



# Профессии, связанные с обработкой древесины. Пороки древесины



05.12.2021

# ***Цели урока:***

- Познакомиться с профессиями
- Дать характеристику каждой профессии
- Дать определение понятию «Порок древесины»;
- Научиться распознавать основные пороки древесины по внешнему виду;
- Формировать технологическую культуру.

**Профессия** (лат. *professio*; от *profiteor* «объявляю своим делом») — род трудовой деятельности человека, владеющего комплексом теоретических знаний и навыков, приобретённых в ходе специальной



# Профессии, связанные с обработкой древесины



- Столяр
- Мебельщик
- Плотник
- Строитель



- Мастер резьбы или росписи по дереву
  - Распиловщик
  - Бондарь
- Корзинщик, мастер плетения из лозы
- Мастер по изготовлению музыкальных инструментов (Страдивари)

# С деревом работают люди таких профессий:

- Реставратор
  - Садовод
  - Агроном
  - Дизайнер по мебели
  - Инженер, мастер по деревообработке
  - Ландшафтный архитектор
- Лесоруб
- Краснодеревщик
- Лесник
- Токарь (по дереву)
- Скульптор



# Профессии, связанные с обработкой древесины



# Оператор лесозаготовительного комбайна (харвестера)

- Лесозаготовительный комбайн, бытует также англицизм «харвестер» (англ. *harvester*, от *harvest* «собирать урожай») — машина, выполняющая четыре и более операций (валка, обрубка сучьев, подтрелёвка, раскряжёвка, сортировка). Если менее четырёх, то называется валочная машина.
- Установленный в кабине оператора компьютер позволяет управлять работой головки комбайна и задавать длины кряжуемых сортиментов. Программа имеет автоматический режим для достижения максимального выхода деловой древесины при раскрое, ведёт учёт количества заготовленной древесины и её породного состава.



# Вальщик леса

Вальщик леса – специалист, занимающийся заготовкой древесины.



# Столяр



- **Столяр** — профессиональный рабочий, ремесленник, работающий с деревом, выточивающий и изготавливающий изделия из дерева или изделия на основе дерева. Столяр занимается столярными работами: изготовлением сложной мебели, дверей, окон, арок, лестниц и других изделий из массива древесины с возможным применением фанерования, шпонирования, ламинирования, без резьбы вручную. Столяр выполняет более точную, тонкую работу, чем плотник, и не менее, чем резчик (или скульптор) по дереву. Столяр может выполнять уникальные работы по микро моделированию на деревянной основе.

# Мебельщи

к



- Столяр-мебельщик должен обладать некоторым набором элементарных геометрических знаний, хорошо развитым пространственным мышлением, хорошим глазомером и координацией движений. Для успешного овладения профессией ему необходимы эстетическое чутьё и художественный вкус, хорошее зрение и цветоощущение, скрупулёзность, тщательность, граничащая с педантичностью, терпение, хорошая память на оттенки различных цветов.



# Плотни

## к



- **Плотник** — профессия, одно из самых древних ремёсел, которое связано с механической обработкой дерева и превращением необработанной древесины в детали, конструкции и стройматериалы.



# Строите ль



- Профессия строителя является очень древней. Благодаря историческим архитектурным постройкам мы можем многое узнать о быте и культуре предков. До наших дней дошло немало сооружений, возраст которых измеряется тысячелетиями. Свой опыт мастера строительного дела передавали из поколения в поколение.
- Каждый год в нашей стране повсеместно возводится большое количество различных построек. Это и жилые комплексы, и коттеджные поселки, учреждения, промышленные предприятия и т.д. Поэтому востребованность профессии строителя очевидна.
- Инженерно-

# Мастер резьбы или росписи по дереву



- Резьба по дереву — вид декоративно-прикладного искусства (также резьба является одним из видов художественной обработки дерева наряду с выпиливанием, токарным делом), а также искусства в целом (это старинный народный промысел).



# Распиловщик

- РАСПИЛÓВЩИК, Рабочий, занятый распиловкой, распилкой чего-нибудь



# Бондар

ь



- Бондарь — ремесленник, выделяющий бочки, иногда мастер по изготовлению корабельных мачт.
- Ремесло называют *бондарство*. Ранее оно имело повсеместное распространение. В XXI веке профессия бондаря по-прежнему необходима, так как настоящие деревянные бочки требуются при производстве вина и коньяка.
- Бондарь посредством топора и других столярных инструментов прилаживает клёпки бочки одна к другой, выстругивает их, делает фальцы (зауторы) зауторником, в них вгоняет днище и всё связывает деревянными или железными обручами.

