

Хру (п/б)кий лёд, бесстрашный то (р/рр)еодор,  
т (я/и)желый груз; (М/м)осква – столица России;  
цветной к\_рандаш, ув (я/и)дает цветок,  
смешная каррику (р/рр)а, живописная р (и/е)  
ка, лечащий вра (ч/чь), интересная п (Ъ/ь)еса.

- Пришло время узнать правильные ответы.

Пришло время узнать правильные ответы!

Хрупкий лёд, бесстрашный тореадор,  
тяжелый груз; **М**осква – столица  
России; цветной карандаш, увядает  
цветок,  
смешная карикатура, живописная  
река, лечащий врач,  
интересная пьеса.

выбранные вами буквы выпишите на  
строку под заданием. Что у вас получилось?

# Прямая речь

## ЦЕЛИ УРОКА

Чтобы узнать, что такое **прямая речь**, научиться обозначать ее на письме, мы с вами поставим определенные цели. Перед вами слайд с несколькими целями. Какие из них соответствуют теме нашего **урока**? А какие нет?

1. Вспомнить что такое прямая речь
2. Вспомнить ,какие по цели высказывания бывают предложения
3. Научимся правильно оформлять предложения с обращениями.
4. Научиться правильно оформлять прямую речь
5. Совершенствовать навыки пунктуационного оформления предложений)

Бессменный ведущий игры Александр Масляков с улыбкой на лице воскликает:

Валдис Пельш задорно начинает программу «*Угадай мелодию*»:

Свою программу «*Пусть говорят*» Андрей Малахов начинает со слов:

Посмотрите, как относятся к нашему известному режиссёру,

**Телевидение это –**

Диктор первого канала Екатерина Андреева приветствует зрителей:

«Здравствуйте! В эфире программа «*Время*».

который снял фильм о войне.

система связи для трансляции и приёма движущегося изображения и звука на расстоянии.

«*Мы начинаем КВН!*»

«*Москва. Ток-шоу. В этой студии мы обсуждаем невыдуманные истории*».

«*Мы начинаем! Сегодня с нами духовой оркестр!*»

Бессмeнный ведущий игры Александр Масляков с улыбкой на лице воскликает : «*Мы начинаем КВН!*»

Валдис Пельш задорно начинает программу «*Угадай мелодию*»:«*Мы начинаем! Сегодня с нами духовой оркестр!*»

Свою программу «*Пусть говорят*» Андрей Малахов начинает со слов: «*Москва. Ток-шоу. В этой студии мы обсуждаем невыдуманные истории*».

Диктор первого канала Екатерина Андреева приветствует зрителей: «Здравствуйте! В эфире программа «*Время*».

Посмотрите, как относятся к нашему известному режиссёру, который снял фильм о войне.

**Телевидение это** –система связи для трансляции и приёма движущегося изображения и звука на расстоянии.

При обозначении ПР на письме мы обязательно будем использовать **знаки препинания**. Наша **речь** – это не только информация, но и **ЭМОЦИИ**

-Когда эмоции положительные – это что? (*радость*) каким знаком препинания на письме мы ее обозначим? !

- когда испытываем *недоумение*? ?
- а каким знаком обозначаем **речь без особенных эмоций**? .

«П!» - а.

«П?» – а.

«П», - а.

1.Что такое **прямая речь**?

2.Какие слова различаем в предложениях с **прямой речью**?

3.Как обозначается **прямая речь на письме**?  
Какими знаками препинания?



**1.Прямая речь –это**  
высказывание какого-нибудь лица,  
передаваемое дословно.

**2.В предложениях с прямой**  
**речью различают слова автора**  
**и прямую речь.**

**3.Прямая речь** заключается в  
**кавычки** и всегда пишется с  
**большой буквы.**

# Схемы предложений с прямой речью

Прямая речь представляет один тип предложения: повествовательное, восклицательное или вопросительное

«П!» - а.	А: «П!»
«П?» – а.	А: «П?»
«П», - а.	А: «П».

Прямая речь всегда берется в кавычки и пишется с большой буквы, слова автора отделяются от прямой речи двоеточием или тире – в зависимости от того, где находятся: до или после прямой речи. Кавычки – парный знак. Запятая ставится после кавычек, а вопросительный или восклицательный знаки – перед ними

1. Диктор сообщил: «*Это были последние новости*».

2. **Голос телеведущего зазвучал тревожно**: «*У нас срочные новости!*»

3. «*Поехали!*» - говорит Иван Ургант в начале своего вечернего ток-шоу.

4. «*В каком возрасте вы поняли, что хотите **стать певцом?***» - спросила корреспондент музыкального канала.

Прочитайте предложения из книг Э.Успенского. Составьте их схемы. Объясните постановку знаков препинания.

- «Вам, наверное, нужны друзья?» - спросил обезьянку Крокодил Гена.
- «В вашем объявлении целых три ошибки», - сказала девочка.
- «Не может быть!» - воскликнул Гена.
- Старушка уселась на стул и спросила: «Кто из вас будет Крокодил?»

Задание:

1. Запишите предложения, расставьте знаки препинания и составьте схемы предложений.

1) Смотрю ему вслед и думаю зачем живут такие люди?

2) Я хотел бы купить масла проговорил крестьянин.

3) Мне кажется нет ничего вкуснее! заметил полковник

4) Не стоит мне уже лучше перебил Иван.

5) Александр спрашивает можно я ещё приду.

6) Что такое десант раздался чей-то голос.

7) Только ты не шуми сказал отец.

Задание :

Не списывая, составь схемы.

1. Вот он кричит: «*Поди-ка сюда, Верный мой работник Балда*».

2. “Там, в лесу, стоит одна, - отвечает ей она.

