и мир явился иным под их свежим, объективным, равнодушным взглядом.

«СМАРТФОН КАК ИСКУССТВО! СЕКРЕТЫ СЪЕМКИ И ОБРАБОТКИ ВАШИХ ЛУЧШИХ ФОТОГРАФИЙ»



Это уникальное издание даст вам крутых лайфхаков съемки и обработки фотографий прямо на вашем смартфоне. Легкое повествование, которое поймут даже те, кто никогда не занимался фотосъемкой, красочные наглядные примеры и удобный формат, который позволит всегда носить книгу с собой.

ЙЕН Х. СМИТ «В ИСТОРИИ ФОТОГРАФИИ. ЖАНРЫ, ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ТЕМЫ, ТЕХНИКИ»



В книге рассказано как фотография изменила мир. Она состоит из четырех частей: “Жанры и направления”, “Произведения”, “Темы” и “Приемы работы”. Перекрестные ссылки на каждой странице отсылают к другим частям, а информационные блоки рассказывают о главном в фотографии.

ПЕТР ФИСУН «ФОТОГРАФИЯ. ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ»



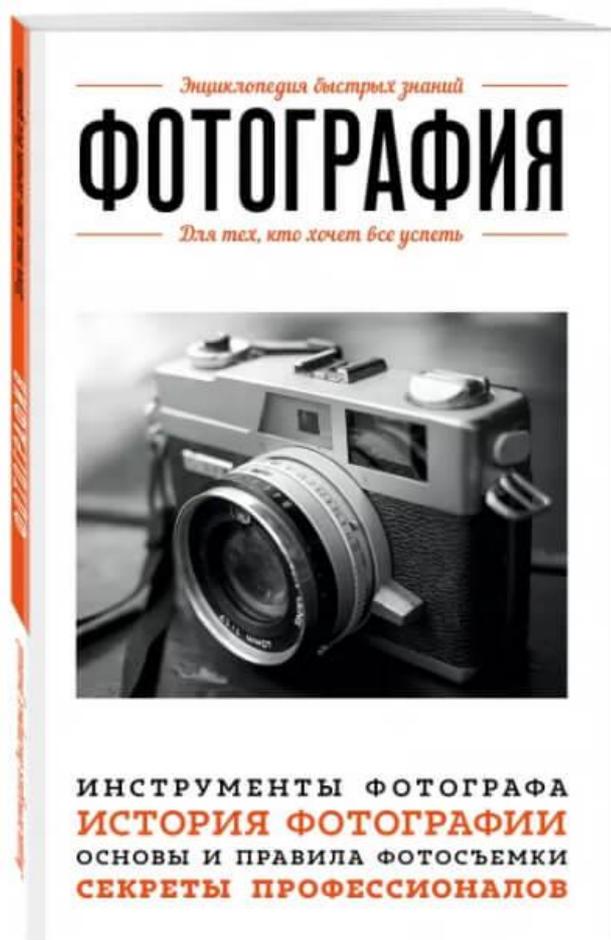
Книга написана в легкой и доступной форме. В ней автор делится своим богатым опытом создания шикарных фотографий. В издании собрана целая коллекция снимков. Целевая аудитория – начинающие фотолюбители.

РОБЕРТ ФИШЕР «ANDROID СМАРТФОНЫ И ПЛАНШЕТЫ В ПОМОЩЬ ФОТОГРАФУ»



Роберт Фишер рассказывает как фотографировать на смартфоны, обходя при этом ограничения, которые в них заложили производители. Книга позволит вам расширить свои возможности без дополнительного приобретения дорогостоящего оборудования.

«ФОТОГРАФИЯ. ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ ВСЕ УСПЕТЬ»



История возникновения фотографии, эволюция техники, особенности пленки и "цифры", выбор объектива, свет и цвет, экспозиция и композиция: об этом и много другом в содержательном справочнике для тех, кто хочет все успеть.

«ФОТОГРАФИЯ: ПОЛНЫЙ КУРС МАСТЕРСТВА»



Книга рассказывает как выбрать камеру и максимально выжать из нее все возможности, учит выстраивать композицию и обрабатывать снимки в разных программах. В ней собраны более трехсот советов, которые будут полезны не только начинающим, но профессионалам со стажем.

«ФОТОГРАФИЯ. ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО»



