
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ УРОКА ПО
ЛИТЕРАТУРЕ В 8 КЛАССЕ
ПО ТЕМЕ

**Е. ПУГАЧЁВ В РОМАНЕ
А.С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ
ДОЧКА» И В ИСТОРИЧЕСКОМ ТРУДЕ
«ИСТОРИЯ ПУГАЧЁВСКОГО БУНТА».**

учитель русского языка и литературы
НРМОБУ «Сингапайская СОШ»
Гришина О.Ю.

Тип урока – обобщения и систематизации знаний (по классификации Онищука В.А.)

Дидактическая цель - создать условия для комплексного применения знаний по теме средствами педагогических технологий: технологии проблемного обучения, технологии критического мышления и компьютерных технологий.

Цели по содержанию занятия:

- 1. Образовательная** - сформировать представление о Пугачеве как исторической личности и герое художественного произведения, определить образ Емельяна Пугачёва как натуру противоречивую, неоднозначную.
- 2. Развивающая** – развивать умение работать с различными источниками информации и устанавливать причинно-следственные связи при решении проблемных задач. Формировать самостоятельность мышления в условиях индивидуальной и групповой работы.
- 3. Воспитательная** - способствовать пониманию учениками таких нравственных категорий, как честь, милость, добро, благородство.

Методы и приёмы: (Е.И. Пассов, Е.С. Полат, Ю.А. Бабанский): проблемная задача, словесный метод, наглядно-иллюстративный метод, методы контроля, кластер.

Педагогические технологии: проблемное обучение, технология критического мышления, компьютерные технологии.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Средства обучения:

1. А.С.Пушкин "Капитанская дочка".
2. Презентация «Е. Пугачев в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» и в историческом труде «История Пугачёвского бунта».
3. Учебник-хрестоматия «Литература 8 класс», часть 1, авторы-составители: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, М. «Просвещение», 2010 г.
4. Карточки для работы групп.
5. Презентация выступающих.

Этапы урока:

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Сообщение цели и темы урока, самоопределение (5 мин).
3. Повторение и обобщение отдельных фактов, событий, явлений (10 мин).
4. Повторение и обобщение понятий и усвоение соответствующей системы знаний (10 мин).
5. Повторение и систематизация основных теоретических положений и ведущих идей урока (8 мин).
6. Итоги урока. Рефлексия (10 мин).
7. Постановка домашнего задания (1 мин).

Характеристика класса.

В классе 13 учащихся, из них 8 мальчиков и 5 девочек. Большинство учащихся с высоким и средним уровнем мотивации, 2 учащихся – низкий уровень мотивации. Согласно диагностике уровня обученности (по П.И. Третьякову) в классе 3 ученика имеют 5 уровень обученности, 6 учащихся - 4 уровень обученности, 1 ученик - 3 уровень и 2 ученика - 2 уровень. Учащиеся способны работать в хорошем темпе в течение всего урока. Психологический климат в классе хороший, на уроках атмосфера взаимопонимания и доверия.

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
1. Организационный момент (проверка готовности учащихся, их настрой на работу)	1 мин	Приветствие. Проверка готовности учащихся, их настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку. Включаются в учебную деятельность.

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
<p>2. Сообщение цели и темы урока, самоопределение.</p> <p>(Осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности. (С этой целью организуется его мотивирование к учебной деятельности на уроке).</p>	<p>5 мин</p>	<p>Предлагается 2 высказывания о Пугачёве: критика-литературоведа С. Петрова и польского поэта В. Броневского.В.Б.</p> <p>- Однозначную ли оценку дают Пугачёву?</p> <p>Предлагается для просмотра два фрагмента фильма А. Прошкина «Русский бунт» («Казнь», «Спасение Маши Мироновой»).</p> <p>- Какой образ Пугачёва, на ваш взгляд, соответствует тому, который вы увидели в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» и в историческом труде «История Пугачёвского бунта»?</p> <p>Учитель предлагает сформулировать тему урока, цель урока.</p> <p>- На какие вопросы мы должны ответить сегодня на уроке?</p> <p>- Чему будем учиться?</p> <p>- Как оформим полученную информацию?</p>	<p>Чтение высказываний критика-литературоведа С. Петрова и польского поэта. Броневского.В.Б.</p> <p>Ответы детей на поставленный вопрос: «Однозначная ли оценка даётся Е. Пугачёву?</p> <p>Просмотр сцен «Казнь», «Спасение Маши» кинофильма «Русский бунт» Александра Прошкина. Ответ на поставленный вопрос.</p> <p>Формулируют тему урока, цель урока и сравнивают свою формулировку с формулировкой на слайде.</p>