3. Вот из моря вылез старый Бес: “Зачем ты, Балда, к нам залез?”

4. “Я не сержуся, - тихо молвила она.

5. Князь им вымолвил тогда: «*Добрый путь вам, господа!*»

Переделайте предложения так, чтобы прямая речь предшествовала словам автора

- Кот в сапогах спросил: «Можете ли вы, **уважаемый людоед**, превратиться в зверька поменьше?»
- Кот в сапогах сказал: «Тогда превратитесь, **пожалуйста**, в мышь!»

Как называются выделенные слова?  
Объясните постановку знаков препинания при них.

Переделайте предложения так, чтобы  
прямая речь следовала за словами  
автора.

- ⦿ «Где же река?» – спросил я у Сашки.
- ⦿ «Вон там за лесом», - ответил он, указывая рукой вдаль.
- ⦿ «Как далеко!» - огорчился я.



В словах автора выделены глаголы. При списывании подчеркните тот глагол, который вводит прямую речь в высказывание. Поставьте пропущенные знаки препинания.

- Федя **посм..трел** на обл..ка и **сказал** Гроза буд..т
- Лена **отв..ла** Машу в стор..ну и **спросила** А разве Саша Коншаков не р..ботает с вами?
- Маша **подб..жала** к дедушке и ро..ко **спр..сила** Дедушка а когда же землю начнем к..пать
- Санька **посмотрел** в поле и **произнес** Весна-то какая Маша

Над обращением поставьте букву О

Миша Лентяйкин пришел в школу довольный. «Вот какой рассказ я написал!» - похвастался он. Давайте прочтем его вместе.

Однажды папа спросил у Васи: «Сегодня мы пойдем в музей». Вася обрадовался и ответил: «А в какой?» «В исторический», - громко закричал папа. «Ура! – поинтересовался Вася. – Я никогда там не был».

Позавтракав, они поехали в музей. «Что мы там увидим?» - рассказал Вася папе. «Многое, - задал вопрос отец. – Увидим, как жили люди в древности, какие носили наряды, какое у них было оружие. Увидишь сам».



- ⦿ Кажется ли вам Мишин текст смешным? Почему?
- ⦿ Посмотрел на рассказ его приятель Дима Пятеркин, покачал головой и стал исправлять. Запишите и вы Мишин рассказ в исправленном виде.



Возвратиться к тексту

Придумайте прямую речь и вставьте ее на месте пропуска. Запишите получившиеся предложения с прямой речью, расставьте знаки препинания.

- Учитель спросил \_\_\_\_\_
- Директор говорил \_\_\_\_\_
- Вожатый сказал \_\_\_\_\_
- Дежурный рассказал \_\_\_\_\_
- Прохожий обратился с вопросом к ребятам \_\_\_\_\_
- Мальчик воскликнул \_\_\_\_\_
- Староста объявил \_\_\_\_\_
- Командир группы скомандовал \_\_\_\_\_



Учитывая смысл данных ниже слов автора, придумайте прямую речь, вставьте ее на месте пропуска и запишите получившиеся предложения с прямой речью.

- ⦿ «\_\_ \_\_», - робко проговорил мальчик.
- ⦿ «\_\_ \_\_?» - тихо спросила девочка.
- ⦿ «\_\_ \_\_!» – шепотом ответила мама.
- ⦿ «\_\_ \_\_!» - громко крикнул брат и отворил дверь.
- ⦿ «\_\_ \_\_», - взволнованно сказала бабушка.
- ⦿ «\_\_ \_\_», - уверенно произнес друг.

Вместо предложений с прямой речью запишите сложные предложения с союзом **что**.

- Образец:
- Витя сообщил: «В первый четверг октября к нам в гости придут артисты».
- Витя сообщил, **что** в первый четверг октября к ним придут артисты.

- Классный руководитель объявил нам: «В понедельник будет общешкольное собрание».
- Староста сказал: «Смотр художественной самодеятельности состоится в следующую среду».
- Папа писал: «Я вернусь из командировки не раньше воскресенья».
- Вожатая предупредила нас: «Сбор макулатуры назначается на вторник».

Прочитайте текст. Озаглавьте его, затем спишите, расставляя знаки.

После обеда папа сел за какую-то книгу, но потом отложил ее в сторону и спросил Вася, как дела в школе. Изо всех сил Вася старался скрыть радостную улыбку. Он подал тетрадь и произнес: «Вчера был диктант. Вот, вернули с отметками. Отец перелистал несколько страниц и увидел пятерку. И как же ты ошибок не наделал», спросил папа. Со мной Нина сидит, а она, знаешь, как пишет похвастался Вася. Вот оно что протянул отец. А потом добавил: «Значит, ты сегодня не свою, а чужую пятерку принес. Лицо у Васи стало растерянным и жалким, улыбки как не бывало».

В.Росин



# ТЕСТ

1. Укажите схему предложения с прямой речью, в которой допущена ошибка

- «П», - а.
- А – «П?»»
- «П!» -а.
- А: «П».

2. Какое предложении соответствует схеме «П,» - а.

- 1) Старший молвил Что за диво!
- 2) Вы у меня в гостях сказал дедушка.

3. Расставьте знаки препинания при прямой речи. Составьте схемы предложений.

Куда же вы спросил Андрей

---

Попугай кивнул и засмеялся Хорошо

---

**Вывод: Мы отработали расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью, умение составлять схемы.**

Ведь вы весной вернётесь  
спрашивала Серая шейка.

А: «П?».

Отвечает месяц ясный:  
«Не видал я девы красной».

А: «П!»

А.С. Пушкин писал  
Что за прелесть эти сказки

А: «П».