

# МОРАЛЬ И ПРАВСТВЕННОСТЬ

«Я не знаю, что такое добро. То, что люди ценят во мне, и есть мои достоинства. Я не знаю, что такое зло. То, что люди не любят во мне, — вот это и есть мои пороки».

*Древнекитайское изречение.*

# ПРИТЧА:

Создавая род человеческий, боги позаботились о нем с щедростью поистине божественной: дали разум, речь, огонь, способности к мастерству и искусству. Каждый был наделен каким-либо талантом. Появились строители, кузнецы, лекари и т. д. Человек стал добывать пищу, делать красивые вещи, строить жилища. Но научить людей жить в обществе боги не сумели. И когда люди собирались вместе для какого-нибудь большого дела - строить дорогу, канал, между ними вспыхивали ожесточенные споры, а нередко дело кончалось всеобщим развалом. Слишком эгоистичны, слишком нетерпимы и жестоки были люди, все решали только грубой силой... И над родом человеческим нависла угроза самоистребления.

Тогда отец богов Зевс, чувствуя свою особую ответственность, повелел ввести в жизнь людей стыд и правду.

Восхищены были боги мудростью отца. Только один вопрос они задали ему: как распределить стыд и правду среди людей? Ведь таланты боги даруют избирательно: одному пошлют способности строителя, другому – музыканта, третьему – лекаря и т. д.

А как поступить со стыдом и правдой?

Зевс ответил, что стыд и правду должны иметь все люди. Иначе не будет на Земле ни городов, ни государств, ни самих людей . . .

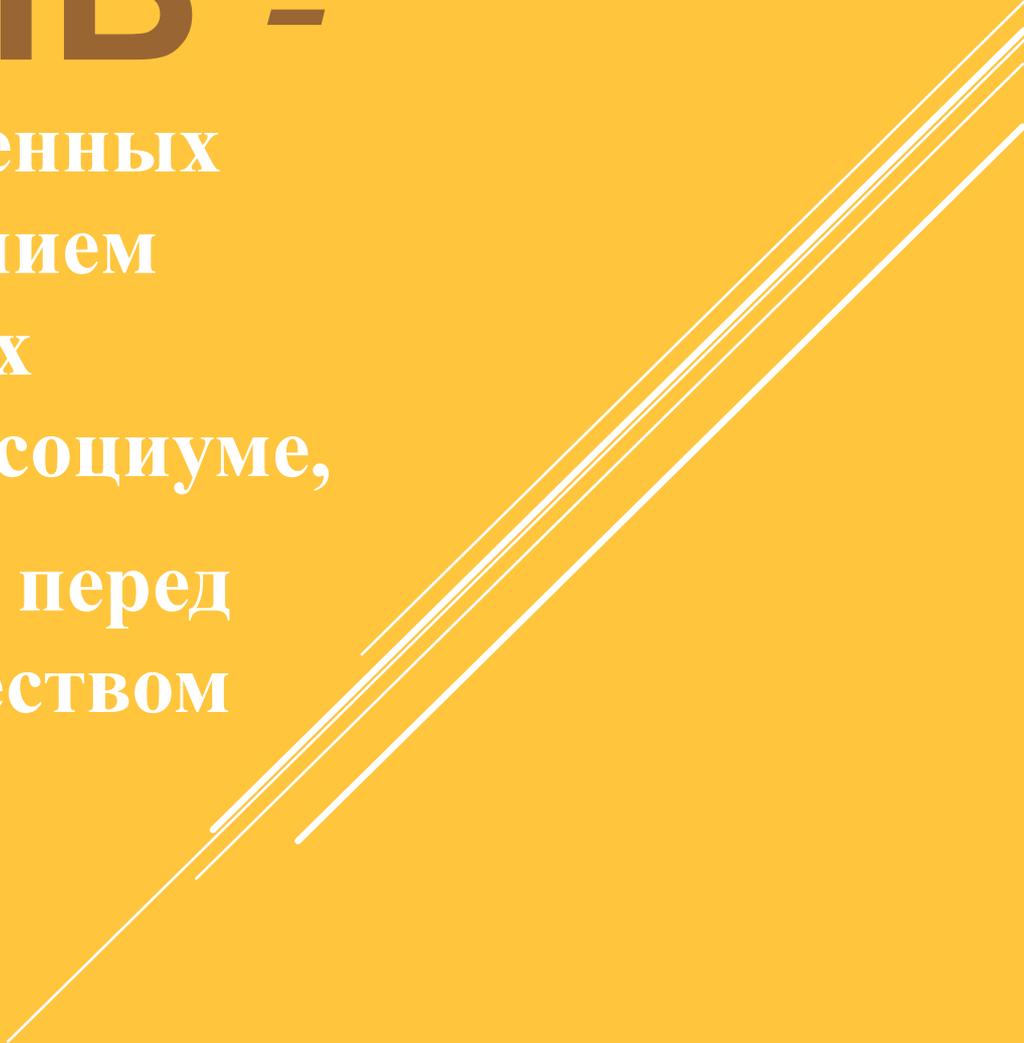
**«ЛИШЬ ДВЕ ВЕЩИ НА СВЕТЕ  
СПОСОБНЫ ТРЕВОЖИТЬ  
НАШЕ ВООБРАЖЕНИЕ:  
ЗВЕЗДНОЕ НЕБО НАД НАМИ И  
ПРАВСТВЕННЫЙ ЗАКОН  
ВНУТРИ НАС»**

