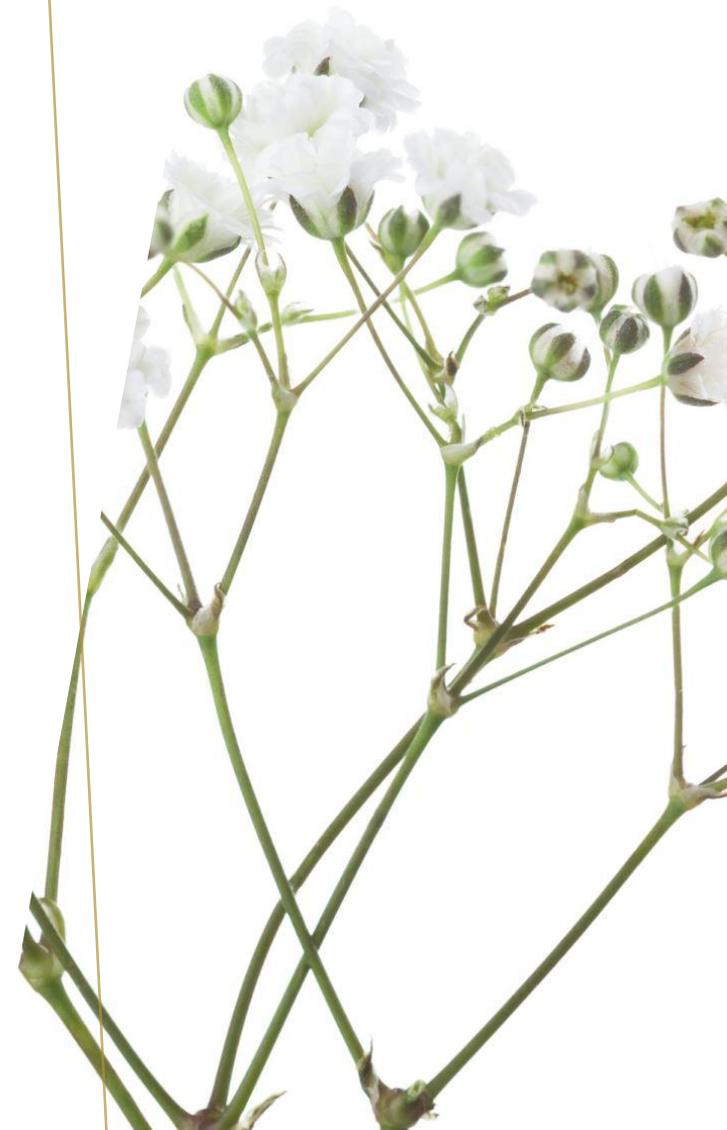


*ПОДГОТОВКА К
ВПР*



Фонетика

Звуки

<u>Гласные</u>		<u>Согласные</u>	
<u>Ударные</u>	<u>Безударные</u>	<u>глухие или звонкие</u>	<u>мягкие или твердые</u>
10 букв: а о у ы э я ё ю и е		Всегда звонкие: [Р], [Л], [М], [Н], [Й]	
6 звуков: [А], [О], [У], [Ы], [Э], [И]		Всегда глухие: [Ц], [Ч], [Щ], [Х]	
Буквы е, ё, ю, я обозначают два звука:		Всегда мягкие: [Й'], [Ч'], [Щ']	
<p>1) <u>в начале слова:</u> <u>яма</u> [Й' А]</p> <p>2) <u>после гласной:</u> <u>маяк</u> [Й' А]</p> <p>3) <u>после Ъ и Ь:</u> <u>вьюга</u> [Й' У]</p> <p>В остальных случаях эти буквы смягчают предшествующий согласный: мяч [М А Ч]</p> <p><u>Внимание:</u> 1) Буквы Ъ и Ь отдельных звуков не обозначают. В некоторых словах могут встречаться так называемые «непроизносимые» согласные: солнце, местность</p> <p>2) В других словах, наоборот, могут произноситься звуки, которые не имеют буквенного обозначения: бульон, соловьи Соловьи [САЛАВЙ' И],</p>		<p>Всегда твердые: [Ц], [Ж], [Ш]</p> <p>ОБРАЗЕЦ ФОНЕТИЧЕСКОГО РАЗБОРА:</p> <p><i>РЕКА – 2 слога</i></p> <p><i>Р [р] - согласный, звонкий, мягкий, непарный;</i></p> <p><i>Е [и] – гласный, безударный;</i></p> <p><i>К [к] – согласный, глухой, твердый, парный;</i></p> <p><i>А [а] - гласный, ударный</i> <i>4 б., 4 зв.</i></p>	

