

Выполнила: Эркулова Альбина

ПРОЕКТ «СУМКА РЮКЗАК»

СОДЕРЖАНИЕ

- Обоснование выбора проектного изделия
- Цели и задачи проекта
- Историческая справка
- Техническая справка
- Требования предъявляемые к проектному изделию
- Выбор материалов
- Выбор оборудования инструментов и приспособлений
- Описание внешнего вида
- Эскиз проектного изделия
- Чертеж проектного изделия
- Расчет расхода материалов
- Технологическая карта на изготовление пенала
- Этап изготовления изделия
- Расчет затрат на изготовление
- Экологическое обоснование
- Выводы по итогам работы
- Список использованных источников информации

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Цель – изготовить сумку-рюкзак
- Задачи :
 1. Ознакомиться с возможными вариантами конструкций сумок-рюкзаков
 2. Подобрать вариант изделия, наиболее подходящий для моего исполнения
 3. Сделать изделие минимально затратным

ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА ПРОЕКТНОГО ИЗДЕЛИЯ

- Сумка это аксессуар, без которого сложно себе представить современного человека. Это такая же необходимая вещь как и одежда. Сумка должна вмещать все необходимые мелочи и не только. Красивая и модная, она добавит изюминку в образ любой модницы.
- В настоящее время выбор сумок самых разных моделей достаточно велик. Есть из чего выбрать. Но интереснее попробовать изготовить ее самому. Она будет необычной, ни у кого такой не будет. Я думаю это будет самая любимая и ценная вещь в моем гардеробе.

ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ

- История возникновения сумок насчитывает около шести тысячелетий. Ученые считают, что первыми сумками на самом деле были карманы, одежда с которыми появилась в XVII веке. Ими украшали камзолы, жилеты, а спустя некоторое время, и брюки. Хотя еще задолго до появления карманов на одежде, монеты или другие необходимые принадлежности хранили в мешочках. Женщины предпочитали носить их под юбкой, а мужчины вешали их на пояс. В средние века такие мешочки назывались «кармашки для добра» или «омоньеры».



ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ

- В XVIII в моду вошли кружевные сумочки «помпадур», так их называли в честь фаворитки короля Людовика XV маркизы де'Помпадур. Это был мешочек для рукоделия, изготовленный из бархата и кружев. Он был с длинными ручками-тесемками и стал аксессуаром, обязательным для всякой уважающей себя *la dame a la mode*. Миниатюрная сумочка в форме затянутого тесемкой мешочка и по сей день называется «помпадур», хотя она более известна как ридикюль, как называли эту сумочку для рукоделия, в которой хранились нитки и иголки, современники маркизы: *reticule*, от латинского *reticulum*, что переводится как «сеточка».



ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ

- XX век окончательно и безоговорочно признал сумочки, равно как и брюки в женском гардеробе, короткие юбки и стрижки. 4 октября в Великобритании даже отмечают специальный праздник — Национальный день сумок.
- На сегодняшний день существует более 40 видов сумок на любой вкус: клатчи, багеты, саквояжи, шопперы, рюкзаки, барсетки и т.д.
- Сумка стала неотъемлемой частью нашей повседневной жизни — не только полезное вещью, куда мы кладем все: от косметики до покупок в магазине, но и модным украшением к женскому образу.



ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТНОМУ ИЗДЕЛИЮ

- Сумка должна быть: легкой, вместительной, простой, красивой.
- Она будет изготовлена из джинсовой ткани и эко-кожи. Эти материалы - не дорогие, простые в уходе, поддаются обработке на бытовой швейной машине.
- Сумка будет застегиваться на молнию. Это надежно и практично. Из неё ничего не выпадает. На подкладке сумки планирую сделать карманы для телефона и документов.
- У меня должны быть в наличии все инструменты и оборудование. Мне понадобятся: ножницы, карандаш, кисточка для клея, игла, швейная машина. Все это у меня есть дома.

ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПЕНАЛА

Для изготовления пенала понадобится

- Ткань джинсовая
- Молния пластиковая
- Нитки швейные
- Эко-кожа
- фетр толщиной 4мм
- Ткань подкладочная
- Клеевой флизелин
- Карабины
- Полукольца
- Клей момент

ВЫБОР ОБОРУДОВАНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ И ПРИСПОСОБЛЕНИЙ

Мне понадобится:

- Ножницы
- Линейка
- Мел портновский
- Игла швейная
- Швейная машина
- Утюг
- Кисточка для клея

ОПИСАНИЕ ВНЕШНЕГО ВИДА ИЗДЕЛИЯ.

Сумка-рюкзак на подкладке из джинсовой ткани и эко-кожи с одним отделением, застегивающимся на пластиковую молнию. Дно сумки круглое диаметром 30 см, высота сумки 35 см. На подкладке проектируются два кармана, накладной из эко-кожи и прорезной с молнией. У сумки две ручки длиной 70 сантиметров, пристегивающиеся на карабины к полукольцам держателей. В шве дна сумки расположатся держатели с полукольцами для трансформации сумки в рюкзак.

ПРИМЕР ИЗДЕЛИЯ, КОТОРОЕ ДОЛЖНО ПОЛУЧИТЬСЯ



РАСЧЕТ РАСХОДА МАТЕРИАЛОВ

Расход джинсовой ткани

№	Название детали	Размеры, мм	Количество деталей кроя	Расход материала, см ²
1	стенка	25 x 35 см	4 дет	$25 \times 35 \times 4 = 0,35 \text{ м}^2$
2	Ручка	7 x 80 см	2 дет	$7 \times 80 \times 2 = 0,11 \text{ м}^2$
3	Держатель полукольца	7 x 8 см	2 дет	$7 \times 8 \times 2 = 0,01 \text{ м}^2$ Итого: 0,47 м ²

Фетр толщиной 4мм – 1 лист

Нитки швейные - 1 катушка

Молния пластиковая: 45см – 1шт; 30см – 1шт

РАСЧЕТ РАСХОДА МАТЕРИАЛОВ

Расход эко-кожи

№	Название детали	Размеры, мм	Количество деталей края	Расход материала, см ²
1	Дно	30 x 30 см	1 дет	$30 \times 30 \times 1 = 0,12 \text{ м}^2$
2	Карман	10 x 20 см	1 дет	$10 \times 20 \times 1 = 0,02 \text{ м}^2$
3	Ручка	7 x 75 см	2 дет	$7 \times 75 \times 2 = 0,11 \text{ м}^2$
4	Держатель полукольца	7 x 8 см	2 дет	$7 \times 8 \times 2 = 0,01 \text{ м}^2$
5	Низ стенки	14 x 45 см	2 дет	$14 \times 45 \times 2 = 0,126 \text{ м}^2$ Итого: 0,36 м ²

РАСЧЕТ РАСХОДА МАТЕРИАЛОВ

Расход подкладочной ткани

№	Название детали	Размеры, мм	Количество деталей кроя	Расход материала, см ²
1	Дно	31 x 31 см	2 дет	$31 \times 31 \times 2 = 0,19 \text{ м}^2$
2	Карман	27 x 40 см	1 дет	$27 \times 40 \times 1 = 0,11 \text{ м}^2$
3	Стенка	48 x 35 см	2 дет	$48 \times 35 \times 2 = 0,34$
				Итого: 0,64 м ²

Расход клеевого флизелина

№	Название детали	Размеры, мм	Количество деталей кроя	Расход материала, см ²
1	В наружную стенку из джинсовой ткани	33 x 23 см	4 дет	$33 \times 23 \times 4 = 0,3 \text{ м}^2$
2	Во внутреннюю стенку из подкладочной ткани	46 x 18 см	2 дет	$46 \times 18 \times 2 = 0,17 \text{ м}^2$
				Итого: 0,47 м ²

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Название операции	Последовательность выполнения	Изображение	Оборудование, инструменты
1. Выкроить детали сумки	Разложить шаблоны на ткани с изнаночной стороны с учётом рисунка и направления долевой нити. Обвести мелом шаблоны по контуру, отметить контрольные метки для соединения деталей. Вырезать, поставить контрольные метки.		Стол ножницы мел
2. Продублировать детали края	Отметить на деталях место приклеивания флизелина. Приклеить по разметке.		Стол, карандаш, утюг, гладильная доска