# Корзинщик, мастер плетения из лозы

- **Лозоплетение** — [ремесло](#) изготовления плетёных изделий из [лозы](#): домашней утвари и ёмкостей различного назначения, таких как [короба](#), [корзины](#), [вазы](#) и др., мебели (столы, стулья, сундуки, [колыбели](#)) и др. Под лозой подразумевается любой природный материал растительного происхождения, способный при определённой обработке с лёгкостью гнуться, а в обычных условиях держать форму. Название материала — «[лоза](#)» произошло от [виноградной лозы](#), из которой плели корзины. Часто материалом для плетения служит [ивовый](#) прут, он используется для плетения как в [Европе](#), так и в [Азии](#), кроме того, в Азии плетут из такого материала, как [ротанг](#) и [бамбук](#).  
Техника плетения из лозы<sup>[1]</sup>



# мастер по изготовлению музыкальных инструментов (Страдивари)

- Гитарный мастер — это узкая специализация внутри профессии «мастер щипковых музыкальных инструментов». К щипковым инструментам помимо гитар относятся и гусли, и арфы, и балалайки, домры и т.п. Поэтому мастера по изготовлению этих инструментов являются коллегами гитарного мастера. Ещё одна родственная специальность — скрипичный мастер — специалист по изготовлению и ремонту смычковых музыкальных инструментов (скрипок, альтов, виолончелей).



# Пороки древесины

- Пороки древесины — это особенности и недостатки [древесины](#), как всего [ствола дерева](#), так и отдельных его участков, ухудшающие её свойства и ограничивающие возможности её использования.

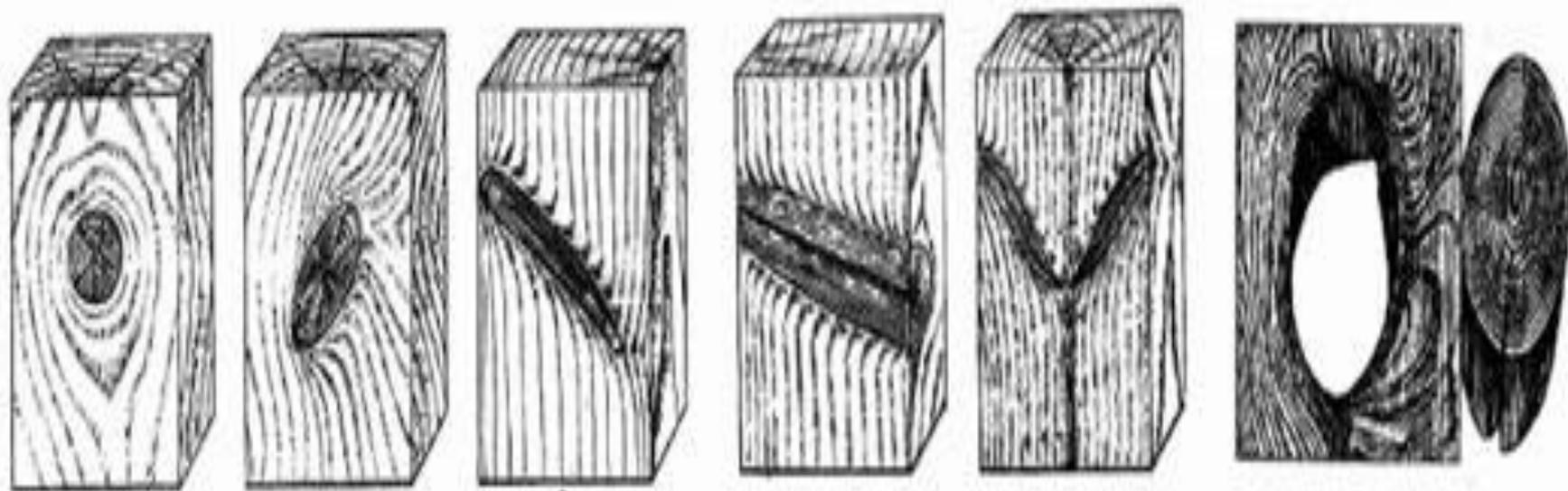


# ***К основным порокам древесины относятся:***

- Трещины;
- Повреждения насекомыми;
- Изменение формы ствола и строения древесины;
- Сучки;
- Гниль.

# ***Виды сучков:***

- Сучки – это заключенное в стволе дерева основание ветвей, живых или отмерших при жизни дерева.



*Рис. 1.1. Разновидности сучков: 1 - круглый, 2 - овальный, 3 - продолговатый, 4 - сшивной, 5 - разветвленный (лапчатый), 6 - выпадающий.*

# Трещины:

- **Трещины** – это разрыв древесины вдоль волокон. Образует группу пороков древесины.



# Повреждение насекомыми

- **Повреждение насекомыми (червоточина)** – это отверстия и ходы, которые оставляют насекомые (жуки и их личинки), питающиеся древесиной.



