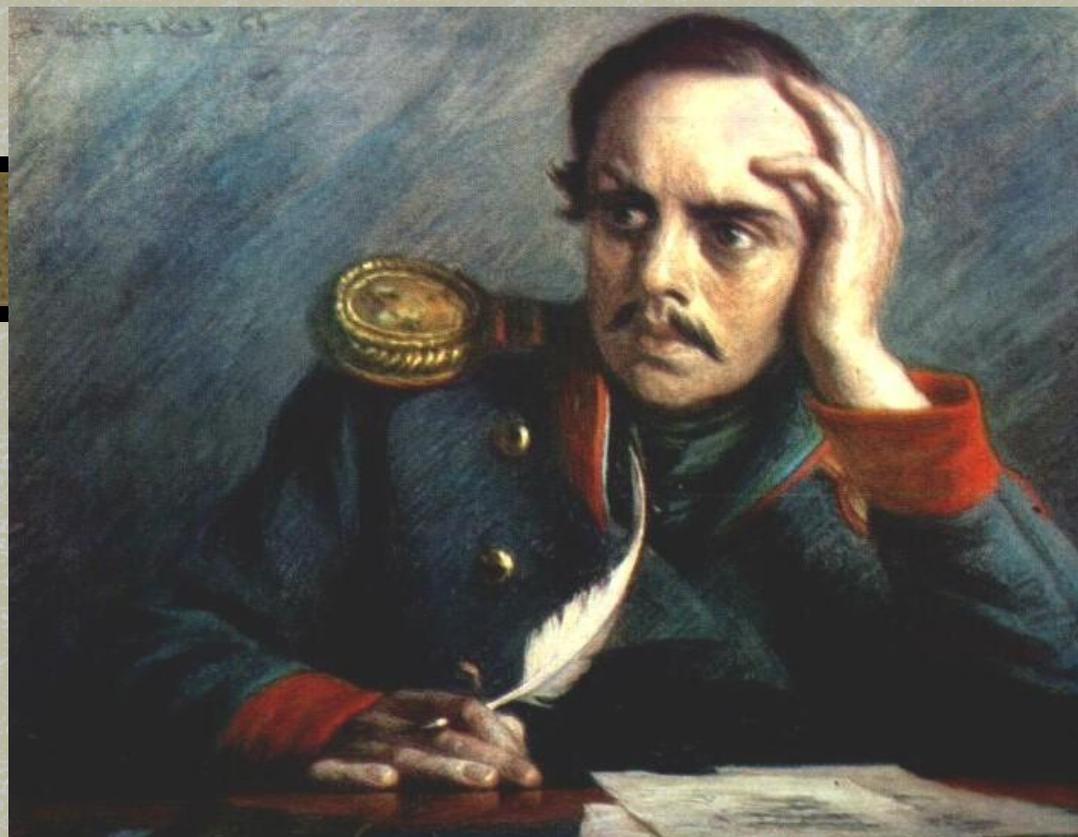


М.Ю.Лермонтов





Эпиграф

Как страшно жизни сей оковы
Нам в одиночестве влачить.
Делить веселье - все готовы:
Никто не хочет грусть делить

(М.Ю.Лермонтов)



Поэтическая разминка

■ «На севере диком стоит **одинок**

На голой вершине сосна» (На севере диком)

■ «Белеет парус **одинок**ий...» (Парус)

■ «Но остался мокрый след в морщине

Старого утеса. **Одинок** ...» (Утес)

■ «**Один** и без цели по свету ношуся давно я

Засох я без тени, увял...» (Листок)

■ «Тучки небесные, вечные странники...» (Тучи)

■ «Как страшно жизни сей оковы

Нам в **одинок**естве влачить...»

(Одинок



Словарная работа

- **Мотив** – устойчивый, значимый образ, постоянно повторяющаяся деталь.
- **Лейтмотив** – основной мотив, главный, ведущий в произведении.



Тема урока:

***«Мотив одиночества
в лирике
М.Ю.Лермонтова».***



Терминологический диктант

- *Построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов.*
- *Необычный порядок слов в предложении.*
- *Противопоставление слов, образов, эпизодов для усиления выразительности мысли.*
- *Образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным.*
- *Перенесение человеческих черт на неодушевлённые предметы и явления.*
- *Переносное значение слова, основанное на сходстве двух предметов.*



«КЛЮЧ»

- *Композиция.*
- *Инверсия.*
- *Антитеза.*
- *Эпитет.*
- *Олицетворение.*
- *Метафора.*

М.Ю.Лермонтов

Автопортрет (в мундире
Нижегородского драгунского
полка).