ОБРАЗЕЦ **ФОНЕТИЧЕСКОГО** РАЗБОРА СЛОВА

Фонетический разбор

(Подсказку см. на странице 9)

наряд(1)

н – [н] – согласный, звонкий, твёрдый

а – [а] – гласный, безударный

р – [р'] – согласный, звонкий, мягкий

я – [á] – гласный, ударный

д – [т] – согласный, глухой, твёрдый

5 букв, 5 звуков, 2 слога

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

Схема морфологического разбора имени существительного

1. Часть речи, ОБГ
2. Начальная форма (И.п.,ед.ч.)
3. пост. признаки: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, склонение, непост. признаки число, падеж.
4. Член предложения

Пример: В саду поспели груши.

1. В саду – суц.,ОБГ- обозначает предмет
2. Н.ф. – сад,
3. Нарич., неодуш., м.р., 2 скл., ед. ч., П.п.,
- 4.. В предложении является обстоятельством.

Пример на странице 21 учебника!!

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

Схема морфологического разбора имени прилагательного

1. Часть речи, общее грамматическое значение.
2. Н.ф. (форма м. р. ед. ч. в И. п.).
3. Пост. признаки: полная или краткая форм, непост. признаки: число, род (в ед.ч.), падеж.
- III. Синтаксическая роль прилагательного (каким членом предложения является прилагательное).

Пример: (в) большие(3) (стаи)

1. (в) большие (стаи) – имя прилагательное, ОБГ - признак предмета;
- 2.. Н. ф. – большой;
3. Полное, во мн. числе, в В. п.
4. В предложении является определением.

Пример на странице 44 учебника!!!

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР

ГЛАГОЛА

Схема морфологического разбора глагола

1. Часть речи, общее грамматическое значение.
2. Н.ф. (инфинитив).
3. Спряжение, число, время, лицо, род (если есть).
4. Синтаксическая роль глагола (каким членом предложения является глагол).

Пример: лес еще не спит

1. Гл., общ., грам. знач. - действие предмета;
2. Н. ф. – спать;
3. 2 спр., ед.ч., наст.вр., 3 -е л.
4. В предложении является сказуемым.

Образец на стр. 65 учебника!!

СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Чтобы выполнить синтаксический разбор, надо:

1. охарактеризовать предложение по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
2. подчеркнуть грамматическую основу и указать средства её выражения;
3. охарактеризовать строение предложения (простое, односоставное или двусоставное);
4. определить, распространённое или нет, подчеркнув второстепенные
Например: Они быстро вянут, теряют яркий зелёный цвет. (4) x выражения;
5. отметить, есть ли в предложении однородные члены, обращение.

Предложение (повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, осложнено однородными сказуемыми).

