

**Всероссийский творческий конкурс  
205 лет М.Ю.Лермонтову  
«Герой своего времени»**

# **Интересные и малоизвестные факты о Лермонтове**



**ХМАО-ЮГРА  
МБОУ Ваховская ОСШ  
педагог-библиотекарь  
Храмкова Ольга Александровна**



# СЕМЬЯ

Считается, что дальним предком поэта был пленный шотландец, дворянин Георг Лермонт, волей судьбы попавший в Россию и принявший православие. По другой гипотезе, род Лермонтова восходит и вовсе к легендарному персонажу – шотландскому барду и предсказателю Томасу Лермонту, жившему в 13 веке.



# СЕМЬЯ

Михаил Юрьевич родился в состоятельной семье. Его дед по материнской линии Михаил Васильевич Арсеньев, отставной поручик гвардии, женился на Елизавете Столыпиной, представительнице могущественного и богатого рода.



# СЕМЬЯ

Мало кто знает, что троюродным братом Лермонтова был знаменитый Пётр Аркадьевич Столыпин (премьер-министр, автор аграрной реформы). Впрочем, они не были знакомы из-за ранней смерти поэта.



# СЕМЬЯ

А вот отец известного поэта, Юрий Петрович Лермонтов, не мог похвастаться ни происхождением, ни деньгами или влиянием. Он вышел в отставку в чине пехотного капитана. Мария Михайловна Арсеньева, мама писателя, пошла за него замуж против воли родителей, по большой любви. Но муж надежд не оправдал, пьянствовал и тратил приданое жены на любовниц. Разумеется, в таких условиях счастливая семейная жизнь Лермонтовых не сложилась.



# ДЕТСТВО

Писатель родился в Москве в 1814 году, и уже в четыре года потерял мать. Воспитанием занялась бабушка, Елизавета Арсеньева. Всё детство ребёнок провёл в Пензенской губернии, в селе Тарханы.



# ДЕТСТВО

Непутёвый отец Михаила получил крупные отступные с условием тёщи не вмешиваться в воспитание ребёнка.



# ДЕТСТВО

В свою очередь, Лермонтов был очень обижен на бабушку за то, что она запрещала ему общаться с отцом. Вероятно, именно этот мотив сиротства поэт вспоминает в поэме “Мцыри”.





# ДЕТСТВО

Мальчик поначалу рос болезненным, так что бабушке приходилось во многом ограничивать и пристально наблюдать за внуком.



# ДЕТСТВО

Лермонтов обладал отменным хорошим аппетитом и мог съесть за один раз много разной еды, иногда не замечая, что он на самом деле ест. Этим воспользовались его друзья для розыгрыша: после прогулки накормили его булочками с опилками. Когда подлог вскрылся, будущий поэт очень обиделся и с тех пор перестал есть в гостях.



# ДЕТСТВО

За свои короткие 27 лет Лермонтов успел принять участие в трёх дуэлях, ещё четыре были отменены в последний момент.



# ЮНОСТЬ

В 1828 Лермонтов поступил в Благородный пансион при Московском университете, но сам университет не закончил. Позже поэт учился в школе гвардейских юнкеров и прапорщиков, где судьба свела его с будущим убийцей – Николаем Мартыновым.



