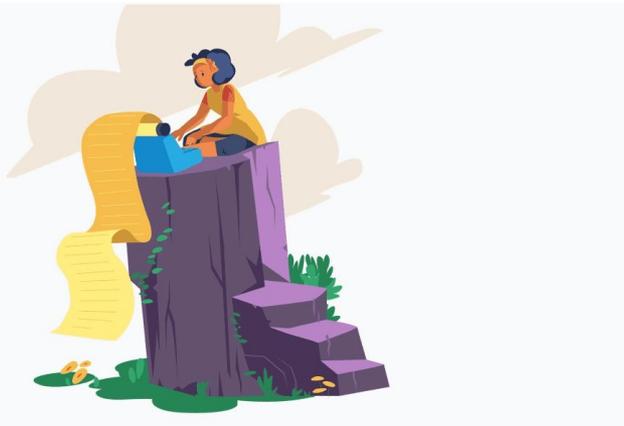


Десятое октября
Классная работа

Функциональные разновидности языка



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УРОКА

Цель:

- сформировать умение читать и понимать текст разных стилей и анализировать его.

Задачи:

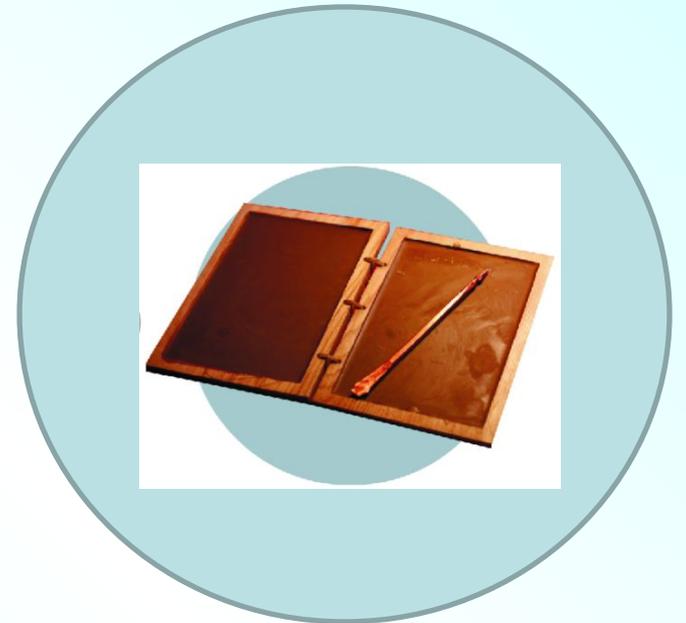
- расширить и систематизировать знания о стилях речи и их признаках;
- развить способности к полноценному восприятию текстов;
- развить образное мышление и выразительную устную, письменную речь.

Каждый раз, когда вы пишете текст или просто общаетесь с другими людьми, вы выбираете тот стиль речи, который подходит в данный момент. Давайте рассмотрим и вспомним, какие стили текста существуют, какие особенности имеют.



Стиль

Слово **стиль** происходит от греческого «стилос» – это палочка с заострённым концом для письма на дощечке, покрытой воском. На другом конце палочки была лопаточка, которой разглаживали воск, если нужно было стереть написанное.



Стиль

Древнеримский поэт Гораций
советовал «почаще
перевёртывать стиль», то есть
стирать написанное, чтобы
написать ещё лучше.



Стиль

Так появилось новое, переносное значение слова стиль – манера письма, способ изложения, слог. В этом новом значении слово заимствовано всеми европейскими языками.



Функциональные стили речи

Функциональные стили речи – это разновидности единого литературного языка, которые создаются в зависимости от целей и задач общения и соответственно различаются отбором языковых средств.

Выделяют пять функциональных стилей

- научный
- официально – деловой
- публицистический
- разговорный
- художественный

Официально-деловой стиль

Жанры	Функция	Языковые черты
Официальные документы, законы, устав, распоряжение, приказ, соглашение сторон, отчёт и др.	Передача информации	<ul style="list-style-type: none">• Точность выражения мысли• Недопустимость эмоциональной, разговорной лексики.

Пример официально-делового стиля:

*Директору
МБУ «СШ №7»
Иванову Ивану Ивановичу
от заместителя директора
Сидоровой Светланы Сергеевны*

Заявление

Прошу перенести и предоставить мне ежегодный основной оплачиваемый отпуск с 1 августа 2023 года в количестве 5 календарных дней на новый период с 25 июля 2023 года.

20.07.2023

подпись

Научный стиль

Жанры	Функция	Языковые черты
Доклад, учебник, реферат, аннотация, лекция и др.	Передача информации и доказательство её истинности	<ul style="list-style-type: none">• Точность выражения мысли• Недопустимость экспрессивных средств• Использование терминов

Пример научного стиля:

Климатические пояса

Климатические пояса – это широтные полосы земного шара с относительно однородным климатом. Выделяют 7 основных климатических поясов: экваториальный, два тропических, два умеренных, два полярных. Между основными климатическими поясами есть 6 переходных: два субэкваториальных, два субтропический, субарктический, субантарктический (префикс “суб” обозначает “между”).