Акварель. 1837г.



М. Ю. Лермонтов «УТЕС»



*Ночевала тучка золотая
На груди утёса – великана,
Утром в путь она умчалась
рано,
По лазури весело играя;
Но остался влажный след в
морщине
Старого утёса. Одиноко
Он стоит, задумался
глубоко,
И тихонько плачет он в
пустыне.*



Энциклопедическая страничка

- *Лазурь – светло – синий цвет, синева (устар., возвыш.); природная светло – синяя краска, оттенок синего цвета.*

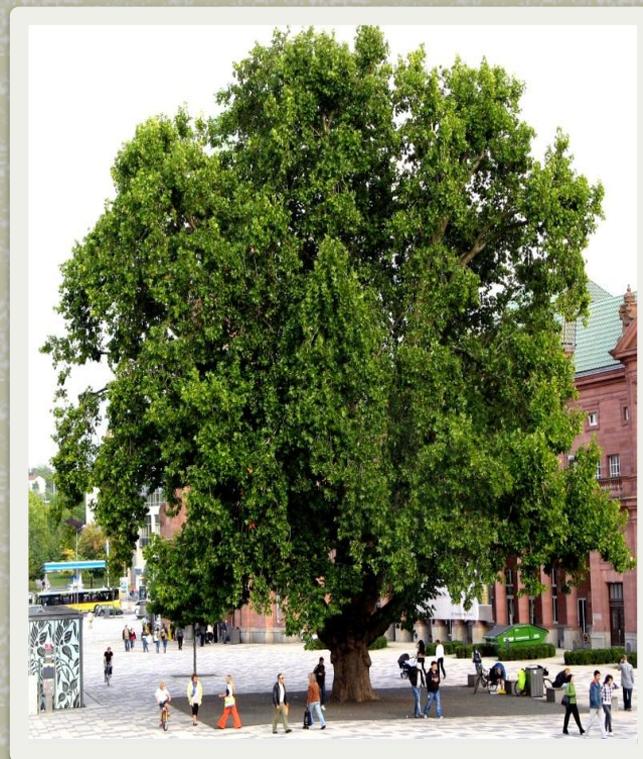


Стихотворение «Листок»



Словарная работа

- **Чинара-**
восточный
платан, высокое
листопадное
дерево с густой
широкой кроной.
Ствол до 50
метров в высоту
и окружность до
18 метров .



Стихотворение «На севере диком ...»



На севере диком стоит
одинок
На голой вершине сосна
И дремлет, качаясь, и снегом
сыпучим
Одета, как ризой, она.
И снится ей всё, что в пустыне
далёкой-
В том крае, где солнца восход,
Одна и грустна на утёсе
горючем
Прекрасная пальма растёт.



Энциклопедическая страничка

- *Рiза* — из др.-русск. «одежда, облачение». *Риза* — верхнее облачение священника при богослужении.



Генрих Гейне

Дословный перевод

Сосна стоит одиноко
На севере, на холодной
вершине.
Она дремлет, белым
покрывалом
Окутывают ее лед и снег.
Она мечтает о пальме,
Которая далеко на востоке
Одиноко и молча печалится
На пылающей скале.



Ф.И. Тютчев

На севере мрачном, на дикой
скале
Кедр одинокий под снегом
белеет,
И сладко заснул он в инистой
мгле,
И сон его вьюга лелеет.
Про юную пальму все
сниться ему,
Что в дальних пределах
Востока,
Под пламенным небом, на
знойном холму
Стоит и цветёт одиноко...

А. А.Фет

На севере дуб одинокий
Стоит на пригорке крутом;
Он дремлет, сурово
покрытый
И снежным и ледяным
покровом.
Во сне ему видится пальма,
В далекой, восточной
стране,
В безмолвной, глубокой
печали,
Одна на горячей скале...



Обобщение информации

- Чем вы сегодня пополнили свой «багаж знаний»?
- С каким новым термином познакомились?
- Каков же лейтмотив произведений М.Ю. Лермонтова, изученных сегодня?
- Что удалось повторить, закрепить?
- Каково ваше впечатление от сегодняшнего урока?
- На сколько каждый из вас поработал?



Домашнее задание:

- повторить литературоведческие термины.
- выучить стихотворение «Одиночество» наизусть