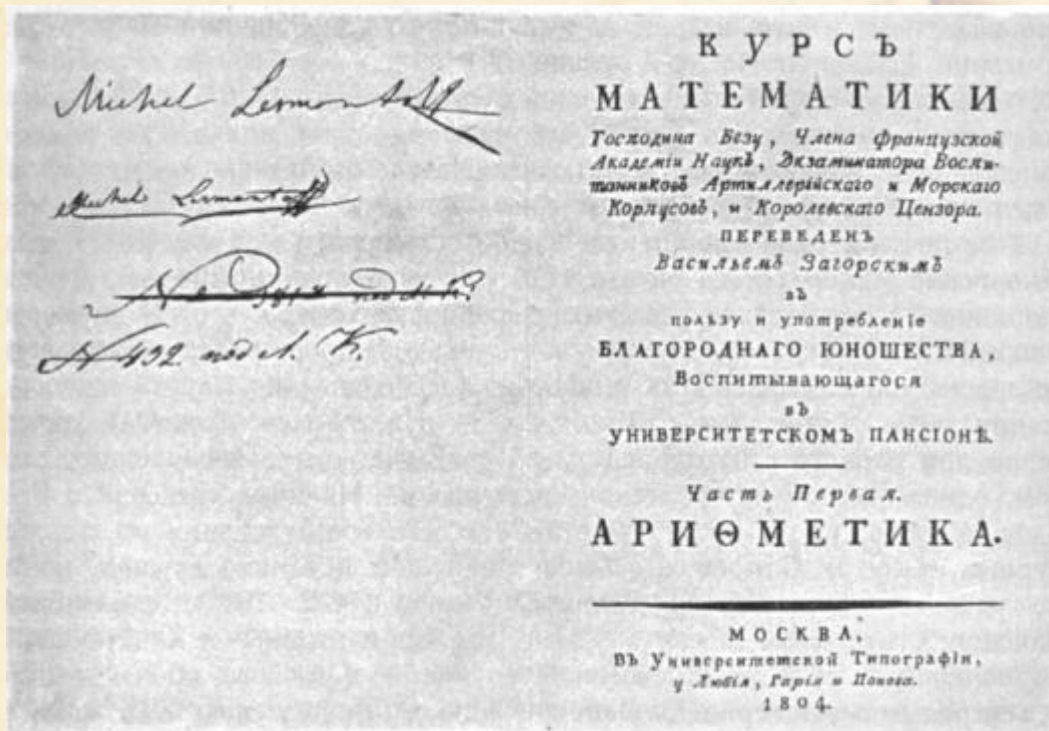
# ЮНОСТЬ

Известный литературный критик Виссарион Белинский учился в университете вместе с Лермонтовым. Хотя, они и не были знакомы в тот период, в своих статьях Белинский высоко оценивал творчество поэта.



# ЮНОСТЬ

В подростковом возрасте Михаил Юрьевич увлёкся математикой. Всё свободное время он проводил за решением задач и делал большие успехи.



# ЮНОСТЬ

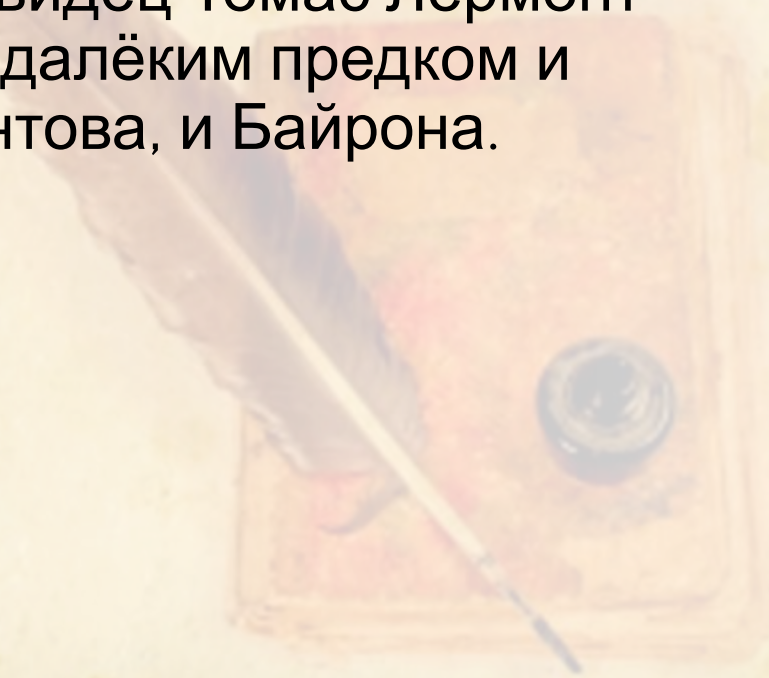
В то время, как современники осваивали европейские языки Лермонтов серьёзно изучал азербайджанский. Он считал, что за восточными языками будущее.



