

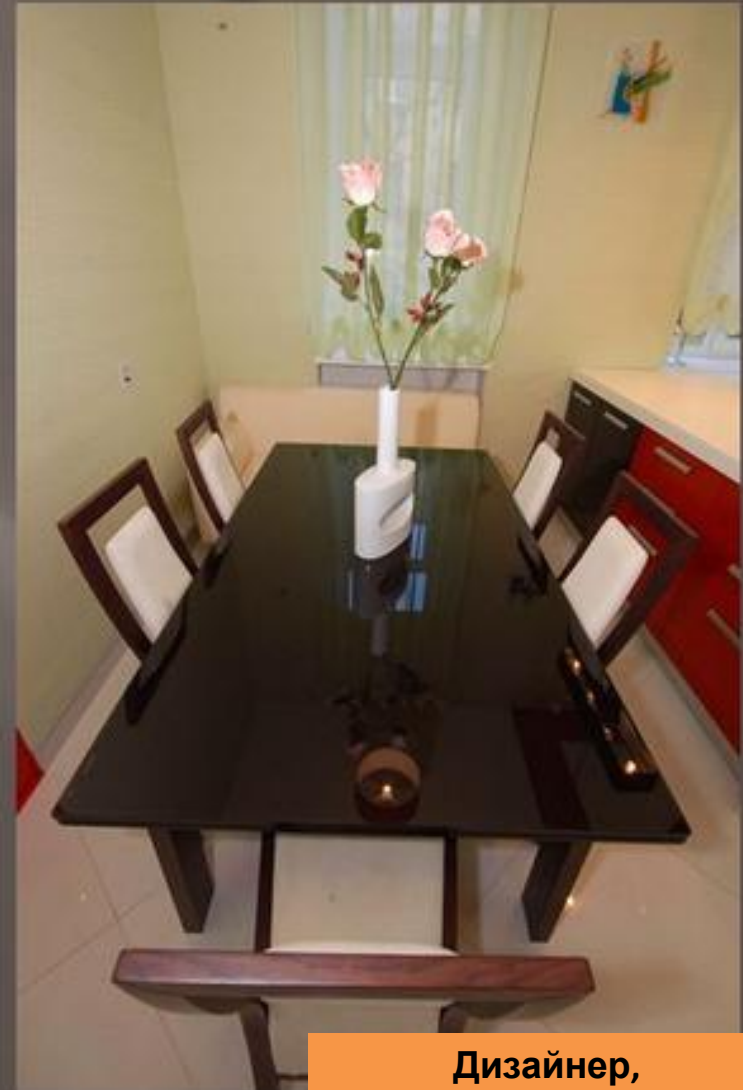
МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ «ДИЗАЙНЕР»

Составитель:
Шарапова Юлия Викторовна
учитель ИЗО, МХК, технологии
ГБОУ Школа №1501
Г.Москва

**Дизайнер,
как
профессия**

Дизайнер

Специалист, занимающийся художественно-технической деятельностью в рамках одной из отраслей дизайна: промышленного, транспортного, графического, ландшафтного, дизайна процессов, среды, мебели, одежды, аксессуаров и т. д. Название профессии произошло от итальянского «designo intero», что означало идею художника.



Дизайнер,
как
профессия

История профессии

Зарождение дизайна можно отнести к древним временам, когда человек впервые столкнулся с вопросами удобства и эргономики орудий труда и других предметов быта. История современного дизайна связана с развитием индустриального производства в середине 19 века, когда возникла необходимость проектно-художественной деятельности.

