

ГОТОВИМСЯ К ИТОГОВОМУ СОЧИНЕНИЮ

ТЕМА

ЦЕЛЬ УРОКА

- Познакомиться с композицией итогового сочинения;
- Проанализировать направления итогового сочинения;
- Подобрать список литературы;
- Сформировать навык написания композиционных частей сочинения

ВЫБИРАЕМ НАПРАВЛЕНИЕ

- **«Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»**
- **«Семья, общество, Отечество в жизни человека»**
- **«Природа и культура в жизни человека»**

ВЫБИРАЕМ ТЕМУ

- 1.1. Как, по-вашему, связаны понятия чести и совести?
- 1.2. Что вы вкладываете в понятие «счастье»?
- 2.1. Семейные ценности и их место в жизни человека.
- 2.2. В чём может проявляться любовь к Отечеству?
- 3.1. Способно ли, с вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?
- 3.2. Чему человек может научиться у природы?

СТРУКТУРА СОЧИНЕНИЯ

~~I. Вступление (60-70 слов). Отрадите идею будущего сочинения и основные тезисы.~~
~~II. Основная часть (включающая несколько подпунктов) — 200-250 слов.~~

~~**Тезис 1** (20-30 слов)~~

~~Доказательства, примеры (один или несколько)~~

~~Микровывод (обобщение написанного)~~

~~Логический переход к новой мысли~~

~~**Тезис 2**~~

~~Доказательства, примеры~~

~~Микровывод~~

~~Логический переход к новой мысли~~

~~III. Заключение (60-70 слов)~~

ВСТУПЛЕНИЕ

Вступление состоит из 3 элементов:

объяснение ключевых слов темы или цитаты;

общие рассуждения о значимости предложенных для объяснения понятий в жизни человека;

ответ-тезис на главный вопрос темы.

Все эти элементы последовательно располагаются друг за другом.

ВИДЫ ВСТУПЛЕНИЙ

Историческое

Биографическое

Аналитическое

Цитатное

Личностное



КЛИШЕ ВСТУПЛЕНИЙ

- ▣ Безусловно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. Попытаюсь дать свое определение этим понятиям.
- ▣ Безусловно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. На мой взгляд, ...
- ▣ Думается, на этот вопрос могут быть даны разные ответы. Я полагаю, что...
- ▣ Наверное, каждый человек хоть раз задумывался над тем, что значит ... (некое понятие). Я считаю, что ...
- ▣ Размышляя над этими вопросами, нельзя не прийти к ответу: ...

КЛИШЕ ДЛЯ ПЕРЕХОДА К ОСНОВНОЙ ЧАСТИ

- В правильности такой точки зрения меня убеждает художественная литература
- Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...
- Правильность своей точки зрения могу доказать, обратившись к ...
- Обратимся к произведениям художественной литературы
- За примерами давайте обратимся к произведениям художественной литературы
- Размышляя о ..., я не могу не обратиться к произведению ФИО, в котором...
- Размышляя над этими вопросами, нельзя не прийти к ответу: ...(ответ на вопрос, заданный во вступлении)

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

II. Основная часть (включающая несколько подпунктов) — 200- 250 слов.

Тезис №1 (20-30 слов), Тезис №2, Тезис № 3

(Доказательства, примеры (один или несколько))

Микровывод (обобщение написанного)

Логический переход к новой мысли)

КЛИШЕ ДЛЯ ТЕЗИСОВ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ

- Сегодня мы понимаем, что...(основная мысль сочинения)
- Конечно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. На мой взгляд, ...(основная мысль сочинения).
- Думается, на этот вопрос могут быть даны разные ответы, но я считаю, что... (основная мысль сочинения)

АРГУМЕНТАЦИЯ

АРГУМЕНТ СОСТОИТ ИЗ 3 ЭЛЕМЕНТОВ:

- 1. ОБРАЩЕНИЕ К ЛИТЕРАТУРНОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ** - называем автора и произведение, его жанр (если знаем; если не знаем, то так и пишем — «произведение» , чтобы избежать фактических ошибок).
- 2. ЕГО ИНТЕРПРЕТАЦИЮ** - здесь мы обращаемся к сюжету произведения или конкретному эпизоду, характеризуем героя(-ев). Желательно несколько раз упомянуть автора, используя речевые клише типа «автор повествует» , «автор описывает» , «писатель рассуждает» , «поэт показывает» , «автор считает» и т. п. Почему нельзя просто написать: «герой пошёл туда-то, сделал то-то» ? А потому что это будет уже не анализ, а простой пересказ.
- 3. МИКРОВЫВОД** (он завершает только одну из микротем, а не всё сочинение в целом; нужен для логичности и связности текста): в этой части мы, как правило, формулируем основную мысль всего упомянутого произведения или авторскую позицию по конкретной проблеме. Используем клише типа «писатель приходит к выводу... » и т. п.