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
<p>3. Повторение и обобщение отдельных фактов, событий, явлений</p> <p>(Формирование умения оформлять свои мысли в устной и письменной форме, делать отбор информации)</p>	10 мин	<p>Учитель организует комментированное чтение отрывка на стр. 144 – 140 (проверка домашнего задания).</p> <p>Предоставляется слово учащимся, подготовившим сообщения «Причина крестьянской войны 1773 – 1775 г.», «Крестьянская война 1773 -1775 г.», «Е. Пугачёв».</p>	<p>Чтение отрывка из романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка», ответы на вопросы учителя. Сообщения учащихся. Отбирают нужную информацию, записывают.</p> 

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
<p>4. Повторение и обобщение понятий и усвоение соответствующей системы знаний.</p> <p>(Поиск и выделение необходимой информации)</p>	<p>10 мин</p>	<p>Учитель организует проверку домашнего задания через фронтальный опрос (работа с таблицей), параллельно с этим после ответов учеников высвечивается текст на слайде и сверяются записи в тетрадях, ключевые слова подчёркиваются).</p>	<p>Отвечают на вопросы, работают с таблицей, подчёркивают ключевые слова в тетради.</p> <div style="text-align: center;">   </div>

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
<p>5. Повторение и систематизация основных теоретических положений.</p> <p>(Формирование навыка работы с различными текстами с целью отбора нужного материала, формирование умения применять теоретические знания на практике, умение делать выводы.)</p>	8 мин	<p>Учитель предлагает рассмотреть образ Пугачева в «Капитанской дочке» (художественный образ), и Пугачева – в историческом труде «История Пугачёвского бунта» (исторически личность)</p> <p>Учитель помогает распределению учащихся на 4 группы. Группы получают дифференцированные задания.</p> <p><u>Задание 1 группы</u> <u>Задание 2 группы</u> <u>Задание 3 группы</u> <u>Задание 4 группы</u></p> 	<p>Выполняют действия самостоятельно, при необходимости консультируются с учителем.</p> <p><u>Результат работы 1 группы</u> <u>Результат работы 2 группы</u> <u>Результат работы 3 группы</u> <u>Результат работы 4 группы</u></p> <p>От группы выступает один представитель. Ответ формулирует ученик, опираясь на задания (по ходу выступления каждой группы открывается слайд, на котором отражено задание данной группы)</p>

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
<p>6. Итоги урока. Рефлексия.</p> <p>(Организация рефлексии, самооценка учениками собственной учебной деятельности.)</p>	10 мин	<p>Формируются 2 группы с позицией: «Пугачёв - злодей», «Пугачёв - герой».</p> <p><u>1 группа</u> – Какие поступки Пугачёва характеризуют его как героя? Составить кластер. Обосновать свою позицию.</p> <p><u>2 группа</u> - Какие поступки Пугачёва характеризуют его как злодея? Составить кластер. Обосновать свою позицию.</p> <p>Удалось ли нам сегодня на уроке ответить на все поставленные вопросы? Всё ли задуманное получилось?</p> <p>Оцените свою работу на уроке.</p> <p>!!! – Я активно поработал, у меня всё получилось.</p> <p>! – В целом я справился, но у меня не всё получилось.</p> <p>? – Я не получил ответа на мои вопросы, у меня ничего не получилось.</p>	<p>Работа во вновь сформированных группах. Группы выполняют задание. Составляют кластер.</p> <p>Каждая группа представляет результаты своей работы.</p>  <p><u>Учащиеся формулируют вывод.</u></p> <p>А.С. Пушкин, не отходит от исторической правды. Характер Пугачева противоречивый.</p> <p>В "Капитанской дочке" в Пугачеве-разбойнике "одолевает человек": способен проявить милость и благодарность, способен оценить честь и мужество противника.</p> <p>Рефлексия своей деятельности.</p>

План - конспект урока

Структурный компонент урока	Время (мин.)	Действия учителя	Действия учеников
7. Домашнее задание. (Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.)	1 мин	Учитель комментирует домашнее задание. •Пересказ «Любимые страницы романа «Капитанская дочка». •Письменный ответ на вопрос: «Каким я представляю себе Емельяна Пугачева после прочтения романа «Капитанская дочка». •Составить кроссворд «По страницам романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	Запись домашнего задания.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Группа № 1

Прочитайте и сравните описание внешности Емельяна Пугачева из «Истории Пугачёвского бунта» и 2 главы «Капитанской дочери».

«Емельян Пугачев ... сорока лет отроду, смугл и худощав; волосы носил темно-русые, бороду черную, небольшую и клином. Верхний зуб был вышиблен еще в ребячестве, в кулачном бою. На левом виску имел он белое родимое пятно, а на груди знаки, оставшиеся после болезни, называемой черной немочью».

