

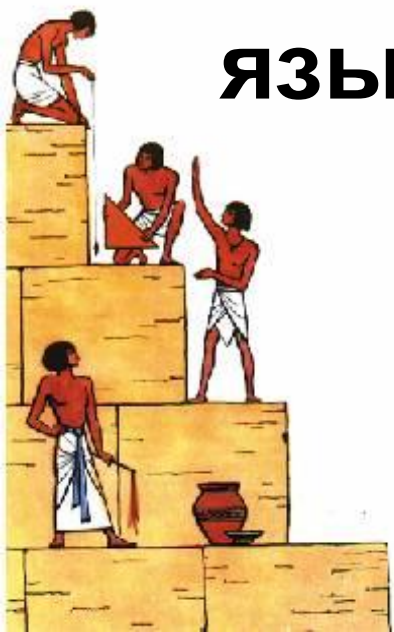


Раздел

«Теоретические основы методики обучения русскому языку и литературе»

Лекция 1.

Методика преподавания русского языка и литературы как наука и учебный предмет

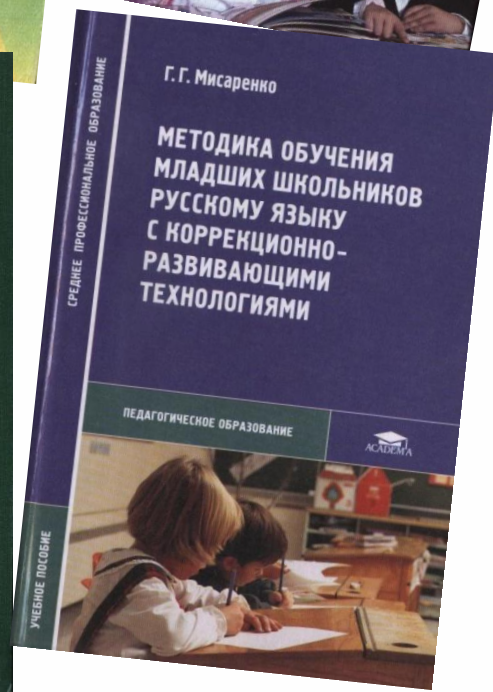
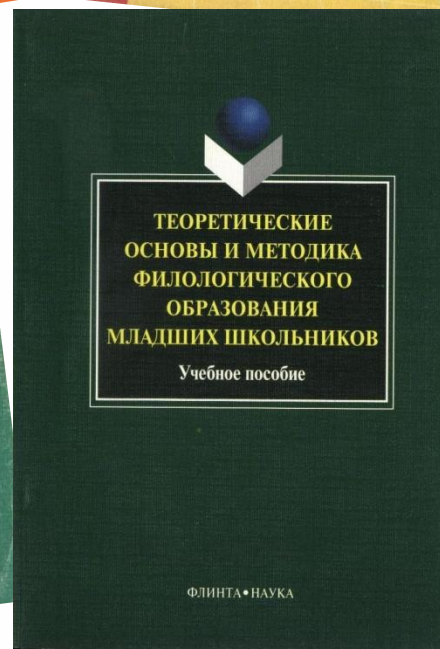
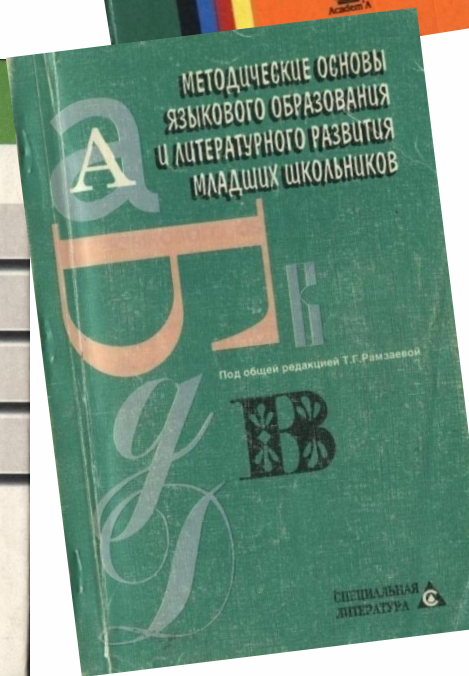
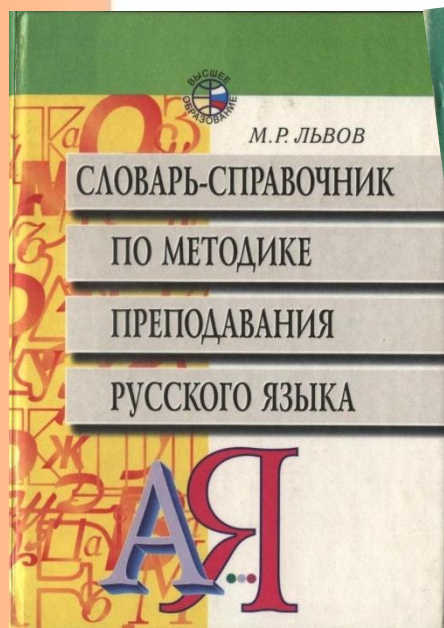
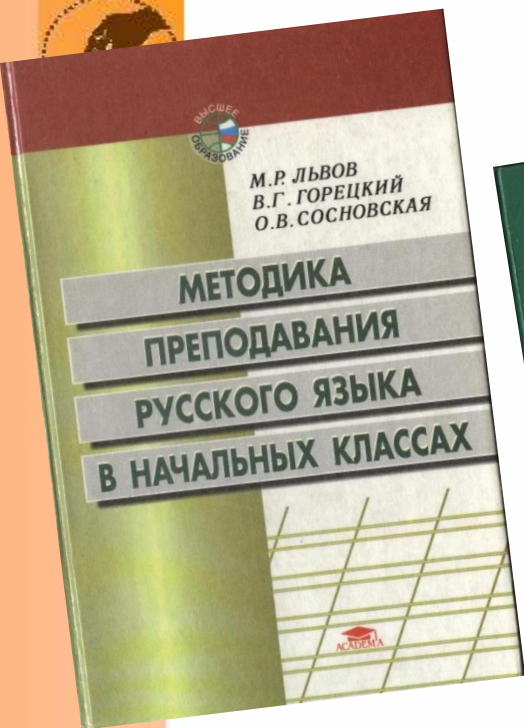