Грамматическая основа предложения (подчеркнуто) состоит из сказуемого (однородные

Виды простых предложений

План разбора	содержание	пояснение	примеры
1. по цели высказывания	Повествовательное	содержит сообщение	Сегодня весь день идёт дождь.
	Вопросительное	содержит вопрос	Ты поедешь гулять?
	Побудительное	побуждает к действию (предлагает, просит, требует)	Собирайся и иди в школу. Подойди, пожалуйста, ко мне.
2. по интонации (= по эмоциональной окраске)	Восклицательные	Интонация к концу предложения повышается	<i>Как хороши, как свежи были розы!</i>
	Невосклицательные	Интонация к концу предложения понижается	<i>Как хороши, как свежи были розы.</i>
3. указать, что предложение простое, если ОДНА грамматическая основа			
4. по наличию главных членов	Двусоставные	есть оба главных члена	Только серые <u>вороны</u> <u>расшумелись</u> на снегу.
	Односоставные	только один из главных членов: (подлежащее или сказуемое)	<u>Еду</u> . <u>Тихо</u> . <u>Люблю</u> грозу в начале мая. <u>Ночь</u> . <u>Улица</u> . <u>Фонарь</u> . <u>Аптека</u> . Темная <u>ночь</u> .
5. по наличию второстепенных членов	Распространенные	есть хотя бы один второстепенный член предложения.	<u>Наступила</u> <u>холодная</u> <u>осень</u> .
	Нераспространенные	нет второстепенных членов	<u>Осень</u> <u>наступила</u> . <u>Высохли</u> <u>цветы</u> .
6. по наличию однородных членов предложения, вводных слов или обращения	Осложнено	Однородными членами или обращением	Как <u>хороши</u> , как <u>свежи</u> <u>были</u> розы! (осложнено однородными сказуемыми) Спой, <u>светик</u> , не стыдись. (осложнено обращением)
	Не осложнено	Нет однородных членов или обращения	<u>Люблю</u> грозу в начале мая. (не осложнено)

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ – второстепенный член предложения

отвечает на вопросы КАКОЙ? ЧЕЙ? и обозначает признак предмета	1) именем прил-ым	<i>Красивый человек подошёл к нам.</i>	<i>Это были <u>весёлые, сильные, смелые</u> люди. (Люди КАКИЕ?)</i>
	2) порядковым числ-ым	<i>Мы учимся в <u>пятом</u> классе.</i>	<i><u>Первые, вторые, третьи и четвёртые</u> классы пришли на общешкольную линейку (Классы КАКИЕ?).</i>

ОБСТОЯТЕЛЬСТВО – второстепенный член предложения

отвечает на вопросы ГДЕ? КОГДА? КУДА? ОТКУДА? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? КАК? и др.	1) именем сущ-ым в косвенном падеже	<i>Мы пошли в <u>школу</u>. (Пошли КУДА?)</i>	<i>И в <u>лесу</u>, и на <u>лугу</u> и в <u>поле</u> с зари до зари <u>распевают</u> птицы. (Распевают ГДЕ?)</i>
	2) наречием	<i><u>Налево</u> виднелся лес.</i>	<i>Мы <u>встретимся</u> завтра <u>утром</u> или <u>вечером</u>. (Встретимся КОГДА?)</i>

ДОПОЛНЕНИЕ - второстепенный член предложения

отвечает на вопросы косвенных падежей КОГО? ЧЕГО? КОМУ? ЧЕМУ? КОГО? ЧТО? КЕМ? ЧЕМ? о КОМ? о ЧЁМ? и обозначает предмет	1) именем сущ-ым в косвенном падеже	<i>Я читаю <u>книгу</u>.</i>	<i>В новой избе не было ни <u>дверей</u>, ни <u>оконных рам</u>.</i>
	2) местоимением в косвенном падеже	<i><u>Меня</u> нет дома.</i>	<i>Ни <u>меня</u>, ни <u>тебя</u> завтра не будет дома.</i>

