

Конспект урока в 6 классе по технологии

Тема: 6 класс по материаловедению для девочек

материаловедению девочек в 6 классе.

Задачи урока: Образовательные:

- Знакомство школьниц 6 класса с видами тканей.
- Знакомство школьниц с хлопчатобумажными и льняными ткани.
- Обучение грамотному и правильному выбору тканей для пошива юбки.
- Ознакомить учащихся с требованиями к тканям швейных изделий.
- Изучить технологию раскроя деталей юбки.
- Научить применять полученные знания и умения в практической деятельности.
- Рассмотреть безопасность жизнедеятельности и организацию рабочего места школьниц при раскрое и пошиве.

Развивающие:

- продолжить формирование умений и навыков по самостоятельной организации учебного труда;
- формирование логического мышления, умения анализировать, делать выводы;
- развитие навыков работы в парах.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность в выполнении практических приёмов на уроке;
- воспитывать чувство ответственности при выполнении коллективной работы.
- воспитывать точность, аккуратность, дисциплину.

Межпредметные связи:

- математика, черчение, история, природоведение.

Тип урока: комбинированный

Методы:

- объяснительно-демонстрационный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- практическая работа.

Формы организации учебной деятельности:

- практическая работа на основе интеграции алгоритмической и частично - поисковой деятельности.

Виды и формы контроля знаний:

- выполнение тестовых заданий, взаимоконтроль, самоконтроль, индивидуальная практическая работа.

Планируемые результаты:

- приобретение знаний о приёмах снятия мерок для построения чертежа юбки; закрепление умений работать в парах, с типовыми технологическими инструкционными картами, выбор материала и пошив юбки.

подготовительный

Вид: «Метод «Ассоциативный куст»»

Учитель: Мы с вами уже знаем, как готовить выкройку к раскрою на ткани.

- - А какие ткани вы знаете?
- - Какие ткани лучше всего к раскрою?
- - А как ткань подготовить к раскрою?
- - Какие требования к раскрою?
- - А как называется профессия человека, который занимается раскроем швейных изделий?
- - Закройщик.
- - Какие ассоциации возникают, когда вы слышите слово «закройщик»?
- - предметы
- - действия
- - качества.
- - Что для закройщика важно? С чем он работает? (Ткань).

2 этап занятия – мотивация к изучению темы

- 1.Приветствие.
- 2.Отметка явки.
- 3. Знакомство с темой занятия.

Учитель (показывает слайд 1 с разными видами тканей):
Девочки посмотрите на экран, вы видите разнообразные ткани. Поэтому тема нашего урока : Материаловедение. А точнее: “Швейное материаловедение”. А кто-нибудь из вас знает что это за понятие? (Швейное материаловедение – это раздел технологии, который занимается изучением строения и свойств материалов, используемых для изготовления швейных изделий.)



2 этап занятия – мотивация к изучению темы

- 4. Проверка готовности к уроку.
- Учитель: Если мы будем заниматься «Швейным материаловедением» что нам для этого понадобится?
- 5. Проверка организации рабочих мест.
- Учитель: А что нам понадобится для такой работы?

3 этап – Понятие о текстильных волокнах. Волокна хлопка и льна.

- Учитель: сейчас я покажу вам слайды, а вы хорошо подумайте и решите, какая из предложенных тканей вам нравятся, из которой вы бы хотели пошить юбку?

Ассортимент хлопчатобумажных тканей

БАТИСТ



СИТЕЦ



МИТКАЛЬ



БЯЗЬ



САТИН



ШИФОН



ФЛАНЕЛЬ



*3 этап – Понятие о
текстильных волокнах. Волокна
хлопка и льна.*

3 этап – Понятие о текстильных волокнах. Волокна хлопка и льна.

- Учитель показывает слайды и дает их краткое описание.

4 этап - РАБОТА С УЧЕБНИКОМ

- Учитель: Теперь, когда вы сделали выбор ткани, откройте учебник и прочтите, что теперь необходимо для ее раскроя и запишем его этапы?
- ЭТАПЫ РАСКРОЯ:
 - 1. Подготовка ткани к раскрою:
 - Все ткани, кроме ворсовых (бархат, вельвет и др.) при увлажнении дают усадку по длине и несколько меньшую по ширине. Чтобы этого не произошло, ткань перед раскроем обрабатывают паром или тёплой водой, то есть, как говорят специалисты, декатируют.:
 - а) декатирование ткани:
 - - увлажнение
 - - проутюживание
 - - просушивание;
 - Приступая к раскрою, тщательно просмотри свой отрез, чтобы выявить возможные ткацкие пороки и дефекты печати. Они не должны попасть на детали изделия.