# ЮНОСТЬ



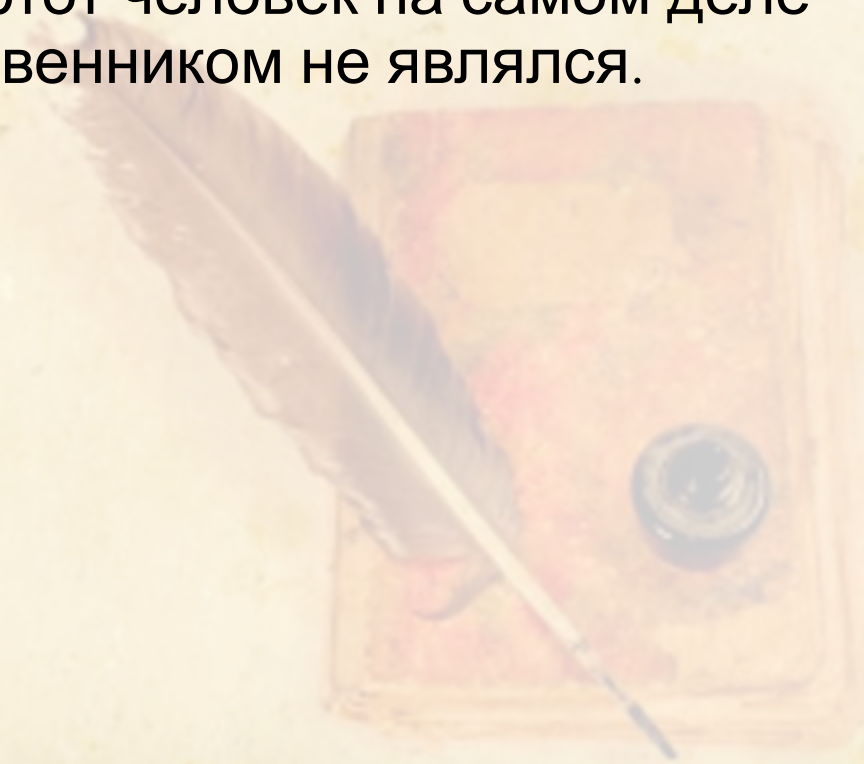
Лермонтов очень ценил творчество Байрона и вдохновлялся им. У исследователей жизни поэта есть гипотеза, что они могли быть дальними родственниками. Шотландский поэт, певец и провидец Томас Лермонт считался далёким предком и Лермонтова, и Байрона.





# ЮНОСТЬ

Михаил Юрьевич считал своим родственником и могущественного испанского королевского фаворита Франсиско Лерма. Для 16-летнего юноши он был примером для подражания. Вероятно, этот человек на самом деле родственником не являлся.



# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Михаил Юрьевич не был красавцем: у него были среднестатистическое лицо, небольшой рост и ранние залысины.



# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Лермонтов не был женат. Одним из главных увлечений в жизни поэта стала Варвара Лопухина, девушка из старинного рода. Лопухина была сестрой его друга Алексея. Но вскоре после знакомства с ней, в 1832 году, Михаил уехал в Петербург в школу юнкеров и не собирался отказывать себе в столичных развлечениях. Через некоторое время до девушки дошли рассказы о бурном романе Лермонтова с Сушковой. И Лопухина решилась на отчаянный шаг – по настоянию родителей вышла за богатого жениха. К сожалению, этот человек оказался патологически ревнив и брак не стал счастливым.

Поэт эту свадьбу воспринял как предательство. Ещё долго он посвящал Лопухиной-Бехметовой стихи и рисовал её портреты.



# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Не исключено (хотя и не доказано), что у Лермонтова родилась дочь от фрейлины императорского двора Александрой Смирновой-Россет. Эта дама была замужем, но отношения в семье не ладилась. Речь даже заходила о новом браке с Лермонтовым, но тот ввязался в дуэль и был выслан из Петербурга. В 1840 году Россет родила девочку, которую назвали Надей.



# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Последняя дуэль не была для Лермонтова первой. 18.02.1840 году он дрался на шпагах, а затем (шпага Михаила Юрьевича сломалась) стрелялся с Э. Барантом. Барант стрелял первым и промахнулся, тогда Лермонтов выстрелил в сторону. После этого противники помирились. Поскольку дуэли были запрещены законом, после этой истории поэт был сослан на Кавказ, где в то время шла война против горцев.



