

Изменения звуков в потоке речи

- 1. Позиционные изменения звуков в потоке речи
 - А) Редукция гласных звуков
 - Б) Изменение согласных на конце слова
- 2. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи
 - А) Аккомодация гласных звуков
 - Б) Ассимиляция согласных
 - Виды ассимиляции
 - Ассимиляция согласных по звонкости-глухости
 - Ассимиляция согласных по твердости-мягкости
 - В) Диссимиляция согласных
- 3. Позиционные и исторические чередования звуков

- Изменения звуков в потоке речи делятся на позиционные и комбинаторные.
- **Позиционные изменения** связаны с положением звука в слове (безударный слог, конец слова).
- **Комбинаторные изменения** объясняются соседством с другими звуками.

- Изменение (ослабление) гласных звуков в безударном положении называется **редукцией**.
- *Количественной* редукции подвергаются гласные верхнего подъема И, Ы, У.
- *Качественной* редукции подвергаются гласные неверхнего подъема Э, О, А.

- Знак [ʌ] (крышечка). В транскрипции пишется на месте О и А в позиции после твердых согласных в первом предударном слоге: в[ʌ]да (вода), г[ʌ]ра (гора), тр[ʌ]ва (трава), з[ʌ]ря (заря).
- Второй и следующий предударные слоги, заударный слог. Используется знак Ъ (ер).
- пър ʌ вОс] (паровоз); [къръг ʌ ндА] (Караганда); [кълък ʌ лА] (колокола); [гОлъс] (голос), [вОзглъс] (возглас) и т.п.

- После мягких согласных в первом предударном слоге в соответствии с А, О, Е произносится [иэ] (И, склонное к Э): м[иэ]чи (*мячи*), п[иэ]так (*пятаяк*), н[иэ]су (*несу*), в[иэ]сна (*весна*).

- Во втором предударном слоге и в заударных слогах произносится еще более редуцированный звук, который обозначается значком Ъ (ерь): [ч'ьлЛв'Эк], [кусОч'ьк].

- Шумный звонкий согласный на конце слова оглушается, т.е. произносится как соответствующий ему парный глухой.
- Появляются омофоны (слова, одинаковые по звучанию, но различные по значению и написанию): *порог - порок, молод - молот, коз - кос* и т.п. В словах с двумя согласными на конце слова оба согласные оглушаются: *груздь - грусть [грус'т']*, *подъезд - подъест [пʌдʲэст]*

Комбинаторные изменения

- Аккомодация - это приспособление артикуляции согласных под влиянием гласных и гласных под влиянием согласных.
- Два вида аккомодации - **прогрессивная** (произношение предыдущего звука влияет на произношение последующего) и **регрессивная** (произношение последующего звука влияет на произношение предыдущего).

- **Прогрессивная аккомодация:** в русском языке гласные «а», «о», «у» после мягких согласных становятся более продвинутыми вперед (мат - мят, мол - мел, лук - люк).

- **Регрессивная аккомодация:** в слове «брату» «т» произносится с огублением перед «у» - лабиализованным гласным).
- **Ассимиляция** – это уподобление одного звука другому
- **Консонантная ассимиляция** - уподобление согласного согласному, напр. в слове «лодка» звонкий согласный «д» заменяется глухим «т» - («лотка»)

- **Прогрессивная и регрессивная ассимиляция**
- **Прогрессивная ассимиляция** - предшествующий звук влияет на последующий. Прогрессивная ассимиляция очень редка, напр., диалектное произношение слова «Ванька» как «Ванькя
- **Регрессивная ассимиляция** - последующий звук влияет на предшествующий. Она наиболее характерна для русского языка «лодка [лотка]», водка [вотка], «встал в три [фстал ф три]

- **Полная и неполная ассимиляция**
- Полная ассимиляция
- сшить [шшыть]
- Неполная ассимиляция
- водка [вотка]

- Ассимиляция согласных по звонкости и глухости. Если в слове оказываются рядом два разных по звонкости согласных, происходит уподобление первого согласного второму. Такое изменение согласных звуков называется регрессивной ассимиляцией.

- Регрессивная ассимиляция шумных согласных по звонкости-глухости – закон русского языка. Озвончение глухих согласных [Лддат'] (отдать), встречается реже, чем оглушение звонких.
- [душкъ - душкъ] (дужка - душка), [в'иэс'ти - в'иэс'т'и] (везти - вести), [фп'ър'иём'эшку - фп'ър'иём'эшку] (впережужку - вперемешку) (омофоны).