ЭТАПЫ РАСКРОЯ:

- б) выявление ткацких пороков и дефектов печати;
- Перед тем, как разложить ткань, найди её лицевую сторону (учащиеся называют способы нахождения лицевой и изнаночной сторон).
- в) определение лицевой и изнаночной сторон ткани;
- Также необходимо определить направление нити основы.
- г) определение нити основы (ученики вспоминают способы определения);
- Итак, ткань на столе. Проверь направление рисунка и ворса.
- д) определение направления рисунка и ворса.
- (Показываю образцы раскладки ворсовых тканей и тканей с рисунком).
- На однотонных тканях и тканях с неопределённым рисунком лекала деталей юбки можно раскладывать верхними срезами в разных направлениях. Но если рисунок направлен в одну сторону, то лекала располагают верхними срезами в одном направлении. При раскрое тканей в полоску или клетку следят за тем, чтобы они совпадали по цвету, ширине, рисунку и проходили строго посередине переднего и заднего полотнищ юбки.
- На тканях с крупным рисунком правая и левая стороны изделия по рисунку должны быть одинаковыми.

5 этап - Закрепление нового материала.

- Учитель: Сегодняшнюю тему мы изучили. А теперь попробуем ответить на вопросы теста.
- по теме « Материаловедение»
- 1. Как называется способность ткани пропускать воздух?
 - а) гигроскопичность
 - б) воздухопроницаемость
 - в) пылеемкость
- 2. Как называется способность ткани впитывать влагу?
 - а) гигроскопичность
 - б) намокаемость
 - в) влагопроницаемость
- 3. Как называется способность ткани образовывать мягкие складки?
 - а) сминаемость
 - б) драпируемость
 - в) складываемость
- 4. Как называется стойкость ткани на разрыв и истирание?
 - а) прочность
 - б) драпируемость
 - в) износостойкость
- 5. Как называется способность ткани впитывать пыль, загрязнения ?
 - а) воздухопроницаемость
 - б) пылепроницаемость
 - в) пылеемкость

ТЕСТ

- 6. Шерсть каких животных используют для производства тканей ?
 - а) верблюд
 - б) корова
 - в) кролик
 - г) кошка
- 7. Перечислите типы шерсти?
 - а) пух
 - б) переходной волос
 - в) ость
 - г) мертвый волос
- 8. Как называются тонкие, короткие, сильно извитые волокна, состоящие из чешуйчатого и коркового слоев?
 - а) волос
 - б) пух
 - в) ость
- 9. Как называется снятая с овцы шерсть ?
 - а) руно
 - б) ость
 - в) волокно
- 10. Как горит волокно животного происхождения?
 - а) черный шарик, запах жженого пера
 - б) серый пепел, запах горелой бумаги
 - в) серый шарик, запах жженого растения
- 11. Какова способность удлиняться или давать усадку?
 - а) хлопчатобумажные
 - б) шерстяные
 - в) шелковые
- 12. Какие ткани устойчивы к действию всех органических растворителей?
 - а) шерстяные
 - б) шелковые
 - в) льняные

ТЕСТ

- 14. Что служит сырьем для производства шелковых тканей?
 - а) гусеница тутового шелкопряда
 - б) гусеница дубового шелкопряда
 - в) гусеница ольхового шелкопряда
- 15. На какие классы делятся переплетения?
 - а) простые и сложные
 - б) узорчатые и мелкоузорчатые
 - в) мелкоузорчатые и крупноузорчатые
- 16. На какие группы делятся простые переплетения?
 - а) полотняное
 - б) саржевое
 - в) мелкоузорчатое
 - г) атласное
- 9. Как называется процесс улучшения внешнего вида, качества ткани?
 - а) мерсеризация
 - б) крашение
 - в) отделка
- 20. Как называется процесс обработки ткани специальными составами, чтобы продлить срок ее службы?
 - а) аппретирование
 - б) мерсеризация
 - в) расшлихтовка
- **Ответы: 1б, 2а, 3б, 4а, 5в, 6ав, 7абв, 8б, 9а, 10а, 11б, 12а, 13б, 14аб, 15ав, 16абг, 17б, 18б, 19в, 20а**

6 этап – практическая и самостоятельная деятельность учениц 6 класса.

- Учитель: А теперь раскроим нашу ткань для будущей юбки. Для этого делаем следующие шаги:
- 1. Ткань перемерь, определи лицевую и изнаночную, направление нити основы, выяви дефекты ткани.
- 2. Проутюжь ткань с изнаночной стороны по направлению нити основы.
- 3. Сложи ткань для раскроя на рабочем столе.
- 4. Разложи и приколи булавками выкройки деталей юбки к ткани.
- 5. Обведи контуры лекал деталей юбки и наметь припуски на швы.

7 этап – Заключительный

Итак, сегодня на уроке мы изучили “Швейное материаловедение”, сделали выбор ткани и раскроили ее для будущей юбки.

- Что на уроке вам понравилось больше всего?
- Какое задание показалось вам самым трудным?
- Итак, сегодня на уроке мы изучили “Швейное материаловедение”, сделали выбор ткани и раскроили ее для будущей юбки.
- Что на уроке вам понравилось больше всего?
- Какое задание показалось вам самым трудным?

- Выставление оценок.
- Анализ допущенных ошибок.

8 этап - РЕФЛЕКСИЯ

- Домашнее задание:
выучить записи в тетради
- Сделать наметочный шов на выкройку юбки.
Уборка рабочих мест.