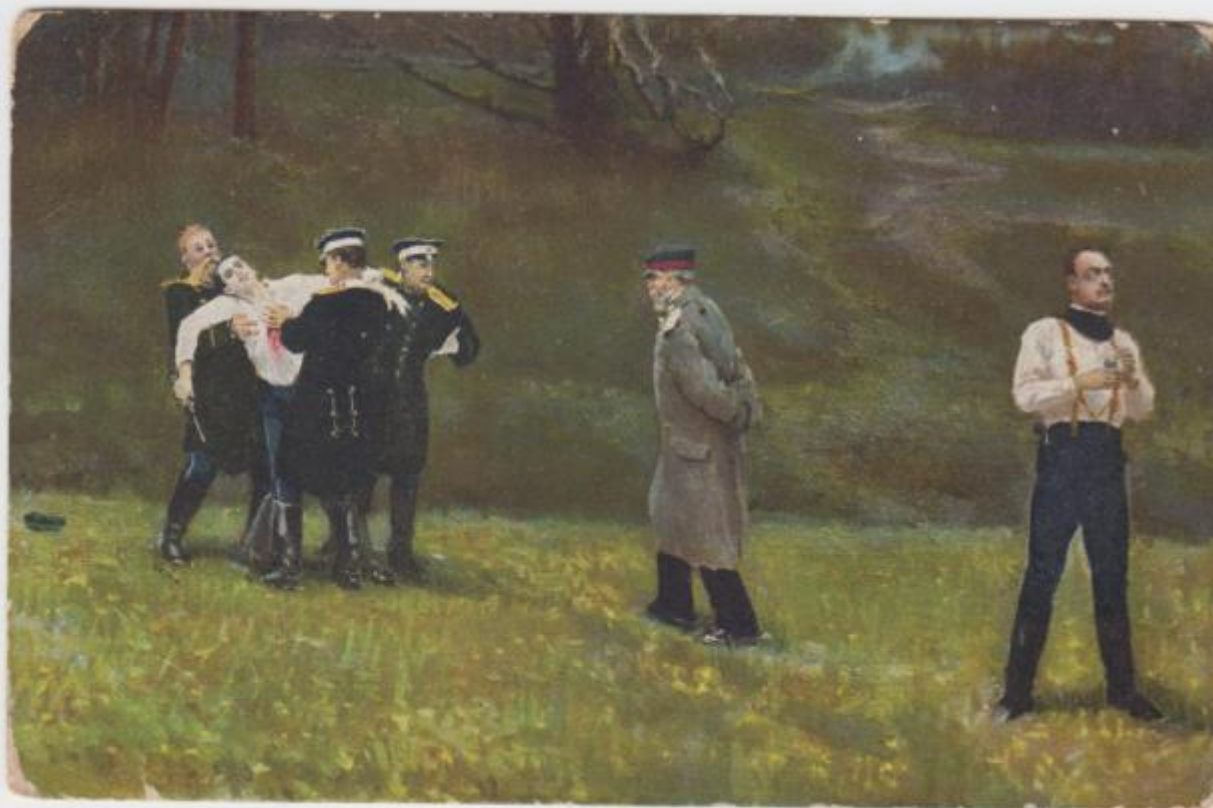
# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Несмотря на романтические настроения в произведениях, на самом деле Лермонтов романтиком не был. С женщинами он поступал так: дарил цветы, писал стихи, обещал покончить с собой, если дама не ответит ему взаимностью. После «завоевания» дамы сердца чувства охладевали, и Лермонтов начинал искать новое романтическое увлечение. Таким образом он расстроил немало союзов и свадеб. Одной из жертв стала Екатерина Сушкова, отвергшая поэта за несколько лет до того.



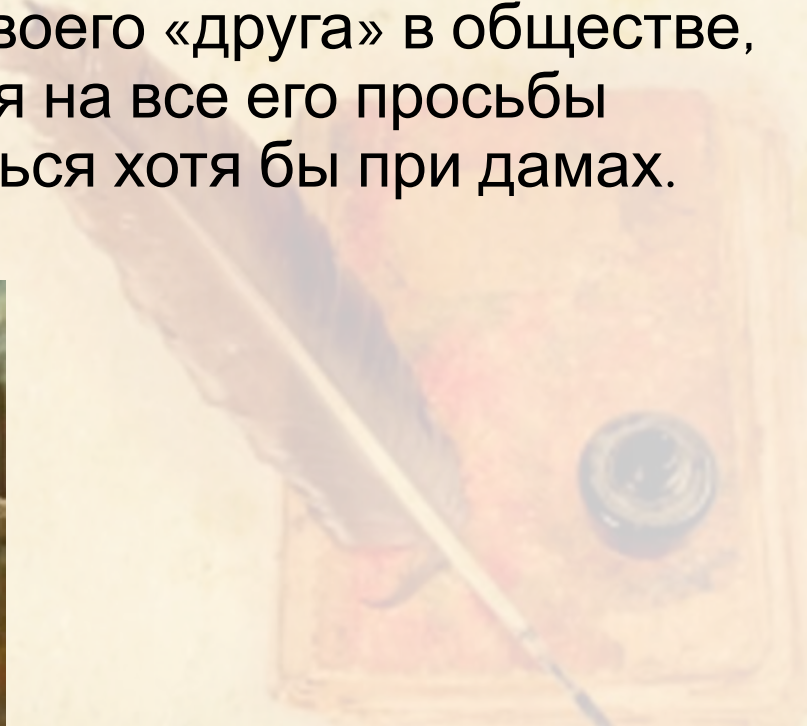
# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Мужчинам от Лермонтова тоже доставалось порядочно. Цинизм и постоянные язвительные замечания в адрес окружающих довели его до роковой дуэли.



# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Дуэль с Мартыновым была, кажется, неравным сражением. Николай имел проблемы со зрением и плохо стрелял. Но именно на дуэли с известным поэтом он не промахнулся. Не удивительно, ведь Михаил Юрьевич без конца высмеивал своего «друга» в обществе, невзирая на все его просьбы сдерживаться хотя бы при дамах.





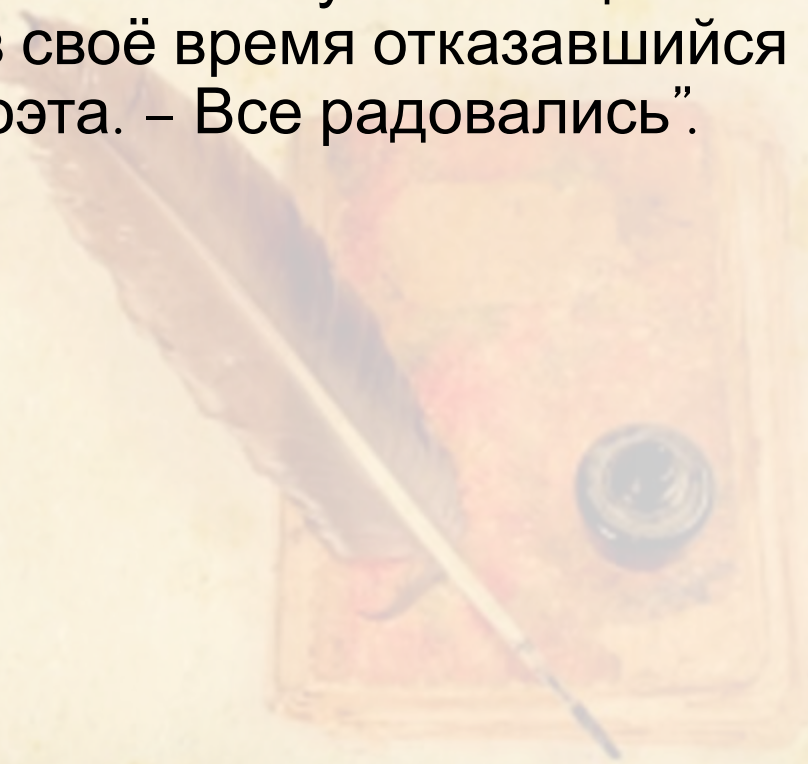
# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Свидетели ссоры до последнего момента думали, что поединок закончится примирением. Даже приличествующие условия не были соблюдены: не было врача, не было секундантов, зато были зрители. Но поэт так и не захотел принести извинения своему старому товарищу, а тот был взбешён подобным отношением.



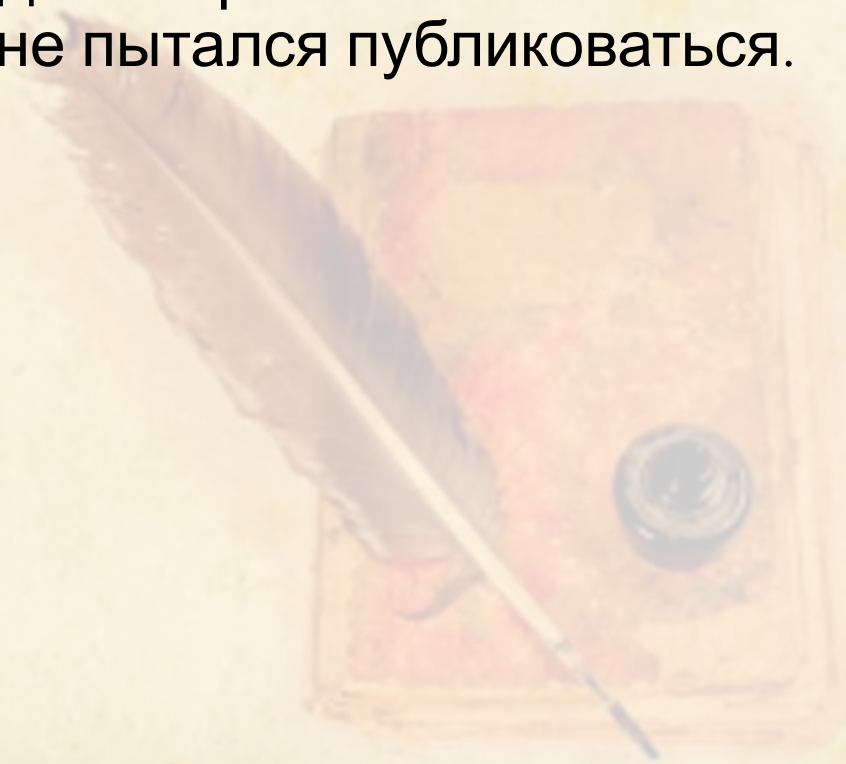
# ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Смерть Лермонтова, очевидно, вызвала очень разнообразные чувства у его современников. “Все плакали, как малые дети”, – говорил С.А. Раевский.”Вы думаете, все плакали? – с раздражением высказался много лет спустя священник В.Д.Эрастов, в своё время отказавшийся отпевать поэта. – Все радовались”.



