

# МЮЗИКЛ “ПРИЗРАК ОПЕРЫ”



Выполнила Никифорова И.М.  
Учитель музыки.

# Создание

- На создание самого кассового спектакля 20 века его автор Эндрю Ллойд Уэббера, толкнула любовь – он должен был написать сногшибательную партию для своей невесты, Сары Брайтман.



# Призрак оперы

- Неудивительно, что этим спектаклем стал “Призрак оперы” - история всепоглощающей страсти уродливого изгоя к юной певице в романтических декорациях парижского театра 19 в



# Любовь и творчество

- История этого мюзикла началась в тот момент, когда в руки композитора попал роман “Призрак оперы”. История, написанная французским писателем, композитора до глубины души.



# Сара Брайтман

Она обладала уникальным голосом-высоким и чистым сопрано, влюблённый в свою жену Эндрю Ллойд-Уэббер испытывал неиссякаемую потребность творить, они оба купались в любви и счастье. Видимо, звёзды сложились в некий сложный узор, а может, вмешались таинственные добрые силы, но благодаря именно этому стечению обстоятельств мир увидел и услышал “Призрак оперы”



# Заключение

- “Призрак оперы” - мюзикл, который покоряет сердца сразу, беспрекословно и навсегда. Его верные поклонники уверены, что это происходит потому, что он замешан на настоящих чувствах.
- Одним словом- “Призрак оперы” -это творение людей не что такое любовь.