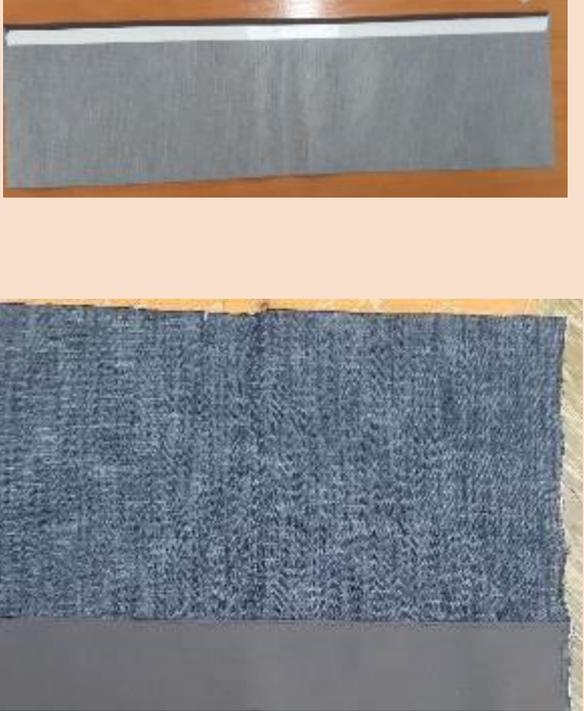
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Изображение	Оборудование, инструменты
3 заготовить шлевки	Детали шлёвок из джинсовой ткани сложить встык к центральной метке, приутюжить. По краям закрепить строчкой на 3 мм. Детали шлевок из искусственной кожи намазать клеем, склеить встык. Одеть полукольца на шлевки и склеить по краю		Утюг, гладильная доска, швейная машина, кисть для клея, коврик.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения.	Изображение.	Оборудование инструменты.
4. Сшить детали стенок из джинсовой ткани	Сложить детали лицевой стороной друг к другу, сострочить шириной шва 1 см. Разутюжить шов стачивания. Расстрочить шов строчкой 3 мм.		швейная машина, утюг, гладильная доска.
5. Загнуть верх нижней детали стенки из эко-кожи	Намазать клеем верх детали на ширину 2 см. Подогнуть верх на 1 см.		Клей, кисточка

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения.	Изображение.	Оборудование инструменты.
6. Соединить детали из кожи и детали из джинсовой ткани	Разметить линию соединения деталей на детали джинсовой ткани. К подогнутому верху детали из эко-кожи приклеить клеевую ленту, снять защитный слой и склеить детали. Прострочить шириной шва 3 мм		Швейная машина, ножницы, клеевая лента

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование инструменты
7. Заготовка дна.	Склеить дно из кожи и вложить подкладку из фетра		Кисточка для клея, коврик для ручных работ.
8. Сшить боковые швы сумки	Сложить заготовки стенок лицом друг к другу и сострочить шириной шва 1см. Запасы шва на эко-коже расклеить		Швейная машина, ножницы, Кисточка для клея, коврик для ручных работ.
9. Пришить шлевки с полукольцом к стенкам.	Разметить строчку на шлевках. Намазать клеем концы шлевок и места присоединения шлевок, приклеить и пришить шлевки по разметке.		Карандаш, линейка, кисточка для клея коврик для ручных работ, швейная машина

