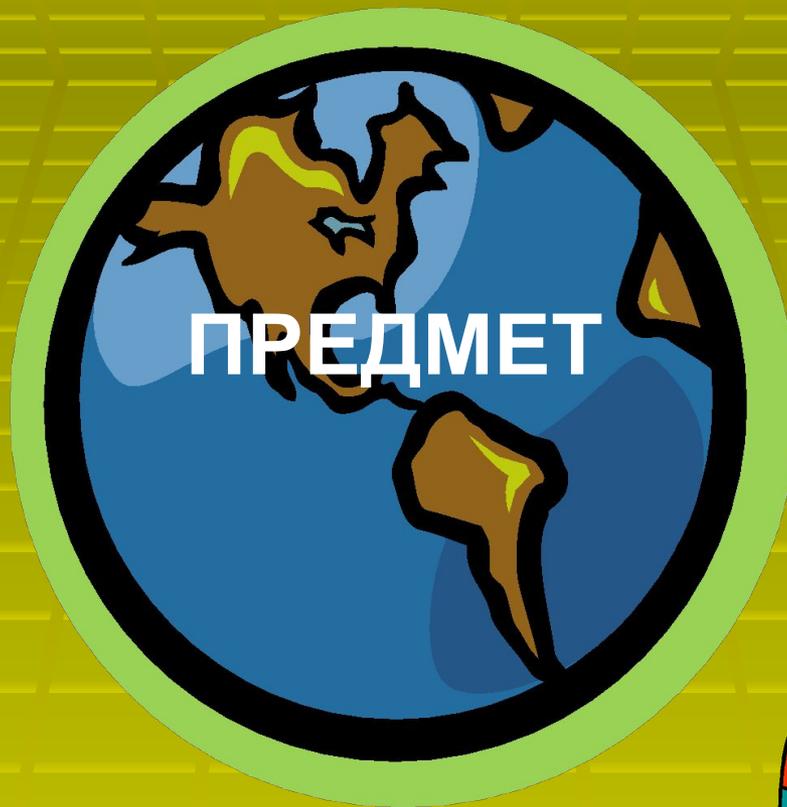


Типы речи

Что это? Кто это?

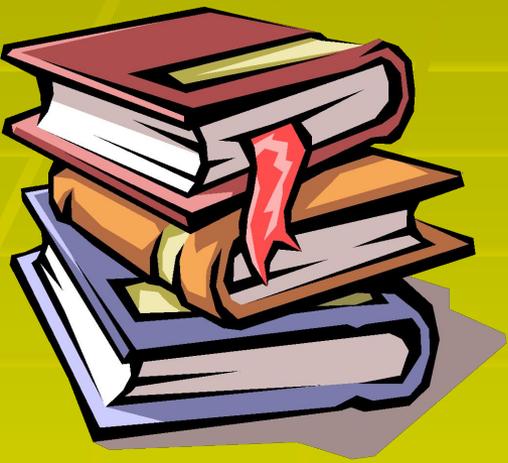


ПРЕДМЕТ



Почему
предметы
такие?

Какие они?



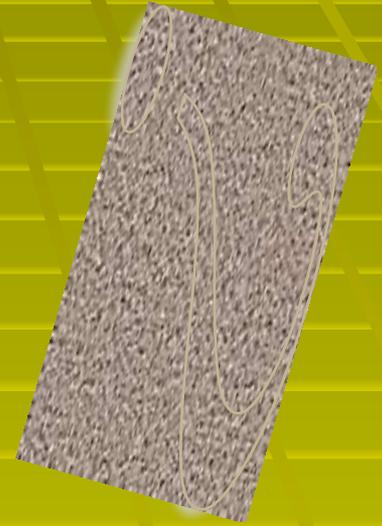
Что они делают?