ЗАДАНИЕ 3

- ЗАПОМНИТЕ: звонИт, бАрмен, бОроду, бОроды, борОд, бородАм, вОвремя, ворОта, дефИс, дешевИзна, диспансЕр, добелА, довезЁнный, дОверху, донЕльзя, дОнизу, досУг, дОсуха, доЯр, завИдно, зАгнутый, зАгодя, заКУпорить, зАсветло, зАтемно, звонИт, защемИть, защемИт, жалюзИ, исчЕрпать, избалОванный, каталОг, каучУк, квартАл, киломЕтр, киоскЁр, красИвее, кремЕнь, кремНЯ, мастерскиИ, мозаИчный, молящий, надОлго, ненадОлго, новостЕй, нОвости, новорождЁнный, нОгтя, оптОвый, Отрок, Отрочество, откУпорить, пОчестей, пЕтля, свЁкла, сирОты, срЕдства, сОгнутый, сорИт, стАтуя, столЯр, тамОжня, танцОвщица, тОтчас, фенОмен, цепОчка, чЕлюстей, чЕрпать, шассИ, школяр, щавЕль, щемИть, щемИт, экспЕрт

ЗАДАНИЕ 4

ЧАСТИ РЕЧИ

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ

СЛУЖЕБНЫЕ

изменяемые

неизменяемые

склоняемые

НАРЕЧИЕ

спрягаемые

предлог

союз

частица

В, НА,
ПОД,
НАД, ИЗ,
К, С и
др.

И, А, НО,
ИЛИ,
ЛИБО, ДА
(=НО), ДА
(+=И) и др.

НЕ, ВСЁ-
ТАКИ, БЫ,
ТОЛЬКО,
ЛИШЬ и
др.

ГЛАГОЛ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ
МЕСТОИМЕНИЕ

ЗАДАНИЕ 5

Предложение с прямой речью

1. Прямая речь заключается в кавычки, первое слово прямой речи пишется с большой буквы.

2. Перед прямой речью после слов автора ставится двоеточие:

А: «П». А: «П?» А: «П!»

3. После прямой речи перед словами автора ставится тире, слова автора начинаются с маленькой буквы. В конце прямой речи пе

ред словами автора ставится запятая, вопросительный или восклицательный знак:

«П», - а. «П?» - а. «П!» - а.

3. Слова речи, мысли: говорить, сказать, спросить, крикнуть, воскликнуть, ответить, сообщить, обратиться, писать, учить, завещать, объяснить, возразить, прошептать, предложить и т.п.

Например:

М. Горький писал: «Хорошая книга – просто праздник». А: «П».

«Хорошая книга – просто праздник», - писал М.горький. «П», - а.

Вера Васильевна спросила: «Какие книги вы любите?» А: «П?»

«Какие книги вы любите?» - спросила Вера Васильевна. «П?» - а.

«Не трогай его!» - закричал Дубровский. «П!» - а.

ЗАДАНИЕ 6

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

1. Если обращение стоит в начале предложения, то после него ставится запятая или восклицательный знак.
Чаадаев, помнишь ли бывшее? (Пушкин);
Ветер, ветер! Ты могуч! (А. Пушкин)
2. Если обращение стоит в середине предложения, то оно выделяется запятыми с обеих сторон. *О, скоро ли, мой друг, настанет срок разлуки?* (Пушкин).
3. Если обращение стоит в конце предложения, то перед ним ставится запятая, а после него тот знак, который нужен по смыслу: точка, восклицательный или вопросительный знак.
Здравствуй, дорогая доченька!

ЗАДАНИЕ 7

ПРОСТОЕ – предложение с одной грамматической основой.

СЛОЖНОЕ – несколько основ.

Перед союзами И, А, НО в сложном предложении всегда ставится запятая. Простые предложения, входящие в состав сложного, разделяются запятой.

Знаки препинания в сложном предложении	
[— ==], [— ==]	Ветер в поле воет, дождик моросит.
[— ==], а [— ==]	Наступила весна, а цветы не расцвели.
[— ==], но [— ==]	Солнце светит, но не греет.
[— ==], и [— ==]	Шёл дождик, и светило солнце.

ЗАДАНИЕ 8

- Чтобы определить основную мысль текста необходимо ответить на вопросы: "Что хотел автор донести этой историей? О чем говорит автор?"

