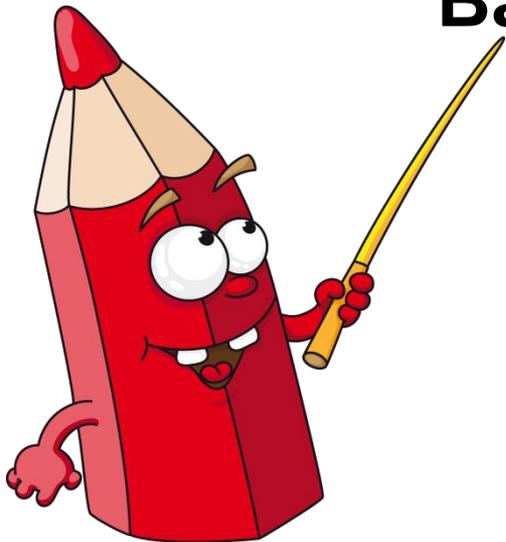


Сочинение по картине



Начинается урок,
Он пойдёт ребятам впрок.
Постарайтесь всё понять,
Будем грамотно писать.

Васнецова В.М. «Богатыри»



ИЗОБРАЖЕНИЕ

УРОК
17

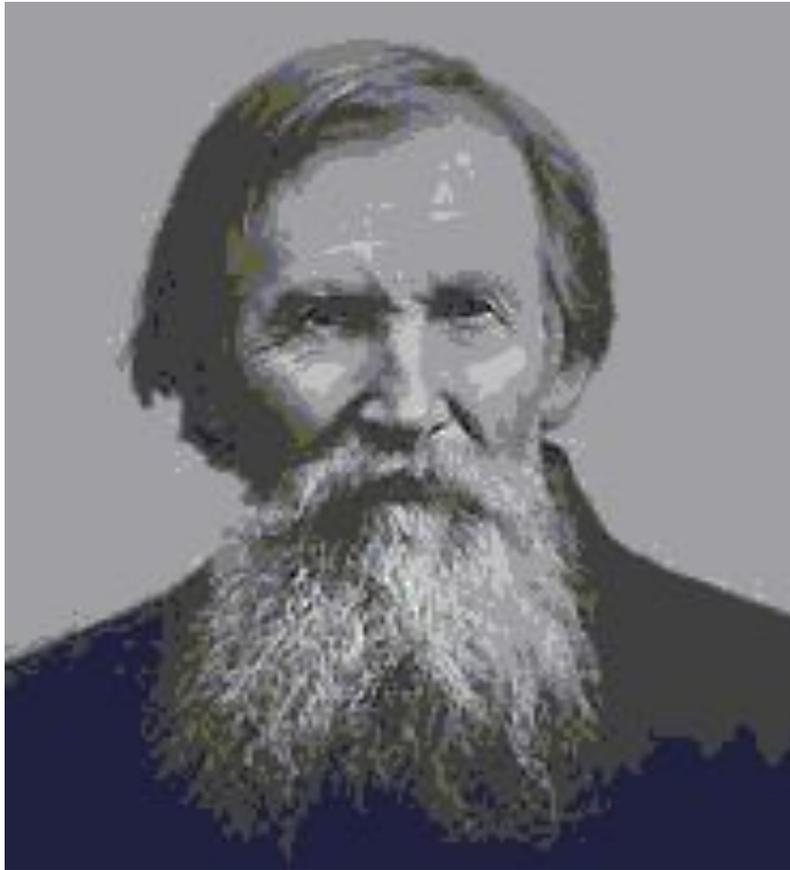
БОГАТЫРИ

ПОТОМУЧКА ТВ

План

- Художник, создавший картину.
 - Три богатыря (выражения лиц, одежда, позы).
 - Русское раздолье (природа на картине).
 - Идея картины (Что хотел сказать художник своей картиной?)
 - Мысли и чувства, которые вызывает у меня картина
-