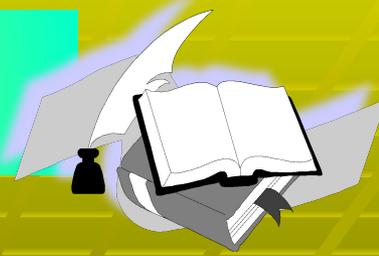
ПОВЕСТВОВАНИЕ

ОПИСАНИЕ

РАССУЖДЕНИЕ



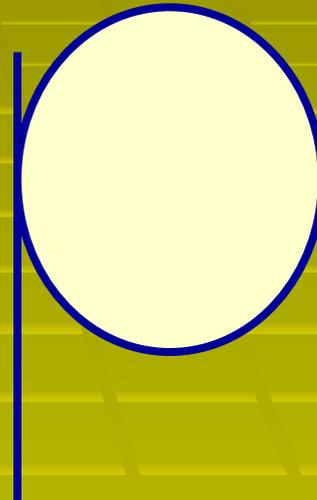
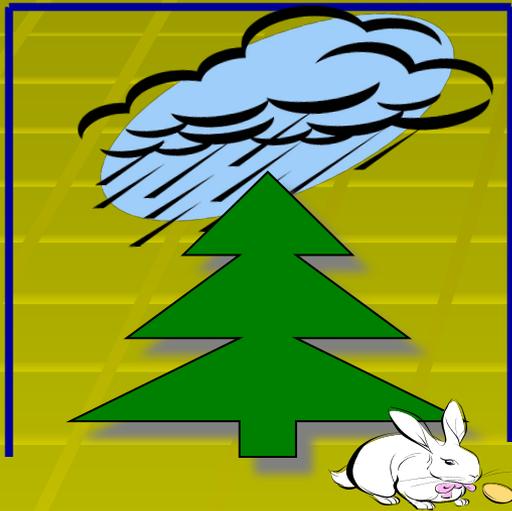
Типы речи



Повествование

Описание

Рассуждение



Что произошло?
Несколько рисунков
(фотографий)

глаголы

Какой?
Один рисунок
(фотография)
прилагательные

Агафонова Е.Е.

Почему?
Нет рисунков,
фотографий.

наречия

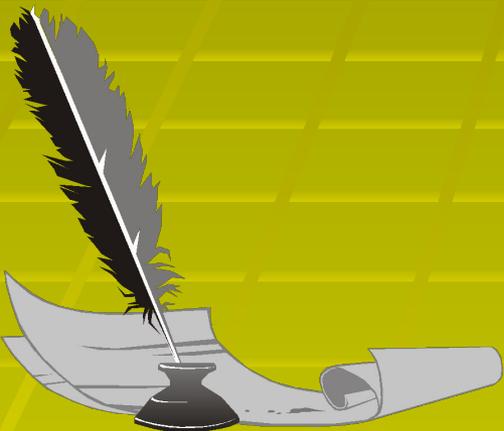
Типы речи . Повествование.



Повествование – это рассказ, сообщение о каком – то событии в его временной последовательности.

Композиционные особенности:

1. Произведения повествовательного типа могут начинаться сразу с завязки и даже с развязки действия (т.е. событие может передаваться в прямой, хронологической последовательности и в обратной, когда мы сначала узнаём о развязке, а потом уже - о самом действии).
2. Выразительная и изобразительная сила повествования заключается в наглядном представлении действия.
3. Особая роль принадлежит глаголам, обозначающим последовательно сменяющие друг друга события, помогают развёртыванию повествования.



ПОВЕСТВОВАНИЕ – это рассказ , сообщение о каком-то событии в его временной последовательности.

Главное – порядок протекания действия и развитие сюжета

Выразительная и изобразительная сила повествования заключается прежде всего в наглядном представлении действия, движения людей и явлений во времени и пространстве.

Особая роль принадлежит **ГЛАГОЛАМ** , особенно формам прошедшего времени совершенного вида (они, обозначая последовательность событий, помогают развёртыванию повествования).

К тексту – повествованию можно поставить вопрос

ЧТО ПРОИЗОШЛО?

Метод фотографирования – НЕСКОЛЬКО ФОТОГРАФИЙ.

Повествование и его структура



КУЛЬМИНАЦИЯ

вступление

Завязка

Развязка

Заключение

Что главное в повествовании?

КТО?

ДЕЙСТВУЕТ

ЧТО?