КЛИШЕ ДЛЯ АРГУМЕНТАЦИИ

Обращение к произведению

Так, в лирическом стихотворении (название) поэт (имя) обращается к теме... Тема (...) затрагивается в романе...(автор, название). Тема (...) раскрывается в произведении... (автор, название). Проблема (варварского отношения к природе и т.п.) волновала многих писателей. Обращается к ней и ...(имя писателя) в...(название произведения). Идея (единства природы человека и т.п.) выражена в стихотворении...(автор, название). Мысль о необходимости (защищать природу и т.п.) выражена и в романе... (автор, название). Вспомним героя повести... (автор, название). Обратимся к роману... (автор, название). Лирический герой стихотворения ... (автор, название) тоже размышляет об этом.

Интерпретация произведения или его фрагмента:

Автор повествует о... Автор описывает... Поэт показывает...
Писатель размышляет о... Писатель обращает наше внимание...
Писатель заостряет наше внимание на ... Он акцентирует внимание
читателя на... Этот поступок героя говорит о ... Мы видим, что
герой поступил так потому... Автор показывает, к каким
последствиям привело... Этому герою/поступку автор
противопоставляет... Писатель осуждает... Он ставит нам в
пример... Автор подчеркивает... Автор утверждает...

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ВЫВОД

- Писатель считает, что...
- Таким образом, автор хочет донести до нас мысль о....
- Мы можем прийти к выводу...

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- В заключение должно быть — 60-70 слов.
- Заключительная фраза, подводящая итог твоих размышлений по теме (опять – слова из формулировки темы) Эмоции!!! *Например:*
Так что же такое любовь к Родине? Я думаю, это....(логично подведенный итог на ОСНОВЕ всего сказанного)

КЛИШЕ ДЛЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ

- Подводя итог, хочется сказать:....
- Таким образом, мы понимаем, что....
- Так что же такое....? Как я оцениваю...? Какую же роль в жизни человека играет....? (один из вопросов, отражающих тему, цель, поставленную в начале сочинения, и резюмирующий ответ на этот вопрос)

ДЛЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Подводя итоги сказанному, можно сделать вывод... Невольно напрашивается вывод... Таким образом, мы приходим к выводу: ... Итак, можно сделать вывод, что... В заключение хочется призвать людей к... Так давайте не забывать о ...! Будем помнить о...! Так давайте не забывать о ...! Будем помнить о...! В заключение хочется выразить надежду на то, что... Хочется верить, что... Подводя итоги сказанному, хочется выразить надежду на то, что ... Обобщая сказанное, хочу сказать, что... Все приведенные мной аргументы, основанные на читательском опыте, убеждают нас в том, что... Заканчивая рассуждение на тему «...», нельзя не сказать, что люди должны... (Цитата)«...» - писал В этих словах выражена мысль о Автор текста тоже считает, что К какому же выводу я пришёл, размышляя над темой «...»? Думаю, надо...

ЛИТЕРАТУРА (ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

«Преступление и наказание» Ф. М.
Достоевский
«Евгений Онегин» А. С. Пушкин
«Моцарт и Сальери» А. С. Пушкин
«Голодные игры» С. Коллинз
«Повелитель мух» У. Голдинг
«Старуха Изергиль» М. Горький
«451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери

«Евгений Онегин» А. С. Пушкин
«Зеленая лампа» А. Грин
«Мастер и Маргарита» М. А.
Булгаков
«Граф Монте-Кристо» А. Дюма
«Черный человек» С. Есенин
«Гранатовый браслет» А. И. Куприн

ЛИТЕРАТУРА (СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО. ОТЕЧЕСТВО)

- ▣ «Война и мир» Л. Н. Толстой
- ▣ «Анна Каренина» Л. Н. Толстой
- ▣ «Над пропастью во ржи» Дж. Сэлинджер
- ▣ «Герой нашего времени» М. Лермонтов
- ▣ «Горе от ума» А. С. Грибоедов
- ▣ «Гарри Поттер» Дж. Роулинг
- ▣ «Тарас Бульба» Н. В. Гоголь
- ▣ «Капитанская дочка» А.Пушкин

ЛИТЕРАТУРА ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

- «451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери
- «О дивный новый мир» О. Хаксли
- «Отцы и дети» И. С. Тургенев
- «1984» Дж. Оруэлл
- «Мы» Е. И. Замятин
- «Голодные игры» С. Коллинз
- «Повелитель мух» У. Голдинг
- «Прощание с Матёрой», «Уроки французского» В. Г. Распутин
- «Цветы для Элджернона» Дэниел Киз

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

<https://ctege.info/itogovoe-sochinenie-2023/>

СКАЧАНО С

WWW.ZNANIO.RU