И. Кант

**Прав ли философ?**

# МОРАЛЬ -

совокупность одобренных  
общественным мнением  
норм, определяющих  
отношения людей в социуме,  
их обязанности друг перед  
другом и перед обществом



# МОРАЛЬ

```
graph TD; A[МОРАЛЬ] --> B[Связана со всеми сферами общественной жизни]; A --> C[Предмет изучения этики]; A --> D[Форма общественного сознания]; A --> E[Явление культурно-историческое, классовое]; A --> F[Сформировалась вместе с возникновением человеческого общества];
```

Связана со всеми сферами общественной жизни

Предмет изучения этики

Форма общественного сознания

Явление культурно-историческое, классовое

Сформировалась вместе с возникновением человеческого общества

# ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ МОРАЛИ

табу

- Жёсткий запрет каких-то действий
- Подкрепляется мистической боязнью за совершение этих действий

обычай

- Исторически сложившаяся и распространённая в обществе форма действий, повторяющаяся в определённых обстоятельствах

традиция

- Разновидность обычая, отличающаяся особой устойчивостью

Моральные  
правила

- Концентрируют и обобщают высокие идеалы и строгие нормы, регулирующие поведение и сознание людей

# РОЛЬ МОРАЛИ



```
graph TD; A[РОЛЬ МОРАЛИ] --> B[Регулирует поведение человека во всех сферах общественной жизни]; A --> C[Является жизненным ориентиром для человека, стремящегося к самосовершенствованию]; A --> D[Формирует нравственный облик личности]; A --> E[Обеспечивает единство и согласованность взаимодействия людей при различных обстоятельствах];
```

Регулирует поведение человека во всех сферах общественной жизни

Является жизненным ориентиром для человека, стремящегося к самосовершенствованию

Формирует нравственный облик личности

Обеспечивает единство и согласованность взаимодействия людей при различных обстоятельствах

# Гедонизм -

этическое учение, в котором все моральные определения выводятся из удовольствия и страдания, разновидность мировоззрения, отстаивающего приоритет потребностей индивида перед социальными установлениями как условностями, ограничивающими его свободу, подавляющими его самобытность.

# АСКЕТИЗМ

(от греческого *asketes* - упражняющийся в чем-либо), ограничение или подавление чувственных желаний, добровольное перенесение физической боли, одиночества и т.п.

Познавательный  
аспект

**МОРАЛ  
Ь**

Регулятивный  
аспект

Оценочный  
аспект

Приведите примеры

# Моральны

Нормы поведения

е

# требования и

я и

представле

ния

Смысл жизни  
Свобода  
Счастье  
...

