



*НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ  
ЗАБОЛОЦКИЙ  
(1903-1958)*

**Жизненный путь**

## *Детство*



- ❑ Родился в 1903 году 7 мая (24 апреля) недалеко от Казани — на ферме Казанского губернского земства.
- ❑ Учился в реальном училище г. Уржума, увлекался историей, химией, рисованием.

## *Образование*



Ленинград. 1921 год

- ❑ В 1920 году поступил на медицинский и историко-филологический факультеты Московского университета.
- ❑ Очень скоро, однако, оказался в Петрограде, где обучался на отделении языка и литературы Педагогического института имени Герцена, которое закончил в 1925 году, имея, по собственному определению, «объемистую тетрадь плохих стихов».
- ❑ В следующем году его призвали на военную службу.



## *Служба и начало творческого пути*

- ❑ Служил в Ленинграде,  
на Выборгской стороне.
- ❑ В 1927 году уволился в запас.
- ❑ Столкновение с «вывернутым  
наизнанку» миром казармы  
сыграло в судьбе Заболоцкого  
роль своеобразного творческого  
катализатора: именно в  
1926—1927 годах он написал  
первые настоящие поэтические  
произведения, в это же время он  
участвовал в создании  
литературной группы ОБЭРИУ.

# ОБЭРИУ

(Объединение Реального Искусства)  
1927-1930 гг.

Последняя авангардистская  
литературно – театральная группа

Представители:

- ] Д. Хармс
- ] А. Введенский
- ] Н. Заболоцкий
- ] Д. Олейников



## *ОБЭРИУ*

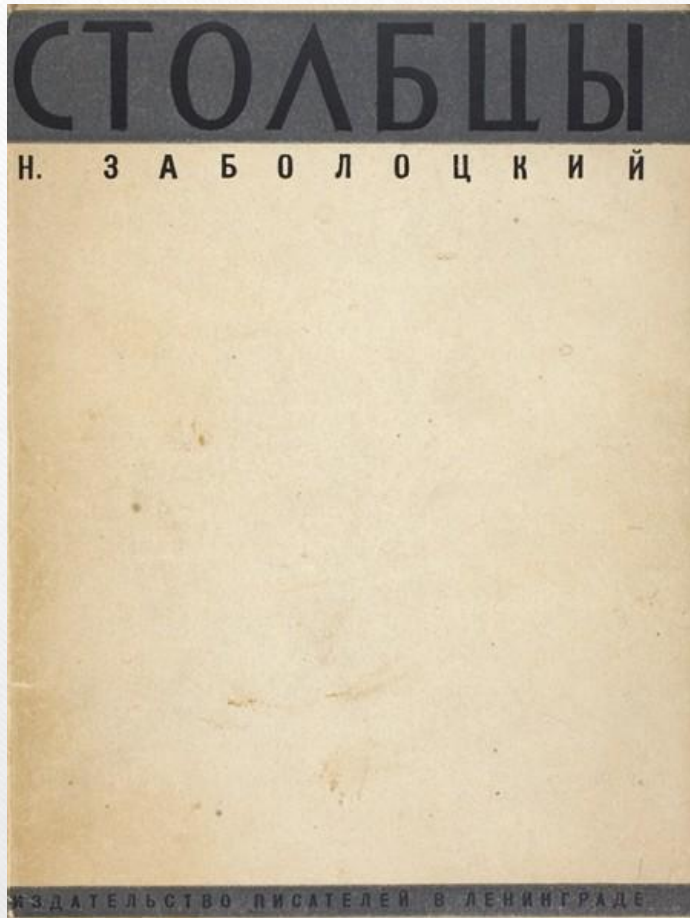
*(Объединение Реального Искусства)*

1927-1930 гг.

### • *Идеи:*

---

- нетерпимость к обывательскому здравому смыслу и активная борьба с «реализмом»*
- предельно абсурдные художественные тексты*
- в основе – сатирический гротеск, парадоксы, алогизмы, использование детской лексики*
- протестовали против тоталитарной советской политики в области искусства.*



– 1929 –

Выходит в свет первая поэтическая книга «Столбцы», которая сразу вызвала литературный скандал и негативные отзывы в прессе



## Творческий спад

Публикация новой поэмы «Торжество земледелия», вызвала новую волну травли Заболоцкого.

---

Угрожающие обвинения в критических статьях всё более убеждали поэта, что ему не дадут утвердиться в поэзии со своим собственным, оригинальным направлением. Это породило у него разочарование и творческий спад во второй половине 1933-го года, в 1934- 1935 годах.

Сборник «Стихотворения. 1926—1932»



# *Труд и честность!*

---

Вот тут и пригодился жизненный принцип поэта:

- *«Надо работать и бороться за самих себя. Сколько неудач ещё впереди, сколько разочарований и сомнений! Но если в такие минуты человек поколеблется — песня его спета. Вера и упорство. Труд и честность!»*



# Одобрительные отзывы

– 1937 –



- Постепенно положение Заболоцкого в литературных кругах Ленинграда укреплялось. Многие стихи этого периода получили одобрительные отзывы, а в 1937 году вышла его книга, включающая семнадцать стихотворений («Вторая книга»). Но наступившее благополучие было обманчивым.

# Арест

– 19 марта 1938 года –



- Заболоцкий был арестован и затем осуждён по делу об антисоветской пропаганде.
- В качестве обвинительного материала в его деле фигурировали клеветническая обзорная «рецензия», искажавшая существо и идейную направленность его творчества.
- От смертной казни его спасло то, что на допросах он не признал обвинения в создании контрреволюционной организации.

# Жизнь в Караганде



*М. Заболотный*

- С марта 1944 года после освобождения из лагеря жил в Караганде. Там он закончил поэтическое переложение «Слова о полку Игореве» (начатое в 1937 г.) в доме №9 на ул. Ленина, ставшее лучшим в ряду опытов многих русских поэтов. Это помогло в 1946 г. добиться разрешения жить в Москве.



- В 1955 году у Заболоцкого случился первый инфаркт.
- В 1958 году — второй.
- 14 октября 1958 года умер.
- Похоронили поэта на Новодевичьем кладбище