

*Подготовка к
сочинению по картине
К.Е.Маковского «Дети,
бегущие от грозы»*

Урок русского языка в 6 классе



Перед вами известная картина замечательного русского художника. Как она называется? Кто её автор?



Маковский Константин Егорович

(20.06.1839- 17.09.1915)

К. Маковский был старшим сыном в семье известного московского художественного деятеля и художника -любителя Егора Ивановича Маковского. Все дети в этой семье, а их было четверо, воспитаны в духе любви к искусству, под влиянием отца, эрудита и энтузиаста, стали художниками. «Тем, что из меня вышло, я считаю обязанным себя не академии, не профессорам, а исключительно моему отцу», - писал на склоне лет К. Маковский.

В Московском училище живописи и ваяния, куда Маковский поступил в 1851 году, он учился легко и успешно, получая всевозможные награды. В своем творчестве художник обращался к самым различным темам. Встречаются у него и портреты, и жанровая живопись, и изображение исторических событий. Но особенно притягательными, являются полотна, изображающие явления природы и события народной жизни, самих людей из народа. Одна из них — «Дети, бегущие от грозы», сочетающая в себе и зарисовку картин природы, и изображение внешности сельских ребятишек, и отражение человеческих чувств и эмоций.



Беседа по картине

- Какое впечатление производит картина?
- Какова композиция картины?
- На первом плане – испуганные дети, на втором – мрачная, вызывающая тяжёлые впечатления природа, на заднем – небо, затянутое темными, грозными тучами
- Кто является героями картины?
- Проанализируем колористику картины. Какие краски преобладают?
- Краски тёмные, холодные: серая, тёмно-синяя, темно-зелёная. Есть светлые: через черные тучи ещё проблескивает солнце, освещаая жёлтым светом поле

- Какая деталь в данной картине позволяет надеяться на благополучное завершение приключения детей?
- Полосы света, пробивающиеся через тучи и окрашивающие поле в желтый цвет, и дети, при описании которых тоже использованы тёплые тона.
- Поговорим о действующих лицах картины – детях. Что вы заметили?
- Они из небогатой семьи – одеты довольно бедно, босиком, не бросают, несмотря на страх, грибы. Может быть, это единственное блюдо на ужин. Дети очень испуганны. Их жалко, хочется им помочь.

Словарно-стилистическая и орфографическая работа.

1 группа – описание неба

- нахмурившееся, затянутое тучами небо; быстро бегущие тучи; проникающие лучи; разорванные ветром облака; сгустившиеся тучи; образовавшие тёмную полосу на горизонте; пугающие тучи; чернеющие на горизонте

2 группа – описание пейзажа

- дующий ветер, согнувший деревья, сгибающий деревья, встрёпанная ветром трава, желтеющее поле; угасающие лучи солнца, лес, виднеющийся вдали, неглубокая речушка, протекающая через луг, мостик, переброшенный через речку

3 группа – описание детей

- испуганные лица, напряжённое ожидание, растрепанные волосы, сбившийся платок, собранные грибы, высоко подвязанный фартук, перепуганный малыш, крепко вцепившийся в сестру, озирающиеся назад, спешащие домой

План сочинения

I. Сюжет картины К. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

II. Пейзаж, изображенный на картине.

III. Описание главных героев.

1. Чувства, которые испытывают сестры.

2. Внешний вид девочек: черты лица, одежда.

IV. Мое впечатление от картины.

Удачи в написании
сочинения!