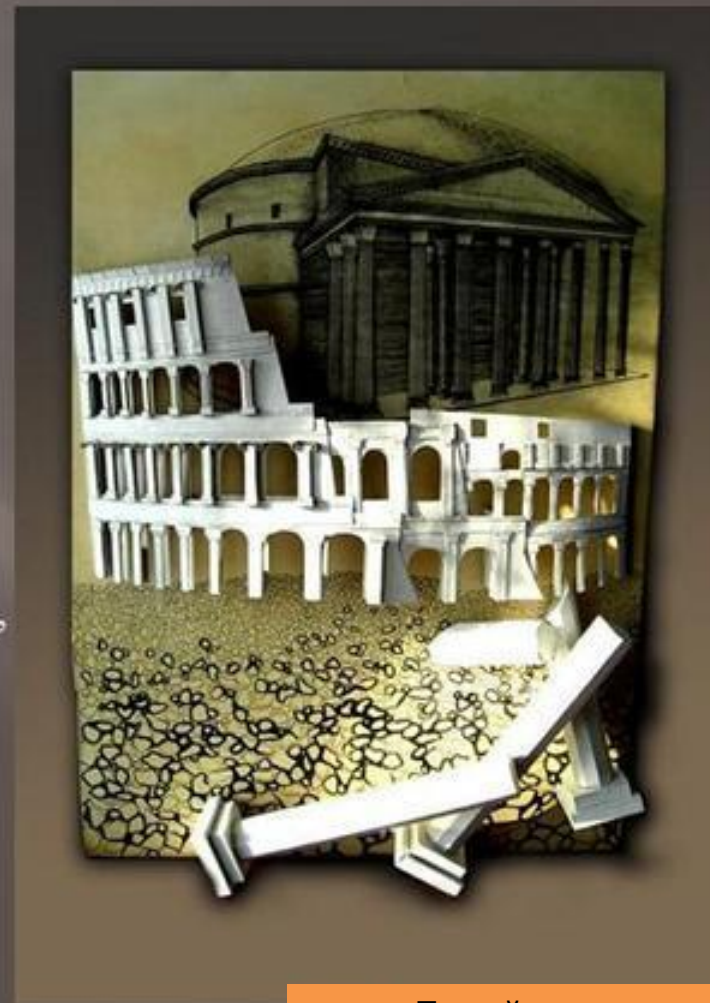
Вскоре, в 20-е годы 20 века, появились первые школы дизайна, ставшие откликом на массовую потребность в специалистах....



**Дизайнер,
как
профессия**

Функциональные обязанности

В современном мире существует разнообразие сфер применения практических навыков дизайнера. Функциональные обязанности дизайнера зависят от области деятельности. Например, дизайнер интерьера занимается благоустройством квартир, домов, офисов, ландшафтный дизайнер – благоустройством территорий, фитодизайнер – озеленением квартир, домов, офисов, дизайнер полиграфии – оформлением полиграфической продукции, дизайнер одежды – проектированием одежды, созданием модных новых коллекций, фуд-дизайнер – художественным оформлением блюд, дизайнер причесок – созданием оригинальных причесок, дизайнер-художник – созданием бытовых предметов. В связи с бурным развитием интернет-технологий появилась новая профессия - веб-дизайнер. Основная задача веб-дизайнера - внешнее оформление сайтов.



**Дизайнер,
как
профессия**

Квалификационные требования

Дизайнером может стать человек с высшим художественным либо техническим образованием, имеющий художественное чутье и техническое мышление от природы, закончивший специализированные курсы либо художественную школу, обладающий специальными компьютерными программами, в некоторых случаях – также языками программирования. Дизайнер должен иметь креативный подход для решения разного рода задач, образное мышление, хорошее воображение, обладать такими профессиональными качествами как усидчивость, терпение и высокая работоспособность.



**Дизайнер,
как
профессия**

РАЗНОВИДНОСТИ ПРОФЕССИИ ДИЗАЙНЕРА

Web-дизайнер

Дизайнер интерьеров

Графический дизайнер

Ландшафтный дизайнер

Дизайнер одежды

Дизайнер,
как
профессия

Web-дизайнер

Web-дизайнер это разновидность дизайнера. Ему должны быть присущи все классические качества дизайнера, потому, что его задача сделать логичное и приятное глазу оформление информации, которая будет размещена на сайте. Кроме сайтов, веб-дизайнеры разрабатывают баннеры, интернет-открытки, электронные презентации. Одним словом все то, что так или иначе касается графического отображения на страницах Интернета.



**Дизайнер,
как
профессия**

Специфика профессии: Web-дизайнер

Плюсы профессии:

- При наличии должного опыта и квалификации спрос на рынке труда,
- Не ограничивается пределами одной страны,
- Возможность удаленной работы,
- Российский рынок веб-дизайна дает широкие возможности профессионального роста,
- Любая ошибка в дизайне исправима,
- Можно реализовать практически любую идею без денежных затрат,
- Достойная оплата труда.