**Пороки формы ствола** – это особенности и недостатки древесины, как всего ствола дерева, так и отдельных его участков, ухудшающие её свойства и ограничивающие возможности её использования.

- Сбежистость;
- Закомелистость;
- ✓ округлая закомелистость;
- ✓ ребристая закомелистость;
- Овальность ствола;
- Нарост на стволе;
- Кривизна ствола;
- ✓ простая кривизна;
- ✓ сложная кривизна.



Сбежистость



Свилеватость



Резкое искривление  
ствола



Раздвоение ствола  
в середине (вило-  
образный ствол)

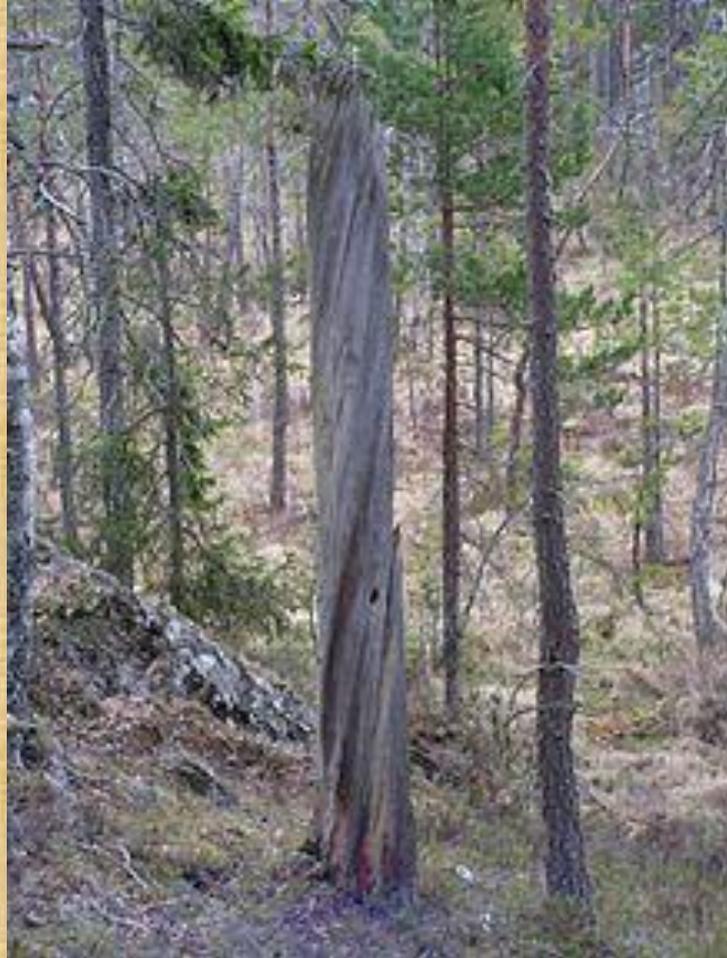


Раздвоение ствола  
от корня, в т.ч.  
закомелистость



Косослой из-за за-  
кручивания ствола

**Пороки строения древесины – это отклонения от нормы в строении ствола, все нарушения физического состояния.**

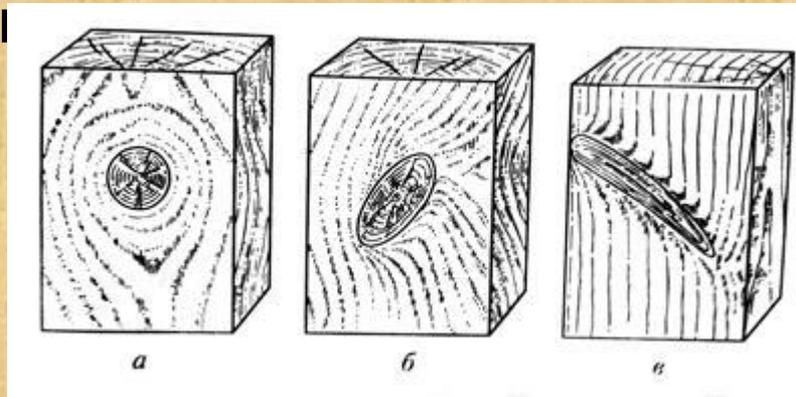


**Гниль древесины возникает в результате поражения ее дереворазрушающими грибами, которые могут развиваться как на растущем, так и на срубленном дереве.**



# Вопросы. (письменно)

1. Какие профессии связаны с обработкой деревьев?  
А)Столяр; Б)Мебельщик; В)Плотник; Г)Бондарь; Д)Слесарь
2. Дайте определение профессии «ПЛОТНИК».
3. Кто такой СТРАДИВАРИ?
4. Назовите 6 пороков древесины.
5. Какие виды



6. Назовите 5 пороков формы ствола.

***СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!***