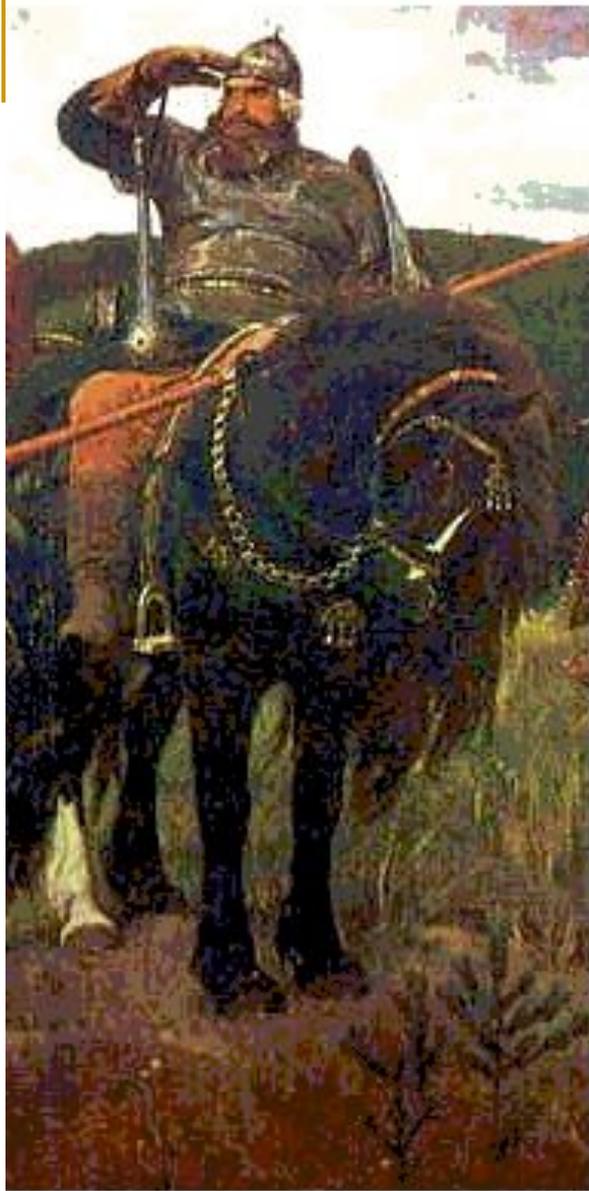
Васнецов Виктор Михайлович (1848-1926)



Виктор Михайлович Васнецов – выдающийся русский художник. Написал много картин на тему народных сказаний, былин, сказок. «Богатыри» его любимая картина. Два десятилетия шёл художник к этой картине. Тема русский богатырей давно интересовала его. Художник изучал историю Древней Руси. В музеях знакомился с образцами оружия и одежды наших предков. «Я только Русью жил», - говорил о себе художник.



«Богатыри» 1881-1898 год



Илья Муромец – старший из богатырей, находится в центре картины. Лицо мужественное, спокойное, уже не молод, глаза мудрые.

Зорко он всматривается вдаль, глядит из-под руки. В руках у него железная палица, щит и копье.

Под ним богатырский конь, чёрный как смоль (вороной), спокойно стоит, ждёт приказа



По левую руку на белом коне Добрыня Никитич. Кудри русые вьются кольцами, глаза зоркие, соколиные. Пристально вглядывается Добрыня вдаль.

Его конь быстр, скор, готов нестись в бой в любую минуту. На Добрыне богатое снаряжение, видно, что он из знатного рода.

На голове остроконечный шлем. В руках у него тяжёлый меч, красный щит с узорами.

По правую руку – самый молодой красивый и смелый Алёша Попович.

Смелый, отважный. И песней способен всех развлечь, и в силе не уступает. Полон решимости не пропустить врага.

Берёт врага хитростью и находчивостью. Лук, стрелы и гусли к седлу приторочены.

























Илья Муромец

могучий

отважный

сильный

мудрый

спокойный

мужественное лицо

вороной конь



Добрыня Никитич

решительный

порывистый

нетерпеливый

благородный

белоснежный конь



Алёша Попович

молодой

красивый

лукавый

смелый

отважный

находчивый

храбрый

рыжий конь, с лисьей

повадкой

Природа на картине

За спиной богатырей:

- грозовые тучи
- тёмные холмы

Впереди:

- степь широкая

На картине:

- тёмные краски (чувство тревоги, беспокойства и настороженности)
 - не затаился ли поблизости враг
 - полны решимости
-

Что хотел сказать художник своей картиной?

- Какие сильные духом и телом люди стоят на страже нашей Родины
 - Ничего им не страшно
 - Нет такой силы, которая могла бы одолеть силу богатырскую
-

Мысли и чувства, которые вызывает у меня эта картина:

- Когда я смотрю на эту картину...
- Картина вызывает...
- Эта картина заставляет нас...
- Глядишь на картину и веришь...

Гордость за свою страну, уважение к богатырям, величие русской земли,