Минусы профессии:

- Работать в этой сфере так же тяжело, как и в любой другой,
- Сложно сменить столь творческую профессию,
- Часто художественное видение заказчика и исполнителя не совпадают. Из-за чего приходится либо убеждать в необходимости конкретного дизайнерского решения, либо соглашаться с поправками.



**Дизайнер,
как
профессия**

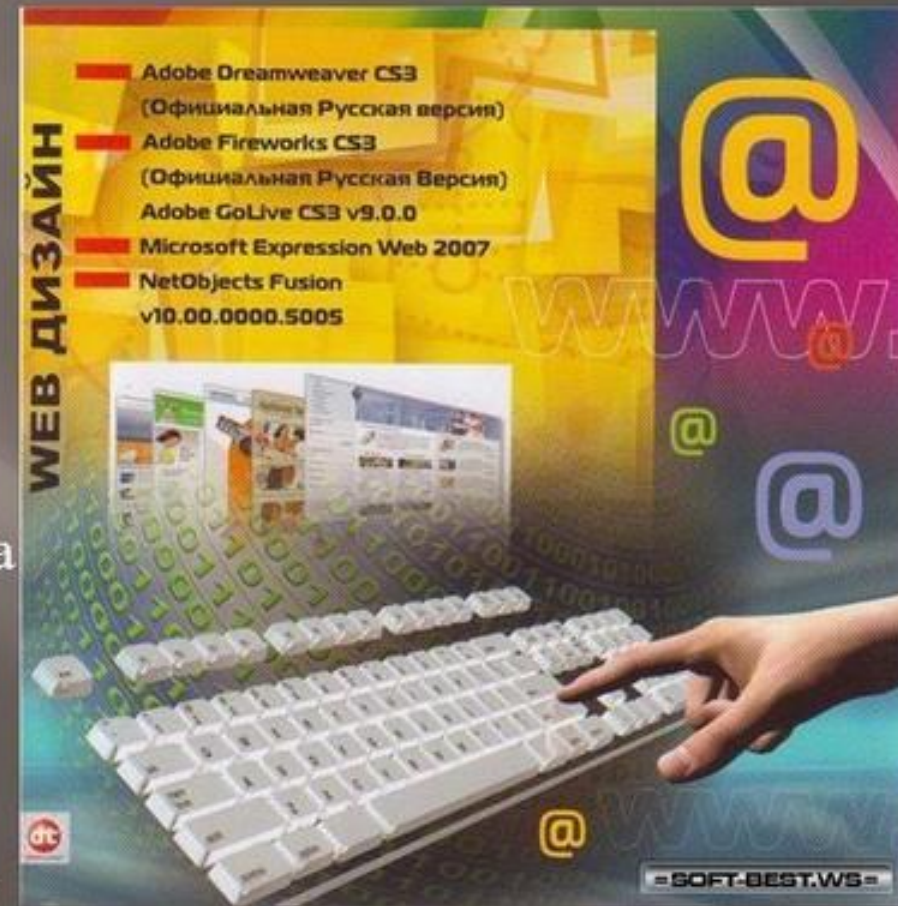
Место работы:

В студиях веб-дизайна, интернет-компаниях, рекламные агентства,

В компаниях, где есть специализированный отдел, предназначенный для обслуживания веб-сайтов.

Личные качества:

Основное, что требуется от людей этой профессии чутье художника и эстетический вкус. Однако креативность веб-дизайнера должна сдерживаться четкими представлениями о том, какого рода информация будет представлена на заказанном ему сайте. Умение находить общий язык с коллегами также важно, ведь кроме него над сайтом трудятся и другие специалисты.



Дизайнер,
как
профессия

Образование:

Высшее образование

приветствуется, равно как и профильные курсы, но если такового нет обращают внимание на портфолио.

Необходимо знать: Adobe Photoshop.

Желательно знать: Corel Draw, Illustrator, Macromedia Flash, HTML/CSS.