(Из учебника географии)

Публицистический стиль

Жанры	Функция	Языковые черты
газетные и журнальные статьи, статьи из интернета, материалы радио- и тележурналистики, речи выступающих на митингах, съездах и др.	Информирование об актуальных событиях	<ul style="list-style-type: none">• социальная оценочность• отбор фактов• использование экспрессивных языковых средств

Пример публицистического стиля:

С возрастом молодые люди всё более активно участвуют в политической жизни общества, ибо понимают, что от этого зависят условия их реальной жизнедеятельности, их будущее.

Разговорный стиль

Жанры	Функция	Языковые черты
<ul style="list-style-type: none">• неформальное общение• современный Интернет;	общение (коммуникативная)	<ul style="list-style-type: none">• естественность• раскованность• эмоциональность• своя специфическая лексика• подстраивание под получателя информации.

Пример разговорного стиля:

- Ну, ты, наверное, от страха со всех ног бросилась наутёк.
- Наоборот. Встала и стою как столб. Боюсь пошевелиться.

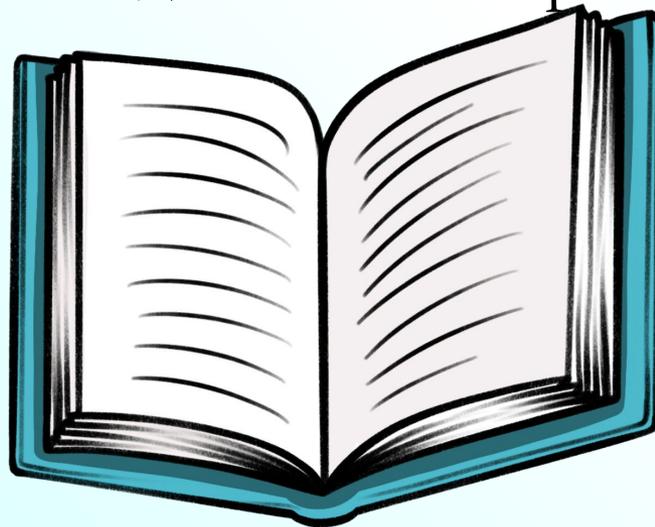


Художественный стиль

Жанры	Функция	Языковые черты
<ul style="list-style-type: none">• стихотворение• поэма• очерк• рассказ• роман и др.	эмоциональное воздействие на читателя с помощью образа	<ul style="list-style-type: none">• использование средств других стилей и нелитературных элементов (диалектизмов, просторечий, жаргонизмов);• широкое использование изобразительно-выразительных средств (эпитетов, метафор, олицетворений, поэтического синтаксиса);• стиль писателя.

Пример художественного стиля:

Лейтенант шел по желтому строительному песку, нагретому дневным палящим солнцем. Он был мокрым от кончиков пальцев до кончиков волос, все его тело было усеяно царапинами от острой колючей проволоки и ныло от сводящей с ума боли, но он был жив и направлялся к командному штабу, который виднелся на горизонте метрах в пятистах.



Домашнее задание:

Выполнить в рабочей тетради:

Задание 1 (слайд 20): списать, продолжить списки не менее чем 3 жанрами;

Задание 2 (слайд 21): А) _____ (написать только название стиля) _____

Б) _____ (написать только название стиля) _____

В) _____ (написать только название стиля) _____

Г) _____ (написать только название стиля) _____

Д) _____ (написать только название стиля) _____

Задание 1.

Ниже перечислены некоторые жанры каждого из функциональных стилей. Продолжите эти списки.

Научный – научная статья, доклад, ...

Официально-деловой – справка, заявление, ...

Публицистический – очерк, интервью, ...

Художественный – стихотворение, роман, ...

Разговорный – «просто болтовня», «выяснение отношений», ...

Задание 2.

Определите стили речи данных текстов.

- А) Распоряжение**
Во исполнение пункта 8 протокола №1 от 15.05.2019 заседания организационного комитета по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I под председательством Председателя Правительства Российской Федерации Д.А. Медведева утвердить План основных мероприятий согласно приложению настоящего распоряжения.
- Б) Соединенные Штаты не готовы к «опосредованной и гибридной» войне с Россией,** заявил глава Пентагона Марк Эспер. Шеф американского военного ведомства в этой связи призвал внести коррективы в планы развития министерства обороны.
- В) Между тем торжествующая супруга,** поставив на пол каганец, развязала мешок и заглянула в него. Но, верно, старые глаза её, которые так хорошо увидели мешок, на этот раз обманулись.
- Г) Рассмотрен вариант синтеза многонуклонных ядер химических элементов путём столкновения ядер различных многонуклонных химических элементов с предварительным «насыщением» водородом ядра мишени и последующим обстрелом мишени ядрами выбранных химических элементов до их столкновения и получения нового химического элемента, устойчивого к неупорядочным распадам и делениям.**
- Д) Один раз ночевал я в лесу.** Страшно, да и холодно – мороз до костей дерет. В тот раз я с мишкой встретился. С вечера пришел на ток на подслух – послушать значит. Слышу – вроде бы там кто-то сел. То есть такое вот ощущение - как будто там кто-то есть. Тут тень меня накрыла – в трех метрах над головой пролетает филин, тихо подлетел, только чуть-чуть башкой повертел. Ну, думаю, сейчас я его хлопну – мне же помощники не нужны!

Спасибо за урок!

