

Народные промыслы народов Восточно- Европейской равнины

Гжельская роспись

Гжель был одним из самых известных населённых пунктов на Руси, где занимались керамической фарфоровой посудой. Изначально гжельская керамика украшалась самыми разными цветами: жёлтыми, зелёными, фиолетово-коричневыми, и только спустя время прочно закрепилась сине-белая окраска посуды.



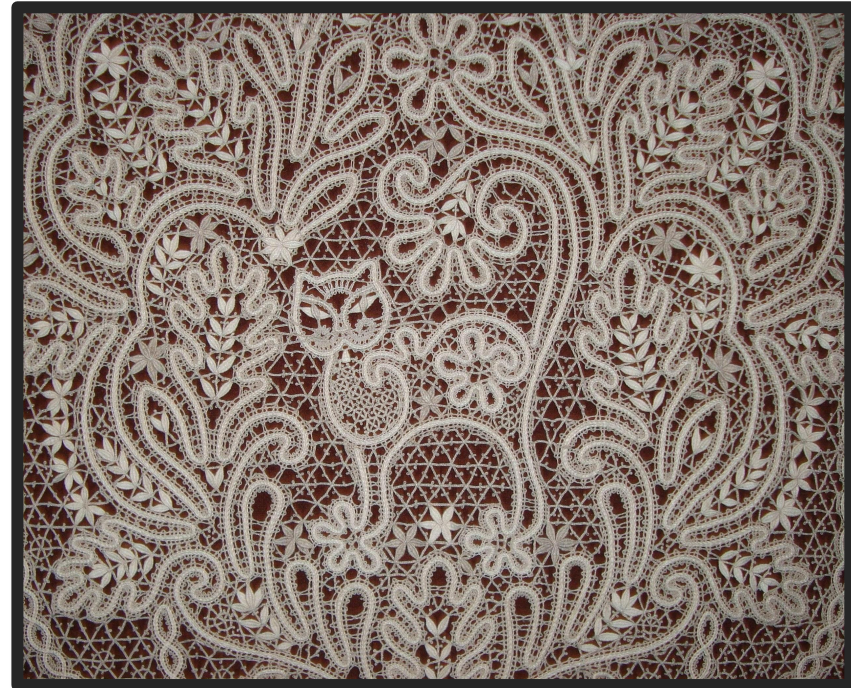
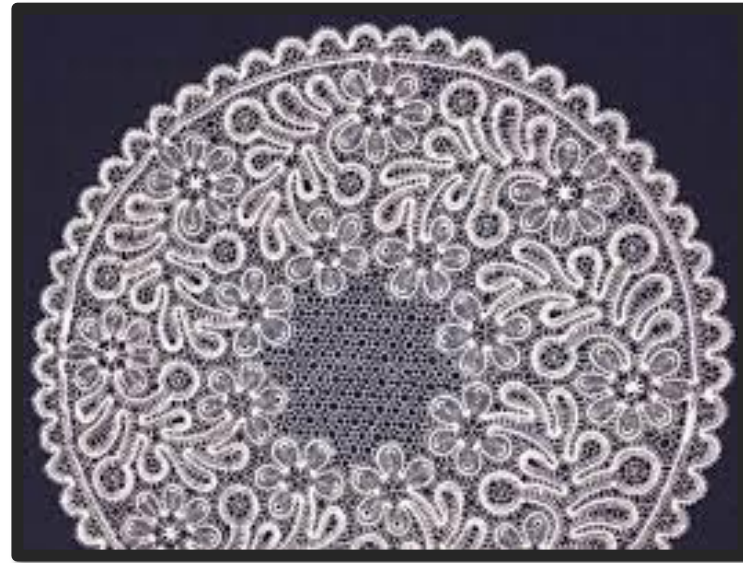
Дымковская игрушка

Родина Дымковской игрушки – заречная слобода Дымково, ныне входящей в черту города Кирова. Для неё характерна яркая роспись и разнообразие форм: фигурки и свистульки в виде животных и птиц, коней-двухголовак и трехголовак, всадников, нарядных барынь и деревенских крестьянок.



Вологодское кружево

Прародители вологодского плетения родом из Европы. Традиционно такое кружево плетётся с помощью специальных деревянных палочек – коклюшек. Сочетаются шелковые, льняные и металлические нити, но чаще всего используется лён. Отличительной чертой является неповторимый узор, вязанный толстой нитью.



Михайловское кружево

Самым своеобразным и красочным кружево получалось у мастеров из города Михайлова в Рязанской губернии. Ее особенность - постоянный счет переплетаемых нитей и сочность цвета. Михайловское кружево смогло совместить в себе русский лён и невероятную радугу красок.