Карьера и зарплата:

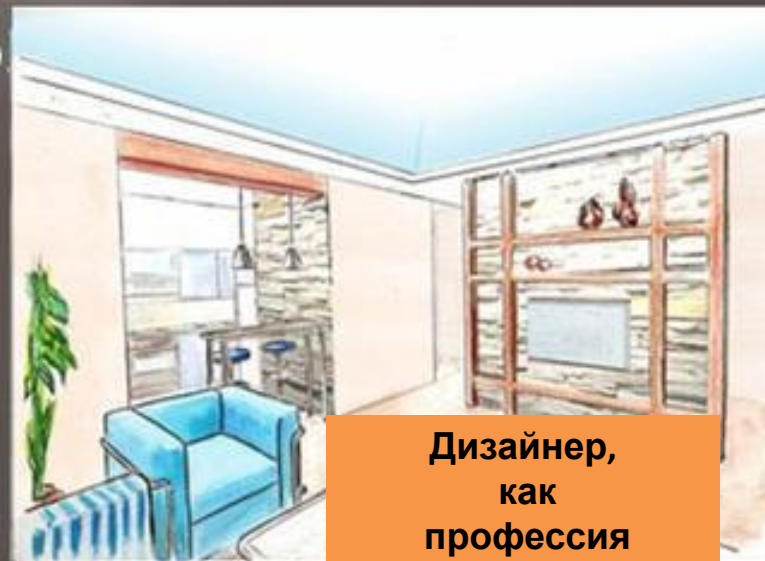
Веб-программист, баннер-мейкер, менеджер проекта.

**Дизайнер,
как
профессия**

Профессия «Дизайнер интерьеров квартир и офисов»

Работа с интерьерами сегодня — одна из наиболее востребованных сфер дизайна. Среди заказчиков — не только клиенты с высокими доходами, как это было еще лет пять назад, но и представители среднего класса — люди, желающие обустроить свое жилище максимально комфортно.

Также все больше фирм готово вложить деньги в оформление своих офисов, в удобство производственных помещений.



**Дизайнер,
как
профессия**

Интерьер

Это относительно замкнутое и организованное в функционально-эстетическом отношении пространство внутри здания.

Интерьер составляют ограждающие помещение поверхности (пол, потолок, стены), оборудование, обстановка и оформление.



Дизайнер,
как
профессия

процесс создания интерьера

Выявляет следующий расклад обязанностей участвующих в этом деле сторон:

Заказчик → Архитектор → Строитель → Дизайнер

- ▣ Из всего вышесказанного следует, что современный дизайнер интерьеров работает не ради искусства, а для конкретного заказчика. Поэтому его задачи определяются в конечном счете интересами и запросами клиентов, а отнюдь не собственными порывами творческой натуры.

**Дизайнер,
как
профессия**

Профессионализм

Как правило, профессиональный специалист должен хорошо разбираться в скульптуре, живописи, технике рисунка, основах композиции, эргономике и даже в психологии. Профессионально важными качествами для дизайнера являются художественное воображение, пространственно-образное мышление, коммуникабельность. Дизайнер должен хорошо рисовать и работать в компьютерных программах, таких как PhotoShop и 3D-Max - это минимум. Желательно владеть еще и графическими программами для архитекторов -Autodesk VIZ и ArchiCAD.



**Дизайнер,
как
профессия**

основные этапы работы дизайнера по интерьерам

Сначала ему нужно «организовать пространство», все тщательно и грамотно распланировать: замеры, зонирование помещений - основа любого дизайн-проекта.

Затем он выполняет эскизы - рисунки от руки или компьютерные модели будущего интерьера. Работая над эскизами, дизайнер учитывает конкретные технические параметры помещения, намечает, какие материалы потребуются ему для воплощения идеи.

Готовый план согласовывается с клиентом и чаще всего неоднократно переделывается.



**Дизайнер,
как
профессия**

Графический дизайнер

Поле их деятельности - страницы книг, газет и журналов, web-сайты и реклама, интерактивные компьютерные программы. Графические дизайнеры разрабатывают шрифты, макеты журнальных страниц, рекламные модули, рисуют картинки, делают коллажи, оформляют витрины.



