

*Закрепление связного
высказывания у детей с ОНР
через пересказ литературных
произведений при
взаимодействии
с семьей*

Сказочный марафон

- эстафета,
длиною 12 сказок ,
где роль эстафетной палочки
выполняет костюм - рассказчика

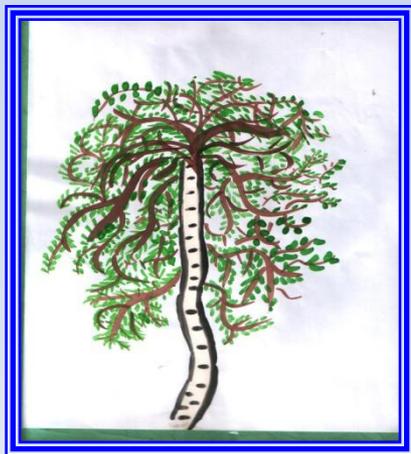
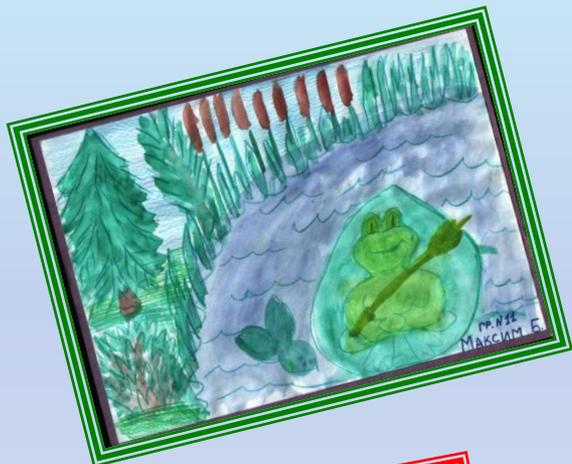


Цели проекта

- Закрепить связное высказывание средствами совместного творческого взаимодействия с родителями
- Активизировать педагогический потенциал родителей
- Формировать эмоциональный контакт родителей с детьми
- Повышать заинтересованность родителей в результатах образовательной и воспитательной работы с детьми.

Для успешной реализации данного проекта необходимы:

- * проведение бесед с детьми и родителями по осуществлению данного проекта
- * план обучения пересказу (ориентируясь на который родители выступали в роли педагога)
- * информирование родителей о ходе реализации проекта (через график выступлений)
- * награждение участников проекта



ПЛАН ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕСКАЗУ

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ, помогите пересказывать художественные произведения детям, формулируя вопросы как указания, что за чем надо говорить, в каком порядке описывать предметы или излагать события.

НАПРИМЕР, к пересказу сказки «Заяц-хвоста» (в обработке А. Толстого) можно дать такие указания:

1. Сначала скажи, где жил заяц и почему зимой было плохо. Затем расскажи, как встретился он с другими зайцами на гумне и как стал хвостать.
2. Расскажи, как тетка ворона узнала про хвасту и зачем пошла его разыскивать. Что сделала ворона, когда заяц рассказал ей, как он хвастал?
3. Теперь расскажи, как попала ворона в зубы собакам, и как заяц выручил ее из беды.

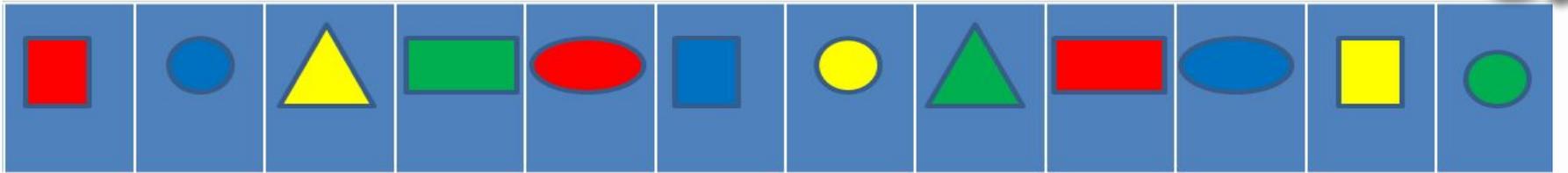
При обучении пересказу необходимо помнить о том, чтобы дети, передавая диалогическую речь, учились изменять интонации в соответствии с переживаниями действующих лиц.

После пересказа этой сказки сам собой напрашивается такой поисковый вопрос: «Почему ворона сказала, что заяц не хваста, а храбрец?» Нужно, чтобы сначала ребенок ответил на этот вопрос как может. Потом взрослый подытоживает все сказанное: «В трудную минуту заяц поступил очень храбро. Он на себя отвлек собак, сам подверг себя опасности, чтобы спасти другого - тетку ворону. Ему, наверное, было страшно, но он не струсил. Значит, заяц оказался храбрецом». Затем предложите ребенку повторить этот вывод

СКАЗОЧНЫЙ МАРАФОН

| № | ИМЯ | ЧИСЛО, МЕСЯЦ | | | | | НАЗВАНИЕ СКАЗКИ |
|---|---------|---|---|---|---|---|-----------------------|
| | | 04.02 | 06.02 | 09.02 | 11.02 | 13.02 | |
| 1 | ПОЛИНА |  | | | | | «СОВА» |
| 2 | ДАНИЛ | |  | | | | «НИКИТА КОЖЕМЯКА» |
| 3 | НИКИТА | | |  | | | «СТARIК - ГОДОВИК» |
| 4 | ПАША | | |  | | | «ГУСИ» |
| 5 | САНИДИН | | | |  | | «СНЕГУРОЧКА» |
| 6 | АРТЕМ | | | | |  | «КУКУША» |

Сказочная эстафета



Достижения детей по окончании проекта

- появилась эмоциональная передача переживаний действующих лиц
- повысилась речевая активность
- выступая перед сравнительно небольшой аудиторией дети преодолевали барьер закомплексованности, пытаясь поделиться впечатлениями
- значительно улучшилось построение самостоятельных высказываний
- появилось внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей

Результаты проекта

Родители, принимая участие в образовательно-воспитательном процессе

- становились более активными
- ответственнее относились к выполнению домашних заданий
- приобрели определенные знания в процессе закрепления у детей навыка последовательной передачи содержания литературного текста, используя специальные приемы обучения
- повысилась заинтересованность в результатах образовательной и воспитательной работы с детьми.