Ответьте на вопросы:

- 1. Что общего в том и другом описании? Если есть несовпадающие детали, то чем вы можете объяснить несоответствия?*
- 2. В каком из описаний выражено отношение к персонажу? Какие слова помогают выразить это отношение?*



Группа № 2

Прочитайте отрывок из «Истории Пугачёвского бунта» А.С.Пушкина.

«Нас потащили по улицам; жители выходили из домов с хлебом и солью. Раздавался колокольный звон. Вдруг закричали в толпе, что государь на площади ожидает пленных и принимает присягу. Народ повалил на площадь; нас погнало туда же».

Ответьте на вопросы:

- 1. Обратите внимание на глаголы. О чем нам говорят названия действий, которые совершаются народом?*
- 2. Сделайте вывод об отношении народа к Пугачеву.*



Группа № 3

Прочитайте данные эпизоды из «Истории Пугачёвского бунта» А.С.Пушкина.

а) «Пугачев, в красном казацком платье, приехал верхом в сопровождении Хлопуши. При его появлении солдаты поставлены были на колени. Он сказал им: «Прощает вас бог и я, ваш государь Петр III, император. Вставайте!» Потом велел оборотить пушку и выпалить в степь. Ему представили капитана Камешкова и прапорщика Воронова. История должна сохранить сии смиренные имена. «Зачем вы шли на меня, на вашего государя?» - спросил победитель. – «Ты нам не государь, - отвечали пленники, - у нас в России государыня императрица Екатерина Алексеевна и государь цесаревич Павел Петрович, а ты вор и самозванец». Они тут же были повешены.»

б) «Наконец мятежники ворвались в дымящиеся развалины. Начальники были захвачены. Билову отсекли голову. С Елагина, человека тучного, содрали кожу; злодеи вынули из него сало и мазали им свои раны. Жену его изрубили.»

Ответьте на вопросы:

1. Что общего в этих эпизодах?

2. Сравните, есть ли в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина подобные сцены?

Ответ обоснуйте.



Группа № 4

Прочитайте данный эпизод из «Капитанской дочки» А.С.Пушкина.

«Однажды орел спрашивал у ворона: скажи, ворон-птица, отчего живешь ты на белом свете триста лет, а я всего – навсе только тридцать три года? – Оттого, батюшка, отвечал ему ворон, что ты пьешь живую кровь, а я питаюсь мертвечиной. Орел подумал: давай попробуем и мы питаться тем же. Хорошо. Полетели орел да ворон. Вот завидели палую лошадь; спустились и сели. Ворон стал клевать да похваливать. Орел клюнул раз, клюнул другой, махнул крылом и сказал ворону: «Нет, брат ворон; чем триста лет питаться падалью, лучше раз напиться живой кровью, а там что Бог даст!»»

Ответьте на вопросы:

1. Какой философский смысл несет в себе калмыцкая сказка, и как она помогает понять характер Пугачева.



Результат работы 1 группы

В описании внешности Емельяна Пугачева многое совпадает, но в повести выражено еще и впечатление от внешности: «Внешность его была замечательна», про глаза сказано, что они были «живые», а лицо имело выражение «довольно приятное, но плутовское». В описании внешности Пугачева в «Капитанской дочке» проглядывается авторская симпатия, а в «Истории Пугачёвского бунта» портрет героя лишен эмоциональной окраски.



Результат работы 2 группы

Народ рад появлению Пугачева. Отношение к нему простых людей автор показывает при помощи глагола «повалил», т.е. пошел по своей воле. Пугачева встречали колокольным звоном, хлебом и солью, как издавна встречали на Руси царей и почетных гостей.



Результат работы 3 группы

В «Истории Пугачёвского бунта» А.С. Пушкин показывает предводителя восстания как злодея, не щадящего своих врагов. В «Капитанской дочке», автор опирается на реальные факты, но писатель избегает описания кровавых сцен, т.к. для автора важна не документальная точность, а роль Пугачева в судьбе Петра Гринева.



Результат работы 4 группы

Орел – символ свободы и власти. Чтобы подчеркнуть величие и героизм Пугачева, Пушкин включает в свое произведение калмыцкую сказку, рассказанную Гриневу Пугачевым по дороге в Белогорскую крепость. Смысл сказки - выражение жизненной позиции Пугачева, которая заключается в том, что лучше прожить полную жизнь, пусть и тридцать три года, чем существовать, «питаясь падалью», триста лет.



Домашнее задание:

Письменный ответ на вопрос: «Каким я представляю себе Емельяна Пугачева после прочтения романа «Капитанская дочка».