Дизайнер,
как
профессия

Сфера деятельности

Куда податься новоиспеченному (или весьма опытному) графическому дизайнеру? Его с удовольствием возьмут в любом издательстве или редакции (СМИ или книги), самостоятельно занимающемся допечатной подготовкой материалов (препресс), рекламном агентстве (наружная реклама, изготовление рекламных модулей).



Дизайнер,
как
профессия

Графический дизайн

Это полноправная наука со своей философией и историей, в которой пересекаются искусство художника и расчётливость аналитика.

- Дизайн упаковки играет очень важную роль для конечного потребителя - именно за счет внешней обертки товара в большинстве случаев покупатель отдает предпочтение товару среди прочих равных. Красивая и интересная упаковка может не только выступать "тарой" для продукта, но и быть настоящим украшением стола, а также служить потребителю еще долгое время выполняя сторонние функции, неся на себе внешнюю атрибутику того или иного бренда. Дизайн упаковки - один из основных инструментов мотивации совершения покупки.
- Дизайн этикетки, несмотря на размер и отличие от упаковки, постепенно вырос в отдельную индустрию. Этикетки менее заметны, но в то же время более универсальны. Здесь промышленный дизайн уступает пальму первенства дизайну графическому. Оригинальная концепция дизайна этикетки на бутылке, или просто продукте еще более оживит застолье и, вполне вероятно, послужит в дальнейшем добычей филогамиста.
- Гармоничный графический дизайн предполагает участие в разработке профессиональных специалистов, способных на креативные и творчески смелые решения. Студия "MAX Creative" располагает такими сотрудниками, имеющими, к тому же, немалый опыт работы по различным направлениям графического дизайна.



Дизайнер,
как
профессия

Ландшафтный дизайнер

Ландшафтный дизайнер - это и художник, и садовник, и архитектор в одном лице.

Его задача - декорировать природное пространство зеленью, цветами с учетом расположения коммуникаций, беседок, колодцев, клумб, деревьев, кустарников и т.д.



Дизайнер,
как
профессия

История ландшафтного дизайна

- ❑ Расцвет этого вида дизайна (в то время - "садово-паркового искусства") начался в XVII веке. Самым легендарным "ландшафтным дизайнером", "архитектором-садоводом", по сей день остается Андре Ленотр, создатель Версальского парка (XVIII век). [посмотреть](#)
- ❑ Шедеврами русского исторического ландшафтного дизайна являются пригороды Санкт-Петербурга, Архангельское, Кусково и другие старинные дворянские усадьбы, большинство из которых возникло в XVIII в. [посмотреть](#)
- ❑ В советское время садово-парковое искусство продолжило свое развитие благодаря Сталину, большому ценителю ландшафтного дизайна. Городские парки социалистической эпохи несли идеологическую нагрузку - они были прообразом коммунистического рая. [посмотреть](#)
- ❑ Профессия дизайнера (архитектора) ландшафта появилась в нашей стране в середине 50-х гг. прошлого века. А современное название - еще позже... Специалистов данного профиля называли тогда дендрологами (дендрология - область ботаники, занимающаяся изучением древесно-кустарниковых пород) или зеленщиками. Потребителей же этого искусства можно было пересчитать по пальцам...

**Дизайнер,
как
профессия**

Версальский парк



Дизайнер,
как
профессия

план работы ландшафтного дизайнера

Специалист работает по четко разработанному плану, в соответствии с проектом. Пример такого плана работы: генеральный (концепция, стиль), дендроплан (стенки, дорожки, площадки, дренаж, схема полива, деревья, кустарник, освещение...). Эскизы всех элементов проекта. Посещение места работы. Консультация с заказчиком, со специалистами. Замеры. Утверждение проекта. Работа (осушение земли, перемещение грунта, укрепление склонов, устройство цветников, полива, водоемов, дренажа, прокладка дорожек, беседок, композиций с использованием различных природных и искусственных материалов, ...). и т.д.