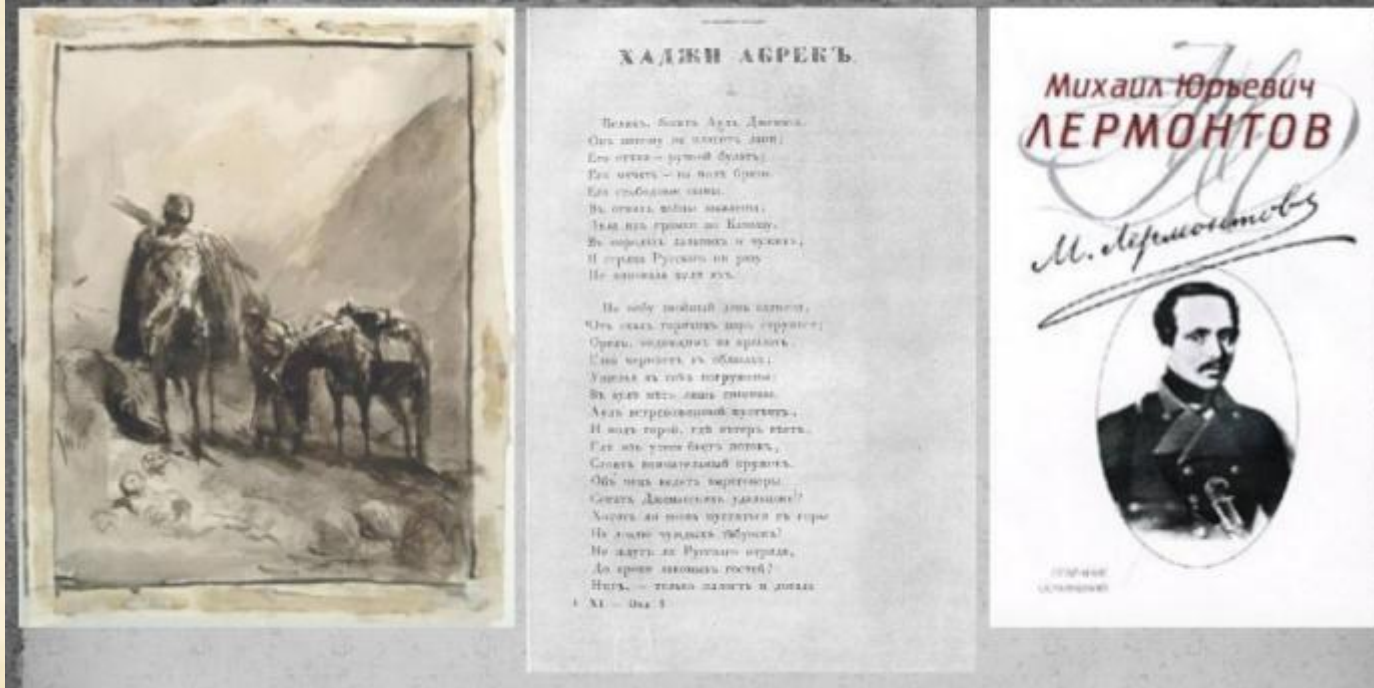
# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

Лермонтов увлекался сочинительством с детства, но долго не публиковал своих стихов. Напечатав под псевдонимом своё первое стихотворение “Весна” в журнале “Атеней” в сентябре 1830 года, он был холодно встречен читателями и почти 6 лет не пытался публиковаться.



# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

О его поэтическом таланте знали только в светских и офицерских кружках. Без ведома самого Лермонтова было опубликовано только одно произведение – «Хаджи Абрек», напечатанное в журнале «Библиотека для чтения».



# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

Кроме поэзии и прозы Лермонтов увлекался живописью и был одарённым художником. В основном он писал живописные пейзажи и портреты.



# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

Смерть Пушкина глубоко потрясла Лермонтова, в результате чего было создано известное стихотворение «Смерть поэта». Оно навлекло на Михаила Юрьевича арест и судебное разбирательство, за которым следил сам император. За поэта вступились друзья Пушкина и родовитая бабушка. В итоге наказанием за «крамолу» стало разжалование в прапорщики и перевод на Кавказ, в Нижегородский драгунский полк.