- Сильные позиции согласных по звонкости-глухости:
- Перед гласными.
- Перед сонорными согласными, а также перед [j] и [в], [в'].
- В этом случае звуки остаются без изменения: трут, плут, [Лтјэст] (отъезд), свой, твой.

- Ассимиляция согласных по мягкости-твердости проявляется непоследовательно.
- Ассимиляция по мягкости имеет регрессивный характер: согласный смягчается, уподобляясь последующему мягкому согласному. В указанном положении не все согласные, парные по твердости-мягкости, смягчаются и не все мягкие согласные вызывают смягчение предыдущего звука.

- Смягчаются парные по мягкости-твердости согласные в следующих слабых позициях: 1) перед гласным звуком [э]; [б'эл], [в'эс], [м'эл], [с'эл] (бел, вес, мел, сел) и т.п.; 2) перед [и]: [м'ил], [п'ил'и] (мил, пили).

- Наиболее подвержены смягчению перед мягкими согласными звуками зубные [з], [с], [н], [р], [д], [т].
- Согласные [з] и [с] смягчаются перед мягкими [т'], [д'], [с'], [н'], [л']: [м'эс'т'], [в'иэз'д'е], [казн'] (месть, везде, казнь). Смягчение [з], [с] происходит также на конце приставок и созвучных с ними предлогов перед мягкими переднеязычными: [р'эз'д'иэл'ит'], [р'эс'т'иэнут'], [б'эез'-н'иэво), [б'иэс'-с'ил] (разделить, растянуть, без него, без сил).

- Перед мягкими губными смягчение [з], [с], [д], [т] возможно внутри корня и на конце приставок на -з, а также в приставке с- и в созвучном с ней предлоге: [с'м'эх], [з'в'эр], [д'в'эр], [т'в'эр], [с'п'эт'], [с'-н'им], [ис'-пэч (смех, зверь, дверь, Тверь, спеть, с ним, испечь,)].

- Ассимиляция согласных по твердости осуществляется на стыке корня и суффикса, начинающегося твердым согласным: слесарь - слесарный, секретарь - секретарский и т.п.

- Ассимиляция зубных перед шипящими.
Этот вид ассимиляции распространяется на зубные [з], [с] в положении перед шипящими (передненёбными) [ш], [ж], [ч], [щ] и заключается в полном уподоблении зубных [з], [с] последующему шипящему:

- 1) на стыке морфем: [жжат'], [рΛжжат'] (сжать, разжать); [шшйт'], [рΛшшйт'] (сшить, расшить); [ш'ш'от], [рΛш'ш'от] (счет, расчет); [рΛзнош'ш'ик], [извош'ш'ик] (разносчик, извозчик);
- 2) на стыке предлога и слова: [аръм], [аръм] (с жаром, с шаром); [биежжаръ], [биешшаръ] (без жара, без шара).

- Упрощение сочетаний согласных.
Согласные [д], [т] в сочетаниях из нескольких согласных между гласными не произносятся. Упрощаются сочетания: стн, здн, стл, нтск, стск, вств, рдц, лнц: [усныі], [познь], [ш'иесливыі], [г'иганск'иі], [ч'уствъ], [с'эрдць], [сонць] (устный, поздно, счастливый, гигантский, чувство, сердце, солнце).

• **Диссимиляция**

- Это явление обратное ассимиляции. Представляет собой расподобление артикуляции двух одинаковых или подобных звуков.
- Контактная диссимиляция наблюдается в словах *легко* [лехко], *скучно* [скушно].
- Дистантная (дистактная) диссимиляция
- *коридор* - *колидор* (в просторечии), *велблюд* - *верблюд*

Чередования звуков

- Чередование – это регулярная мена звуков в определенных позициях.
- Различаются позиционные (фонетические) и исторические чередования.

- Позиционные чередования звуков обусловлены фонетически, т.е. вызываются действующими в современном языке фонетическими законами, например редукцией в области гласных и ассимиляцией в области согласных: *сор – сорить, воды – вода, дождь, дожди. О//Л*
- *Везу – везти, подойти – подтолкнуть.*
- *З//С; Д//Т*

- Исторические чередования не обусловлены фонетически и представляют собой пережитки фонетических процессов, которые действовали в более ранние эпохи развития русского языка.
- *Бегу – бежит; пеку – печет; страх – страшный; прок – прочный. Г//Ж. К//Ч, Х//Ш*