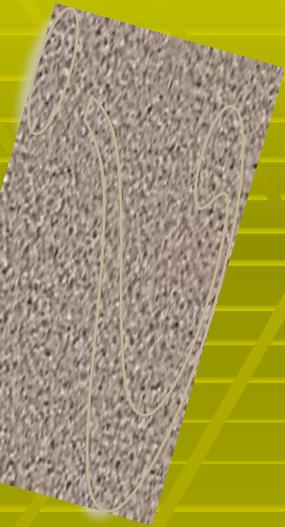
ПРОИСХОДИТ

ГДЕ?
КОГДА?
КАК?

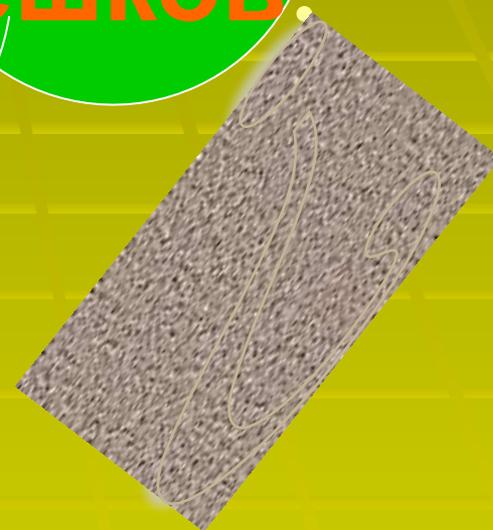
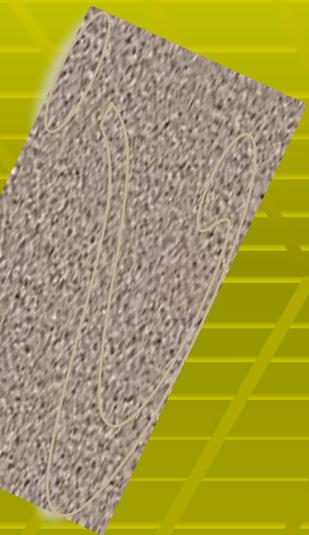
ПРОИСХОДИТ



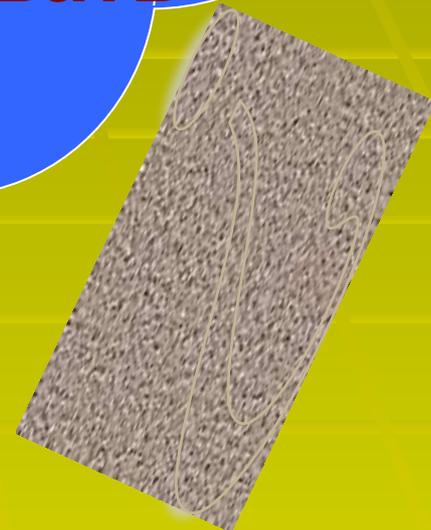
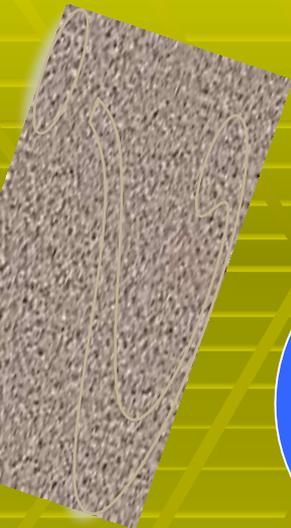
На чёрной воде плавала
громадная птица. Оперение
её переливалось лимонным
и розовым цветом.
Заросшая курчавым пухом
голова была маленькая,
величиною с яйцо.
Огромный клюв с кожаным
красным мешком как будто
был приклеен к ней.



Пеликаны не **могут нырять**. Это связано с **особым строением костей** и с наличием **подкожных воздушных мешков**.



Пеликан поспешно **вылез** на берег и **приковылял** к нашему привалу. Тут он **увидел** рыбу, **разинул** клюв, **щёлкнул** им с деревянным стуком, **крикнул** «уэк» и **начал** отчаянно **бить** крыльями и **притопывать** утиной лапой.



Спасибо!