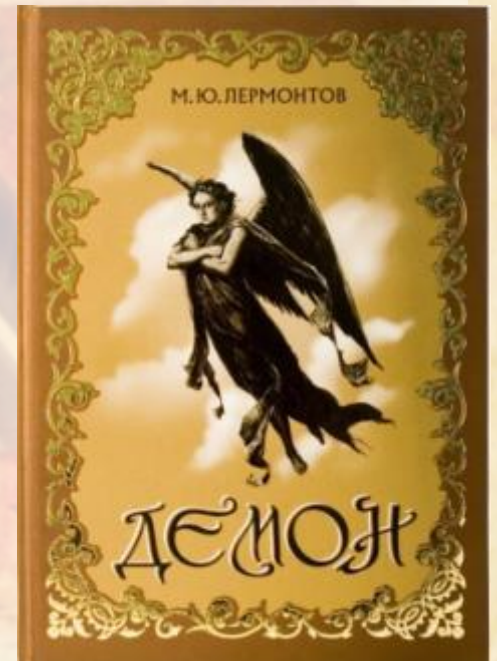


# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

За несколько месяцев, проведённых в ссылке, поэт проникся эстетикой природы Кавказа, культурной самобытностью горцев. Это нашло отражение во многих его произведениях, например, «Мцыри» и «Демон».

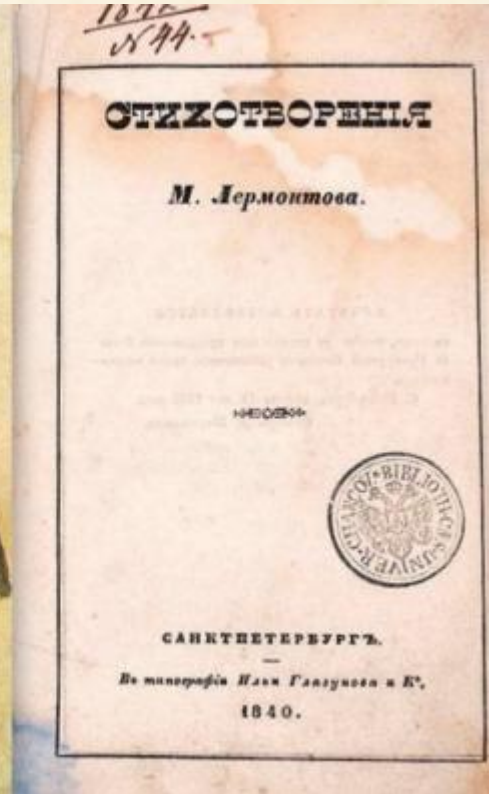
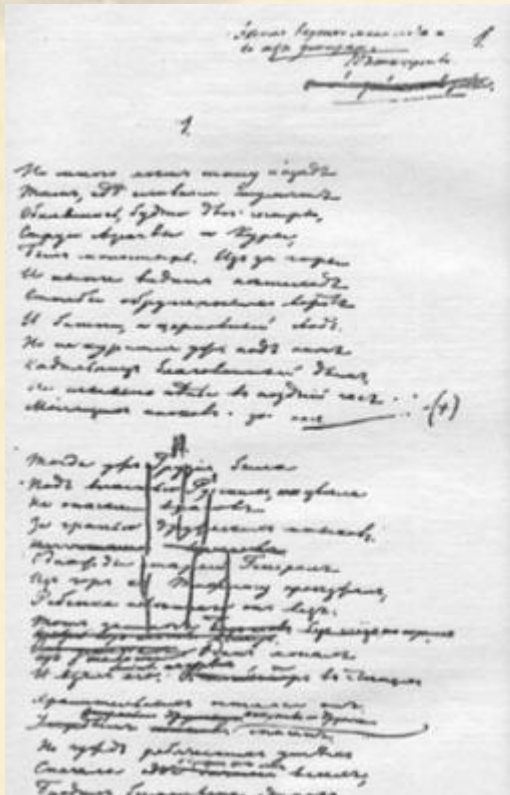