Не лги  
Не укради  
Не убий  
...

Высшие моральные ценности

Моральные качества

Доброжелательность  
Справедливость  
Мудрость  
...

Морально-психологические механизмы

Нравственные принципы

Долг  
Совесть

Коллективизм / индивидуализм  
Эгоизм / альтруизм  
...

**МОРАЛЬНЫЕ НОРМЫ И ТРЕБОВАНИЯ  
СТИМУЛИРУЮТ РАЗВИТИЕ  
МОРАЛЬНЫХ ВЗГЛЯДОВ, УБЕЖДЕНИЙ,  
ЧУВСТВ, КОТОРЫЕ В СОВОКУПНОСТИ  
ОБРАЗУЮТ ПРАВСТВЕННОЕ  
СОЗНАНИЕ.**

- ▶ **Человек свободен в моральной деятельности — он волен выбрать или не выбрать путь следования требованиям долга.**
- ▶ **Эта свобода человека, его способность выбирать между добром и злом называется моральным выбором.**



Регулятивная



Координационная

# Функции и морали

Ценностно-ориентационная

Конститутивная

Мотивационная



# Мораль

специфическая сфера культуры, в которой концентрируются и обобщаются высокие идеалы и строгие нормы поведения, регулирующие поведение и сознание человека в различных областях общественной жизни

Мир должного

# Нравственно

принципы реального практического поведения людей

степень усвоения личностью моральных ценностей общества и практическое следование им в повседневной жизни

Мир сущего

**НРАВСТВЕННОСТЬ – ЭТО САМА ЖИЗНЬ. ИЗ НРАВСТВЕННОСТИ ПОСТЕПЕННО ВЫРАСТАЕТ МОРАЛЬ, СУЩЕСТВУЮТ САМЫЕ РАЗЛИЧНЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА НРАВСТВЕННОСТЬ**

**МОРАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ - ЭТО СПОСОБНОСТЬ ПРЕДВИДЕТЬ ПОСЛЕДСТВИЯ ПОСТУПКОВ**

**В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ВЫРАБОТАЛО ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ. КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН ПОСТУПАТЬ ТАК, ЧТОБЫ ТВОИ ДЕЙСТВИЯ МОГЛИ СТАТЬ ОБРАЗЦЕМ ДЛЯ ВСЕХ**

# ПРАВО И МОРАЛЬ

Единство морали и права отражено в том, что:

1. Право и мораль регулируют общественные отношения (единый объект воздействия).
2. Право и мораль являются исключительно социальными явлениями (исходят из природы общества).
3. Действие права и морали распространяется на все общество и общественные отношения в целом.

Различие между моралью и правом отражено в том, что:

1. Происхождение права неразрывно связана с процессом становления государства, тогда как мораль возникает вместе с обществом и обусловлена его культурными особенностями и установками.
2. Право находит свое внешнее выражение в системе нормативных правовых актов, тогда как мораль закреплена в сознании каждого конкретного человека.
3. Право выступает универсальным, единым критерием должного и противоправного поведения, тогда как мораль может существенно различать в индивидуальном сознании каждого человека.

# РАЗЛИЧИЕ МЕЖДУ МОРАЛЬЮ И ПРАВОМ ОТРАЖЕНО В ТОМ, ЧТО

4. Мораль не зависит от воли государственной власти и его представителей, тогда как право может не отвечать критериям добра и справедливости.
5. Право регулирует ограниченный круг общественных отношений (как правило, наиболее значимые), мораль же регулирует все общественные отношения вне зависимости от их проявлений и значимости.
6. Природа происхождения права и морали различна: мораль осознается и осмысливается обществом в процессе исторического развития, право санкционируется и устанавливается исключительно волей государства.
7. Обеспечение исполнения правовых норм осуществляется всей силой государственного принуждения, тогда как нарушение норм морали приводит к мерам общественного воздействия.