Вопросы для первоклассника

- Сколько гласных звуков в речи?
- Какие согласные звуки всегда твёрдые, какие всегда мягкие?
- Выберите слова, в которых букв больше, чем звуков: *яблоко, якорь, коньки, стройка, тополь, солнце, медвежонок, ель, лестница?*
- Выберите слова, в которых звуков больше, чем букв: *ворона, ясень, ёжики, колокольчик, поездка, просьба, здание, юла, солнце?*
- В слове 2 звука, сколько в нём может быть слогов? Приведите примеры.
- Выберите слово, в котором есть только мягкие звуки: *лебёдушка, сирень, водитель, житель, ялик.*
- Прочитайте слова от конца слова к началу. Учитывайте не буквы, а звуки. Запишите получившиеся слова. *Лог, люк, краб.*
- Замените один из твёрдых согласных звуков на мягкий и получите новые слова. Запишите их. *Уголки, лук, банка, мел, галка, хор.*
- Замените один из звонких согласных на глухой и получите новые слова: *пруд, моросит, горка, жили, лез.* Запишите их.
- Сколько звуков **ш** в стихотворении:
 - *Пешком шагали мышки*
 - *По узенькой дорожке.*
 - *От деревушки Пешки*
 - *До деревушки Ложки.*
- Охарактеризуйте последний согласный звук в слове МЧИТСЯ.