**Дизайнер,
как
профессия**

садово-парковое искусство 30-годов XIX века



Дизайнер,
как
профессия

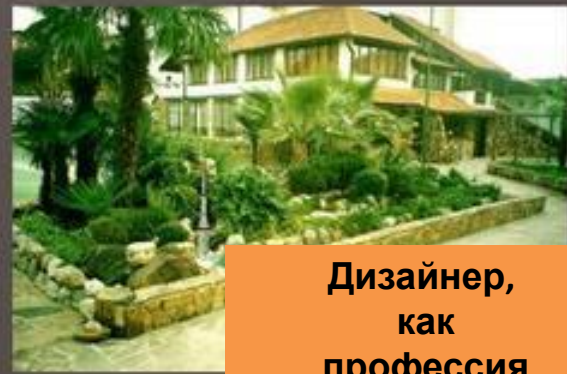
Шедевры русского исторического ландшафтного дизайна



Дизайнер,
как
профессия

Ландшафтный дизайнер должен знать

материаловедение, почвоведение, дендрологию, мелиорацию, цветоводство, флористику, ландшафтное проектирование и строительство, ботанику, историю садово-паркового искусства, начертательную геометрию, черчение, правила разработки сметы на реализацию проекта, рисование, теорию ландшафтного искусства, основы архитектуры, классические традиции и стили, технологии, современные течения и новинки в мире дизайна и т.п.



**Дизайнер,
как
профессия**

Ландшафтный дизайнер должен уметь

воплощать теоретические знания на практике, а именно: рисовать, чертить, разрабатывать проект, смету проекта, разбираться в растениях, подбирать строительные материалы и растения для озеленения, производить разбивку участка, создавать проекты садов, воплотить свое понимание красоты, обогатить природное пространство архитектурными объектами, водоемами, зелеными насаждениями, учитывать ограничения климата, финансовые возможности, соцстатус клиента и соблюдать его пожелания (и корректировать "маниловские" проекты), использовать разнообразные материалы и объекты в создании ландшафта (стекло, камни, элементы дерева, стальных конструкций, ракушки, дорожки, беседки, водоемы, фонари...) и т.п.



Дизайнер,
как
профессия

Дизайнер одежды

Дизайн одежды — одно из направлений дизайнерской деятельности, главная цель которого заключается в том, чтобы проектировать одежду как одного из элементов предметной среды, которая бы удовлетворяла соответствующие материальные и духовные потребности человека.

Объект дизайна — это такая вещь, которая так необходима людям не только для физической потребности, но и для эстетической функции.

Дизайн, как и все люди должны идти в ногу со временем. Он должен ориентироваться на новые тенденции в материале и качестве одежды. Также соответствовать изменению образа жизни и потребностей людей, а не для того, чтобы с закрытыми глазами повторять традиционное.



**Дизайнер,
как
профессия**

Так как одежда является вещью или совокупностью вещей, то она выполняет функции вещи:

- 1) утилитарно-практическую, которая связана с назначением вещи в конкретной деятельности человека;
- 2) адаптивную, которая обеспечивает благоприятное для процессов жизнедеятельности состояние среды. А именно должна сочетать в себе комфортность и практичность, экологичность и естественно красоту.
- 3) результативную, которая должна быть связана с социальным функционированием вещи, то есть с помощью неё можно достигать определённые человеческие цели.
- 4) интегративную, которая связана с тем, что в ней должны быть объединены традиции, ценности общества и преобладающее в этом обществе правила. Так как одежда является тем отражением, которое показывает, какой собственно образ жизни ведёт человек и какими принципами руководствуется.



Дизайнер,
как
профессия

Покупая какую-либо вещь, человек тем самым пытается не только удовлетворить свои потребности, но и для того, чтобы показать свой статус.

И как сказал итальянский дизайнер Этторе Сотсасс: «Дизайнер — это художник, ремесленник, философ». Таким образом, дизайнер, создавая вещь, переносит на человека его образ, стиль жизни, облик и т.д.

Но при этом, для каждого существует определённый стиль, точно также как и дизайнеры, выпускают разный стиль, и человек, зная себя, свои вкусы отдаёт предпочтение той или иной вещи.

Так что, дорогие покупатели, покупая вещь, вы прежде всего выражаете в ней своё «Я».



**Дизайнер,
как
профессия**

**Дизайнер,
как
профессия**