ЗАДАНИЕ 9

Работа с текстом

Советы

1. Прежде чем ответить на поставленный вопрос, перечитайте еще раз исходный текст;
2. при чтении постарайтесь найти ответ на предложенный вам вопрос;
3. сначала сформулируйте ответ устно;
4. при оформлении ответа можно использовать цитирование, то есть включить предложение, в котором содержится утверждение на поставленный вопрос, в свою запись.

Например:

Исходное задание:

Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что «кузница» служила местом кормёжки не одному десятку поколений дятлов? Запишите ответ.

Варианты ответов

По мнению писателя, «лежащий под дубом целый курган разбитых сосновых шишек» свидетельствует о том, что «кузница» служила местом кормёжки не одному десятку поколений дятлов.

или

Ответ на вопрос «Какой факт свидетельствует о том, что «кузница» служила местом кормёжки не одному десятку поколений дятлов?» содержится в предложении 12.

или

Автор пишет, что «кузница служила местом кормёжки» дятлам, о чём свидетельствует «лежащий под дубом целый курган разбитых сосновых шишек».

ЗАДАНИЕ 10

Типы речи

повествование	Что делает предмет? Что и как произошло?	Рассказ о событиях, действиях, происшествиях	1. Завязка 2. Развитие действия 3. Кульминация (наивысшая точка) 4. Развязка	Это мир в движении (один кадр сменяет другой)	1. Ведущая часть речи – глагол, обозначающий динамику, особенно в форме прошедшего времени (например, <i>увидел, приехал, разработал</i>). 2. Последовательность событий. 3. Частотны наречия места и времени (например, <i>там, здесь, оттуда, завтра, вчера, скоро</i>)
описание	Какой предмет?	Изображение (описание) какого-либо явления действительности: портрета, пейзажа, животного, картины, интерьера	Перечисление общего и частных признаков, Впечатление о ком-либо или о чём-либо, возможен вывод. 1) общее представление описываемого; 2) описание деталей, частей; 3) отношение к описываемому.	Это мир в покое (одна фотография)	1. Ведущая часть речи – существительное и прилагательное. 2. Глагол статичен. 3. Предложения простые.
рассуждение	Почему так, а не иначе? Что из этого следует? Как быть?	Размышление о том, почему произошло что-либо, почему человек поступает именно так, почему автор пишет именно об этом	1. Тезис (мысль, которую надо доказать). 2. Аргументы (доказательства). 3. Вывод	Это мысли о мире, а не сам мир, поэтому нельзя сфотографировать	1. Частотны вводные слова (например, <i>во-первых, во-вторых, итак, например, следовательно</i>), составные союзы (например, <i>для того чтобы, вследствие того что, потому что</i>) 2. Богатый синтаксис (сложные предложения, вводные конструкции, обособленные обороты)

ЗАДАНИЕ 10

Алгоритм определения типа речи

Чтобы правильно определить тип речи, ответьте на вопросы:

- 1) автор ставит перед собой задачу **статистически** изобразить действительность? (КАКОЙ ПРЕДМЕТ? Описание: перечислены признаки увиденной персонажем картины);
- 2) Автор ставит перед собой задачу **динамически** отразить действительность? (ЧТО ДЕЛАЕТ ПРЕДМЕТ. Повествование: последовательно описаны действия и состояния персонажей);
- 3) Автор ставит перед собой задачу отразить **причинно-следственные связи** явлений действительности (ПОЧЕМУ это происходит? Рассуждение: даны размышления персонажа)

ЗАДАНИЕ 11

- Вдумчиво прочитать предложения, найти слово с предложенным значением.

ЗАДАНИЕ 12

Синонимы и антонимы

Синонимы – это слова, принадлежащие, как правило, к одной и той же части речи, различные по звучанию и написанию, но имеющие похожее лексическое значение.

Примеры синонимов в русском языке:

кавалерия — конница, смелый — храбрый, идти — шагать.

Антонимы - это слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, имеющие прямо противоположные лексические значения.

Например: «*правда*» — «*ложь*», «*добрый*» — «*злой*», «*говорить*» — «*молчать*»