Базовые учебники





1. Антонова Е.С., Боброва С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы): учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. –М.: Издательский центр «Академия», 2010.–448 с.
2. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М., 2000. – 464 с.
3. Львов М.Р. Словарь справочник по методике преподавания русского языка. – М., 1999.
4. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников/ Под общей ред. Т.Г. Рамзаевой. – М.: Высшая школа, 2003.
5. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н.В. Багичева, М.Л. Кусова, Е.И. Плотникова, С.В. Плотникова, В.А. Шуритенкова.–М.: ФЛИНТА: Наука, 2011.–272 с.



План лекции

1. Понятие «методика».
2. Цель и задачи методики преподавания русского языка и литературы.
3. Взаимосвязь методики преподавания РЯиЛ с другими науками.
4. Методы исследования в методической науке.
5. Разделы методики преподавания РЯиЛ.



1. Понятие «методика».

Методика – совокупность методов, приемов практического выполнения чего-либо; раздел педагогики, рассматривающий методы преподавания учебных предметов, воспитания кого-либо.

(Кузнецов С.А. Современный толковый словарь русского языка, 2004 г.)

Дидактика

теория обучения

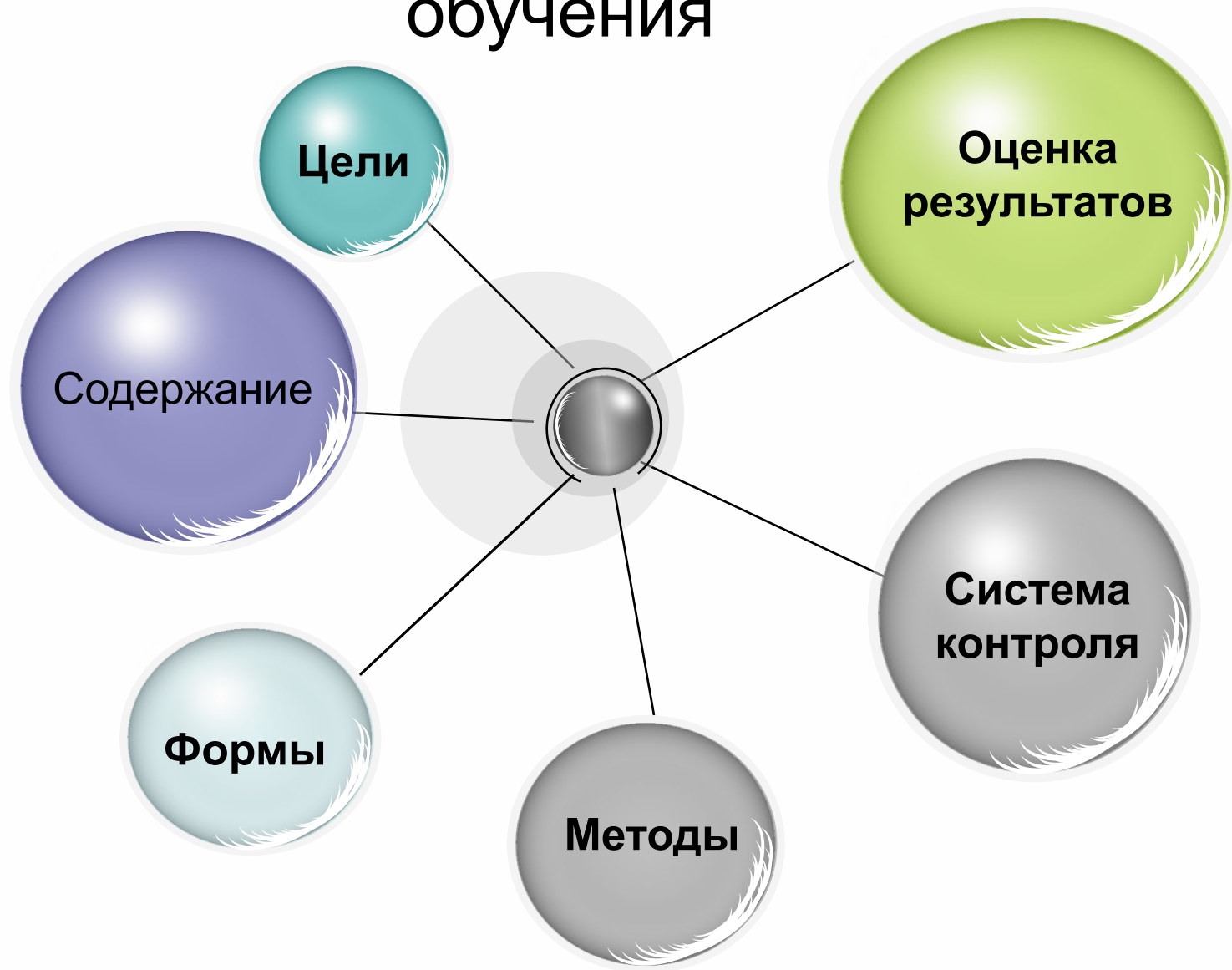
теория воспитания

общая дидактика
(общие вопросы;
методы, формы,
средства)

частные дидактики
(предметные) = методики
обучения (образовательные
технологии)



Основные элементы любой методики обучения





Методики
обучения

▣ **Общие** (для всего образования)