ДРУГИМ ВИДОМ ПОВЕДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ  
РАЗРЕШЕНИЕ  
МОРАЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ, ТРЕБУЮЩИХ АКТИВНОГО  
ПРИВЛЕЧЕНИЯ  
МОРАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ЭТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ.  
ЭТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ — ЭТО ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ  
ПОНЯТИЯ  
МОРАЛИ, ОТРАЖАЮЩИЕ СОБЫТИЯ ЖИЗНИ С ТОЧКИ  
ЗРЕНИЯ САМЫХ  
ОБЩИХ МОРАЛЬНЫХ ОЦЕНОК.



**ДОБРО**



**ЧТО ТАКОЕ ДОБРО.**

**ПОНЯТИЕ ДОБРА- ФИЛОСОФЫ  
ОПРЕДЕЛЯЮТ КАК СТРЕМЛЕНИЕ  
ЧЕЛОВЕКА К ЧЕЛОВЕЧНОСТИ, К  
ГУМАНИЗМУ.**

**ДОБРО- ЭТО  
СПРАВЕДЛИВОСТЬ,  
МИЛОСЕРДИЕ, ЛЮБОВЬ К  
БЛИЖНЕМУ.**

**НО, ЧТО ОПРЕДЕЛЯЕТ ЧЕЛОВЕКА  
КАК  
ДОБРОГО?  
ВАШИ ПРИМЕРЫ.**

**ЗЛО**



**ЗЛО**

**ВСЕ, ЧТО ПРОТИВОПОЛОЖНО  
ДОБРУ -  
ЕСТЬ ЗЛО. ПОНЯТИЕ ЗЛА  
ОБЪЕДИНЯЕТ В СЕБЕ ВСЕ  
ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ.**

**ЗЛО- ЭТО ВСЕ ТО, ЧТО ГУБИТ ДУШУ  
ЧЕЛОВЕКА**

## КАК ЖЕ РАЗЛИЧИТЬ ДОБРО И ЗЛО

**НАЛИЧИЕ УВАЖЕНИЯ К ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ  
ДОСТОИНСТВУ В РЕАЛЬНЫХ ДЕЛАХ И  
ПОСТУПКАХ – ОСНОВНОЙ КРИТЕРИЙ МОРАЛИ,  
ПО КОТОРОМУ МОЖНО РАЗЛИЧАТЬ ДОБРО И  
ЗЛО.**

**ЭТО ГЛАВНЫЙ ПРИНЦИП МОРАЛИ :  
ГУМАНИЗМ.**

КРИ  
ПО

- ▶ совокупность обязанностей человека перед обществом на уровне общественного мнения (сознания) ,
- ▶ на уровне индивидуального сознания — понимание личностью этих обязанностей и принятие их ею.
- ▶ Требование долга является моральной основой социальной дисциплины.



# СОВЕСТЬ

- ▶ способность личности к эмоциональной оценке совершенных и совершаемых ею поступков, соотносимых с идеей должного. Совесть — это «сторожевой пункт» общества в индивидуальном сознании.
- ▶ манипуляция личностью возможна лишь при условии отключения совести.



- ▶ Категории чести и достоинства личности отражают признание личности личности на основе