М. Ю. ЛЕРМОНТОВ  
**МЦЫРИ**



# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

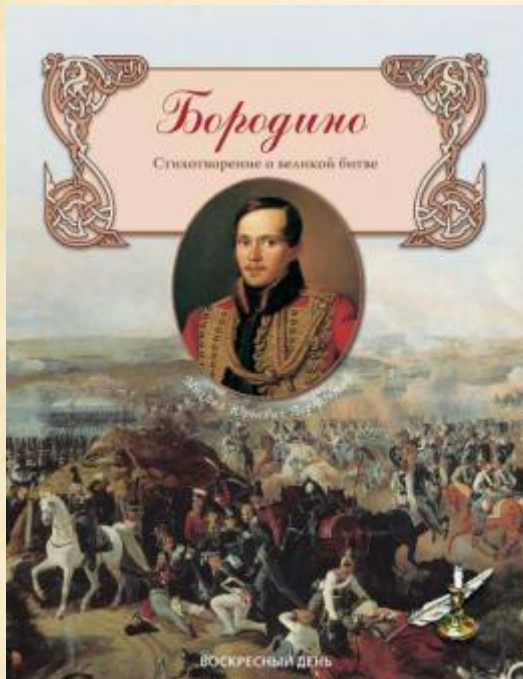
В 1840 году тиражом всего в 1000 экземпляров вышло одно-единственное прижизненное издание стихотворений Лермонтова.





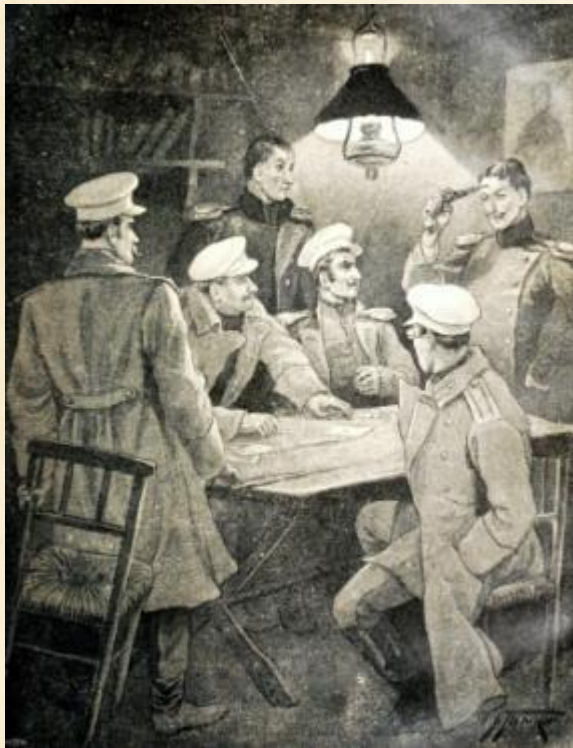
# ФАКТЫ О ТВОРЧЕСТВЕ

Стихотворение “Бородино” Лев Толстой назвал зерном, из которого вырос его роман “Война и мир”. Оба произведения наполнены грустью о трагической судьбе сильных и благородных людей, вставших на защиту своей Родины, но, по сути, потерпевших поражение.



# МИСТИКА В ЖИЗНИ ЛЕРМОНТОВА

Как многие из представителей его поколения, Лермонтов увлекался гаданиями и предсказаниями. Об этом, к примеру, свидетельствует его рассказ «Фаталист».



# МИСТИКА В ЖИЗНИ ЛЕРМОНТОВА

Известная петербургская провидица Александра Киргхоф, которая предсказала смерть Пушкина, также предупредила Лермонтова, что после последней поездки на Кавказ он в Петербург больше никогда не вернётся. И действительно, в последний приезд на Кавказ у Лермонтова было два предложения: остаться в Пятигорске или продолжить службу в другом месте. Чтобы определиться с решением, он подбросил монетку. Выпал Пятигорск. Лермонтов остался в городе и через пять дней был убит на дуэли.



# МИСТИКА В ЖИЗНИ ЛЕРМОНТОВА

Когда Лермонтов родился, повитуха, принимавшая роды, сразу сказала, что мальчик не умрёт своей смертью. Так и случилось: спустя 26 лет и 4 месяца он был убит на дуэли с Николаем Мартыновым. «Может быть, она увидела перед глазами мою судьбу и предрекла её, а может просто сказала, что было на языке, невольно повливав на мою жизнь», — сказал об этом поэт.



# МИСТИКА В ЖИЗНИ ЛЕРМОНТОВА

Можно заметить, что судьбы Пушкина и Лермонтова чем-то похожи. Оба они родились в Москве и переехали в Петербург, оба имели в предках иностранцев, оба не знали родительской любви, попадали в опалу и погибли на дуэлях в молодом возрасте. Ещё одно интересное совпадение: лечащий врач. 1837 году Михаил Юрьевич сильно заболел. Николай I, высоко ценивший таланты как Пушкина, так и Лермонтова (хотя порой и не одобрявший их самих), направил к поэту своего лучшего лейб-медика Николая Фёдоровича Арендта. Незадолго до того по приказу императора этот же доктор оказывал помощь умирающему Пушкину.