▣ **Частные** (для отдельных учебных предметов)

▣ **Традиционные**

▣ **Авторские**

▣ **Относящиеся к отдельным типам обучения** (методика дистанционного обучения)

▣ **Относящиеся к специальным видам деятельности** (методика проведения лабораторных работ)

Методика РЯиЛ

как наука

определяет содержание обучения русс. яз. и лит.

обеспечивает школу учебными программами, учебниками и др. пособиями

разрабатывает методич. пособия для учителей и методические указания для учащихся

исследует процессы усвоения материала учащимися, на этой основе дает оценку методам и приемам

как учебный предмет

изучает содержание обучения

изучает методы работы учителя, учащихся

изучает процессы усвоения материала, трудности

определяет эффективность рекомендуемых методов и приемов



Предмет методики – процесс обучения русскому языку и литературе

отбор и «подача»
материала учащимся,
организация их
учебного труда,
развитие, выявление
их знаний и умений

деятельность
учителя

содержание
обучения

деятельность
учащихся

языковой и
литературоведческий
материал, который
изучается (фонетика,
орфография,
грамматика и.др.);
речевые и читательские
умения, которые должны
быть усвоены

усвоение знаний, их
творческий труд по
применению знаний,
выработка умений и
навыков



2. Цель и задачи методики.

Цель –

содействие формированию у будущих педагогов профессиональных компетенций для осуществления языкового и литературного образования и развития ребенка младшего школьного возраста.