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование инструменты
10. Сшить дно сумки	Соединить дно и стенку сумки шириной шва 1см, совмещая контрольные метки		Швейная машина, ножницы.
11. Заготовка накладного кармана для телефона	Намазать клеем верх детали на ширину 2 см. Подогнуть верх на 1 см. Прострочить строчку по подогнутому краю шириной 2мм		Швейная машина, ножницы, Кисточка для клея, коврик для ручных работ.
12. Пришить накладной карман к подкладке	Разметить на стенке из подкладочной ткани место настрачивания кармана. Пришить по разметке шириной шва 2мм		Карандаш, линейка, стол, швейная машина, ножницы.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование инструменты
13. Заготовка подвесного кармана	Разметить прорезь кармана на стенке из подкладки, к разметке приклеить рамку из ватмана на клеевую ленту, прорезать отверстие кармана, запасы заклеить на рамку. Вклеить молнию в рамку, приклеить мешковину кармана к низу молнии на отворот. Пришить молнию по низу рамки. Приклеить мешковину к верху молнии, пришить молнию по верху рамки. Сшить бока мешковины кармана		Карандаш линейка, ножницы, кисточка для клея, коврик для ручных работ. Швейная машина, ножницы.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование инструменты
14. Сшить подкладку сумки	Сострочить боковые швы, а затем пришить дно. Ширина шва 1см.		Швейная машина, ножницы.
15 Вшить молнию в верх сумки	Намазать клеем на ширину 2см верхний срез сумки и подкладки сумки. Заклеить на 1см. Вклеить молнию в верх сумки. Подкладку поместить внутрь и подвести к молнии с внутренней стороны. Сделать вырезки под шлевки на концах молнии. Вшить молнию шириной шва 3мм.		Швейная машина, ножницы, Кисточка для клея, коврик для ручных работ.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Название операции	Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование инструменты
16. Вшить шлевки с полукольцам и	Шлевки из ткани вшить в углы сумки шириной шва 1см. Шов окантовать. Вывернуть и выправить углы.		Швейная машина, ножницы.
17. Заготовка ручек.	Ручки из ткани заутюжить встык. Ручки из эко-кожи намазать клеем заклеить концы ручек на 1 см по длине ручки склеить встык. Соединить на клеевую ленту детали из ткани и эко-кожи, вкладывая в концы детали из ткани карабины. Сшить детали ручек запасом шва 3 мм.		Швейная машина, ножницы, Кисточка для клея, коврик для ручных работ.
18. Отделка сумки	Сумку почистить, обрезать концы ниток. Одеть ручки		ножницы

РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ

- Сумка была сшита мной самостоятельно в соответствии с технологической картой на изготовление, с соблюдением правил безопасного труда и правил трудовой дисциплины



РАСЧЁТ ЗАТРАТ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЯ

№	Название материала	Количество	Стоимость, р	Итого, р
1	Джинсовая ткань	0,47 м	700р	329р
2	Подкладочная ткань	0,64м	250	160р
3	Флизелин клеевой	0,47м	100р	47р
4	Фетр 4мм	1 шт	20р	20 р
6	Эко-кожа	0,36м	890р	320р
7	Карабины	4шт	60р	240р
8	Полукольца	4шт	30р	120р
9	Клей	1шт	120р	120р
10	Молния тракторная 45см	1шт	65р	65р
11	Молния витая 30см	1шт	0 (со старой одежды)	0
12	Нитки швейные	1шт	20р	20р
13	Клеевая лента	1шт	55р	55р
	Итого			1496р

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

- При изготовлении пенала использовались материалы поддающиеся переработке.
- Используемые технологии не наносят вред окружающей среде

ВЫВОДЫ ПО ИТОГАМ РАБОТЫ

Работая над проектом я узнала:

- ▣ Об истории сумки
- ▣ О различных конструкторских решениях для сумок

Научилась:

- ▣ Строить простые конструкции
- ▣ Составлять технологические карты на изготовление изделия

Изготовила самостоятельно проектное изделие – сумку - рюкзак.

Оно соответствует всем заявленным требованиям.

- ▣ Я довольна своей работой.
- ▣ Цели и задачи проекта выполнены.

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ.

1. Учебник: Технология 6 класс. Под редакцией В. М. Казакевича. Москва изд. «Просвещение» 2019г

Интернет ресурсы:

- <http://vokm134.ru/muzej-onlajn/istorija-vozniknovenija-sumki.html>
- <https://www.tatler.ru/fashion/lyubimye-sumki-predstavitelnic-korolevskoj-semi-velikobritanii>
- <https://www.livemaster.ru/topic/2390355-sumki-i-koshelki-vzglyad-v-proshloe>