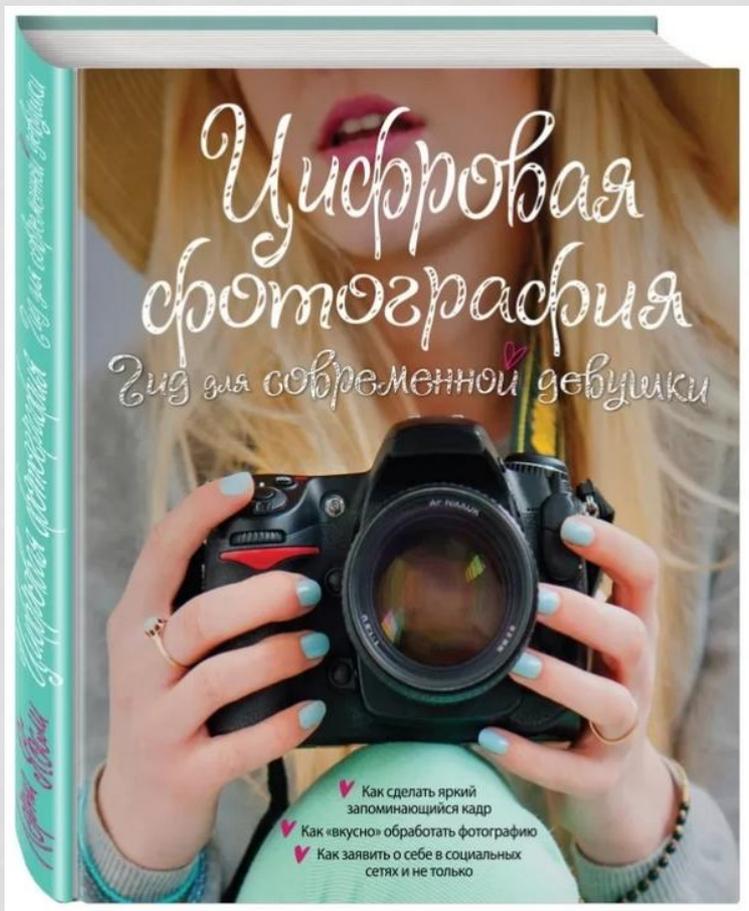
Прочитав книгу вы узнаете как правильно выбрать фотокамеру и разобраться в ее настройках. Научитесь выстраивать композицию, снимать на мобильный телефон и обрабатывать снимки в специальных программах.

ИРАКЛИЙ ШАНИДЗЕ «ФОТОГРАФИЯ. ИСКУССТВО ОБМАНА»



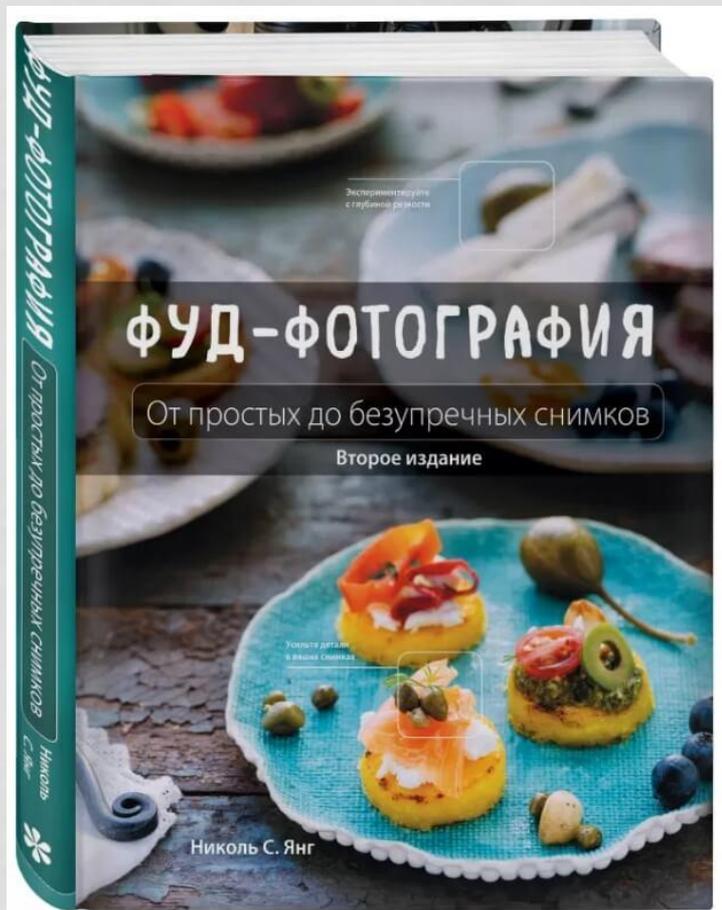
Автор книги Ираклий Шанидзе профессиональный фотограф и основатель Международной академии киноискусства. В этом издании он раскрывает все свои секреты создания настоящих шедевров в мире фотографии. Книга будет интересна как профессионалам, так начинающим фотографам.

ЛОРНА ЯБСЛИ «ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ. ГИД ДЛЯ ДЕВУШКИ» СОВРЕМЕННОЙ



Это практическое руководство для начинающих, которое простым языком повествует о том как перестать снимать на автоматических настройках фотокамеры и полностью реализовать свой творческий потенциал. Здесь нет избытка технических терминов, но просто и ясно рассказываются основные приемы и секреты профессионалов.

НИКОЛЬ С. ЯНГ «ФУД-ФОТОГРАФИЯ. ОТ ПРОСТЫХ ДО БЕЗУПРЕЧНЫХ СНИМКОВ»



Фуд-фотография – это действительно искусство. Умение передать красоту, запах и вкус необыкновенного блюда не так просто и требует особых навыков от фотографа. В книге собраны базовые знания и секреты профессионалов из жанра фуд-фотографии.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Майская А. Сайт для начинающих фотографов <https://linkphoto.ru/>
2. Аудиозапись «Старые фотографии» , автор музыки и текста Мясников В.

Подготовила Перевезенцева Н.В., зав.сектором культурных программ