Задачи методики

Фундаментальные

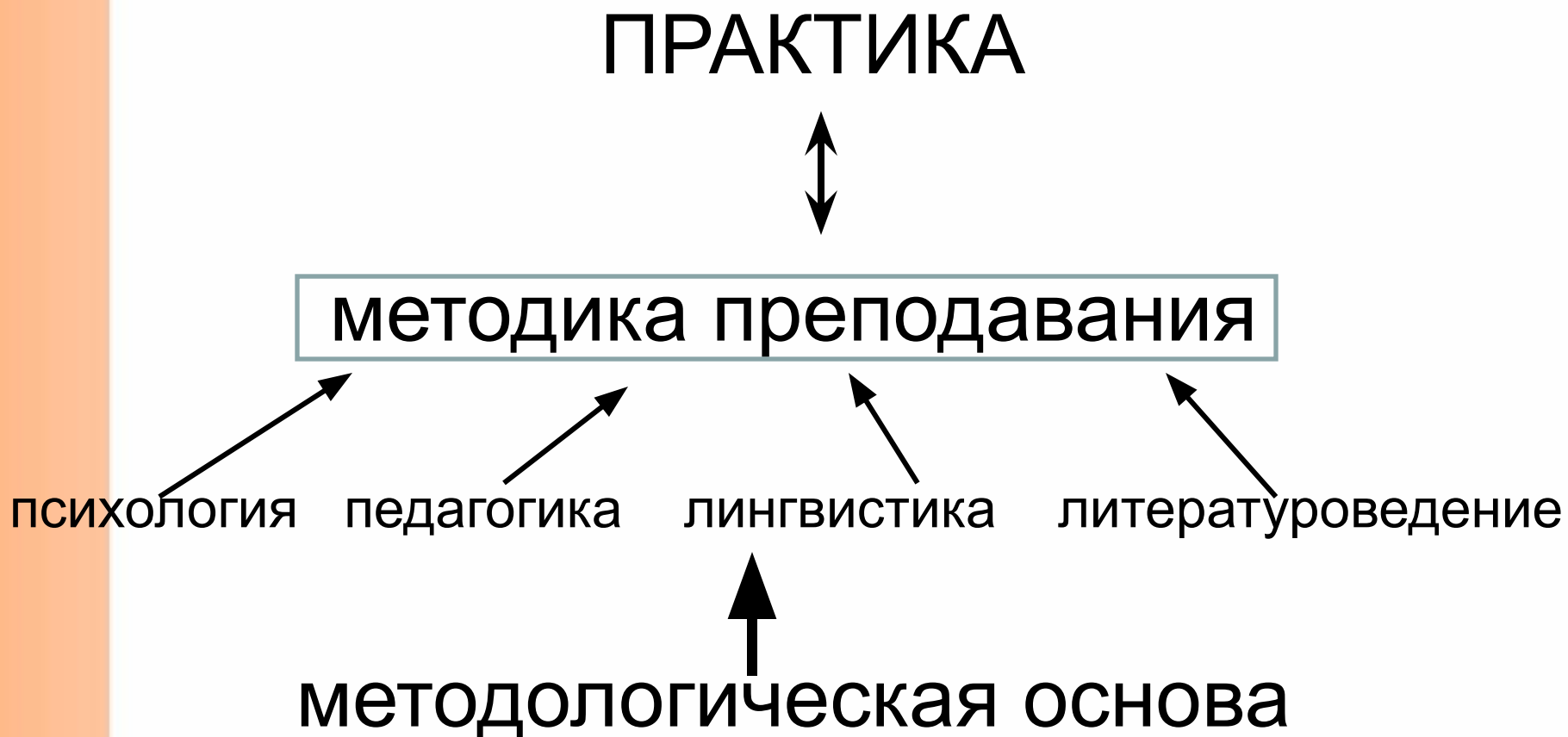
- исследование процессов овладения учащимися чтением, письмом, системой языковых понятий;
- изучение закономерностей обучения, типичных ошибок, допускаемых учащимися;
- определение принципов и методов обучения РЯиЛ, целей и задач обучения, принципов отбора материала для изучения

Прикладные

- «зачем изучать»;
- «чему учить»;
- «как учить»;
- «как контролировать усвоенное»,
- «почему так, а не иначе?»
- Зачем я учусь?
- Чему я учусь?
- Как я учусь?



3. Взаимосвязь методики преподавания русского языка и литературы с другими науками





Психология

Психология личности
(способности,
темперамент, характер,
воля, эмоции, мотивация)

Психология
человеческих
взаимоотношений
(общение, группа,
коллектив,
личность в группе)

Психология
деятельности и
познавательных
процессов

Возрастная
психология

Педагогическая
психология (научение,
обучение, развитие, УД,
мотивы учения,
усвоение ЗУНов)