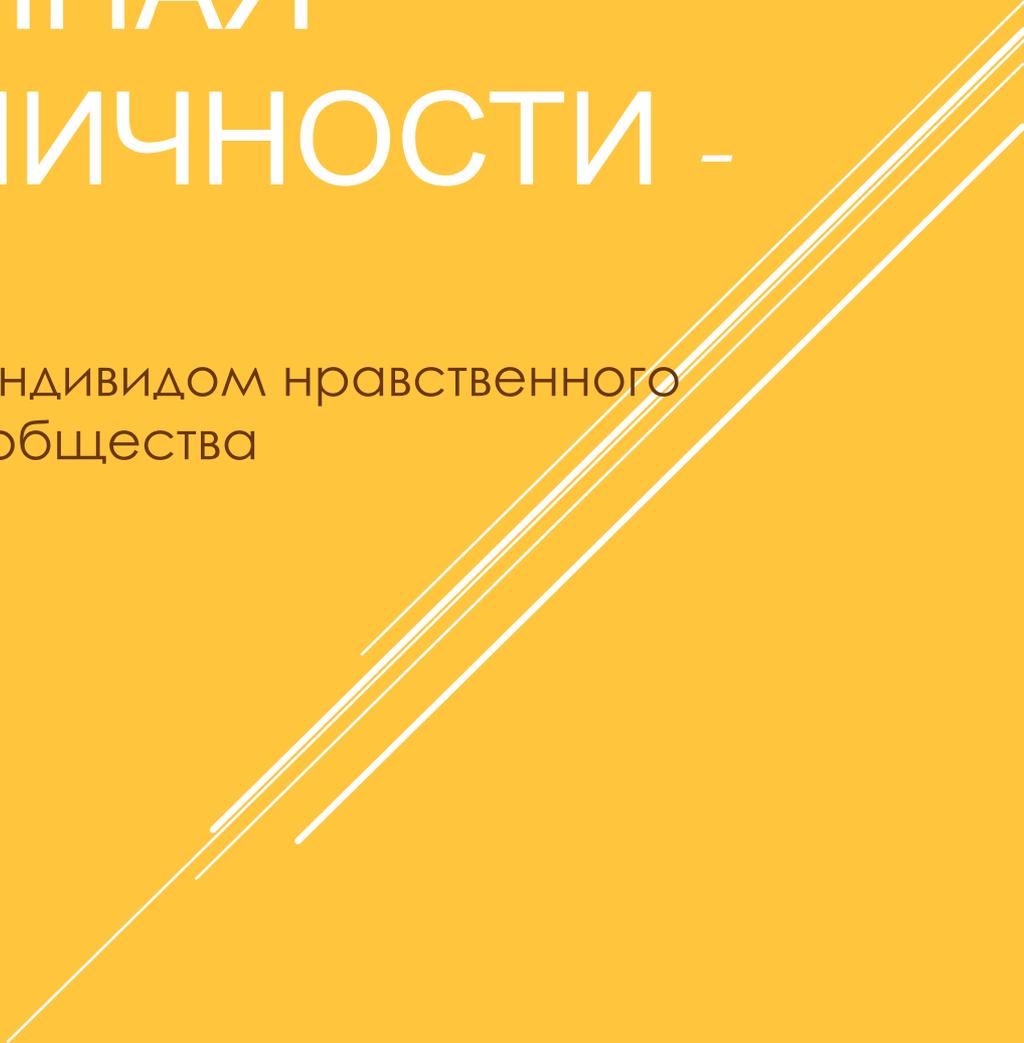
# СЧАСТЬЕ

- ▶ Категория счастья фиксирует переживания человека, удовлетворенного своей деятельностью, своим положением и открывающимися перспективами



# НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ -

степень восприятия индивидом нравственного  
сознания и культуры общества

A series of several parallel white lines of varying lengths and positions, all slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right, located in the lower right quadrant of the slide.

НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА – ЭТО  
РЕАЛИЗАЦИЯ ЧЕЛОВЕКОМ В СВОЕМ  
ПОВЕДЕНИИ НРАВСТВЕННЫХ  
ПРИНЦИПОВ (ЦЕННОСТЕЙ И НОРМ).



# ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ УРОВЕНЬ

## Общая культура ▶ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ:

- ▶ Социальные интересы
  - ▶ Цели жизни и деятельности
  - ▶ Степень нравственных переживаний, сопереживания
  - ▶ Богатство и разнообразие жизненных связей и интересов личности
  - ▶ ...
- 

# ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Формируемая нравственность	На чем основана	Главный мотив нравственного поведения	Для кого характерна
элементарная	Послушание и подражание	Страх, боязнь наказания «Что со мной сделают?»	Дети Инфантильные взрослые
конвенциональ-ная	Общественное мнение	Стыд, честь «Что обо мне подумают?»	Взрослые люди
автономная	Саморегуляция	Совесть «Что я сам о себе подумаю?»	

# Принципы современной нравственной культуры личности

Самостоятельный  
моральный выбор  
и ответственность  
за него перед  
обществом  
и самим собой

«Золотое правило»  
нравственности

Моральная автономия личности

Гуманизм