Педагогика





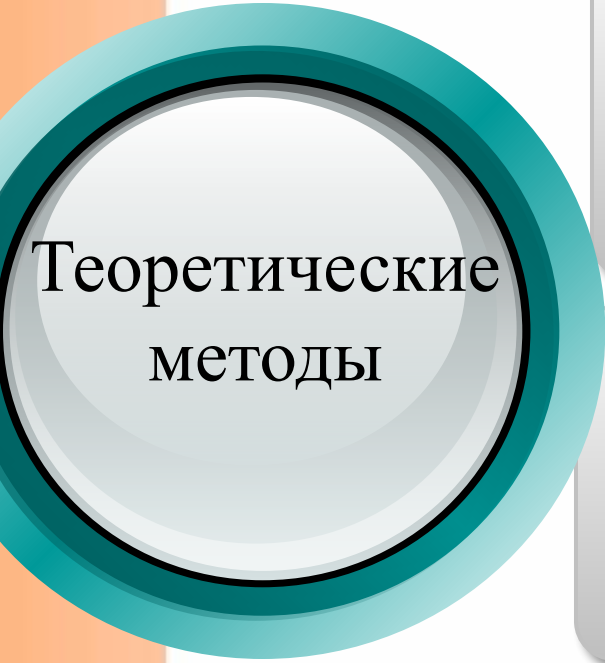
Методы исследования

изучение методологических основ (например, связи развития логического мышления и речи) и смежных наук

изучение «истории вопроса», методики по избранному вопросу, зарубежного опыта, сопоставление прошлого опыта с современным положением дела

изучение вопросов современного науковедения, эвристики, логики, методов исследования в смежных науках, опыта исслед-кой работы крупных ученых

анализ и обобщение материала, полученного эмпирическим путем - в результате наблюдений, изучения опыта учителей, эксперимента



Теоретические
методы



Методы исследования

изучение опыта учителей

целенаправленные наблюдения над процессом обучения

эксперимент

Эмпирические
методы



Разделы методики

Методика
обучения
грамоте

Методика
изучения
грамматики

Методика
литературного
чтения и
работы с
детской книгой

Методика
орфографии

Методика
развития речи



Ведущие методисты

Львов Михаил Ростиславович

Соловейчик Марина Сергеевна

Рамзаева Тамара Григорьевна

Светловская Наталья Николаевна

Нижегородцы:

Тивикова Светлана Константиновна

Одегова Валентина Филипповна

Яшина Наталья Юрьевна



Основные понятия

- **Устная речь** — это разговорная (диалогическая или монологическая) речь. Разговор складывается из реплик, которыми обмениваются собеседники; он характеризуется разнообразием интонаций и эмоциональной окрашенностью. Умение владеть живым словом — большое достоинство хорошего учителя.
- **Письменная речь** — средство, помогающее повторно воспроизвести с большей или меньшей точностью устную речь.
- Речь, зафиксированная в письме, рассчитана на понимание в отсутствие говорящего. Письменная речь отличается от устной более строгими нормами выбора слов, построения словосочетаний и предложений.
- **Речевая деятельность** — это активный, целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств в ходе взаимодействия людей в различных ситуациях общения.
- Выделяются четыре вида деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение.



Основные понятия

- **Языкознание** — наука о языке, имеющая следующие разделы: Фонетика — наука о звуковом строе языка. Орфоэпия — наука о правильном произношении, являющаяся практическим применением фонетики.
- **Графика** — учение об изображении звуков речи буквами, тесно связанное с фонетикой.
- **Грамматика** — наука о строе языка, состоящая из двух разделов: морфологии и синтаксиса. Морфология изучает словоизменение и грамматические разряды слов (части речи). Синтаксис изучает предложения и сочетания слов в предложении.
- **Лексикология** — учение о словарном составе языка. Фразеология — учение об устойчивых выражениях.
- **Стилистика** — учение о средствах языковой выразительности.
- **Орфография** — совокупность правил правописания, разработанная на основе морфологии и словообразования.
- **Пунктуация** — совокупность правил употребления знаков препинания, разработанная на основе синтаксиса.



Алфавит

РУССКИЙ АЛФАВИТ

АЛФАВИТ - это буквы, расположенные по порядку.

А а	Б бэ	В вэ	Г гэ	Д дэ	Е е	Ё ё	Ж жэ	З зэ
И и	Й и краткое	К ка	Л эл	М эм	Н эн	О о	П пэ	Р эр
С эс	Т тэ	У у	Ф эф	Х ха	Ц цэ	Ч че	Ш ша	Щ ща
Ъ твёрдый знак	Ы ы	Ь мягкий знак	Э э	Ю ю	Я я			