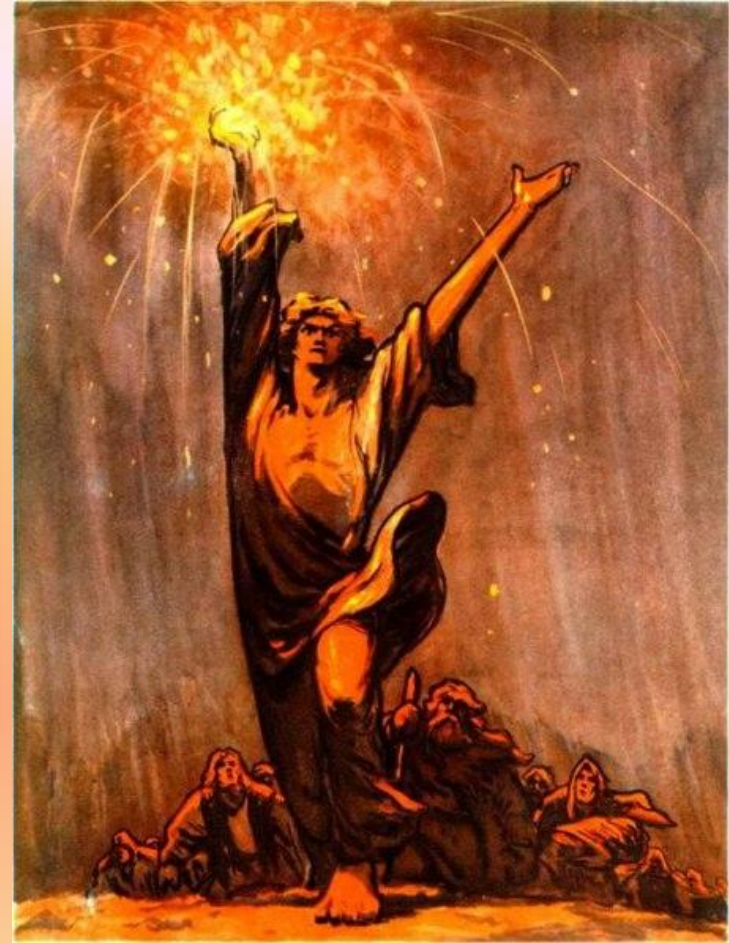


**-Что я сделаю для
людей? –
сильнее грома
крикнул Данко.**

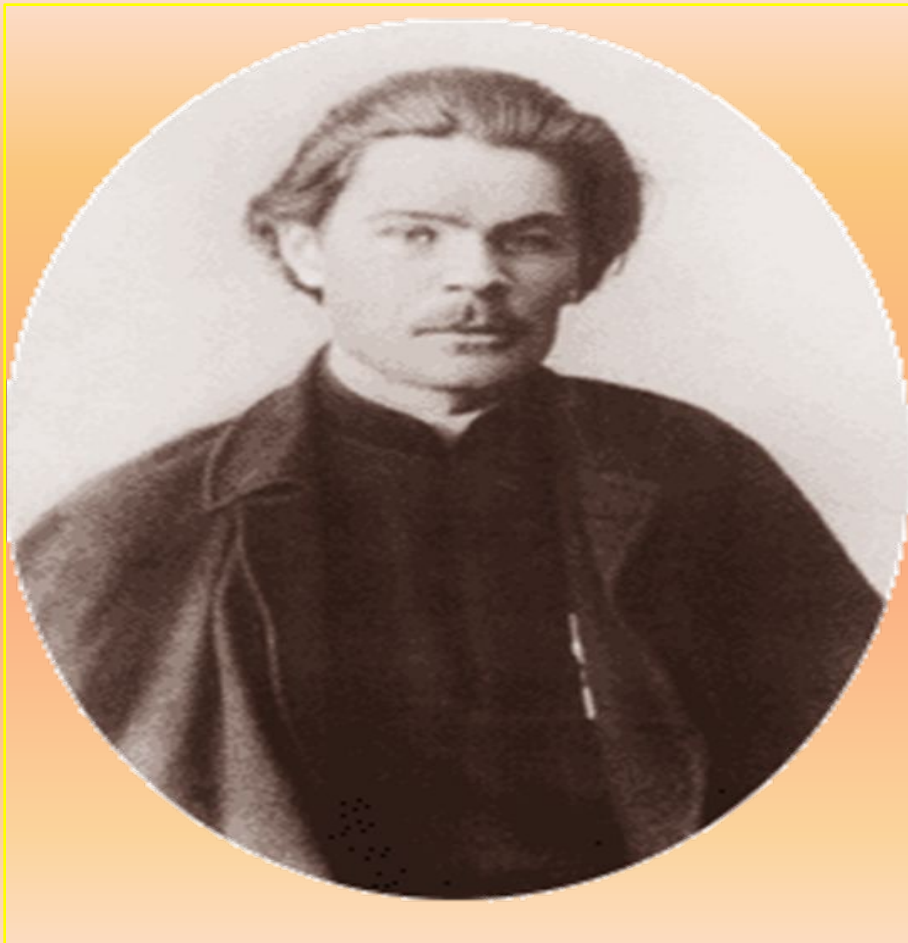
М. Горький «Легенда о Данко»



Жизнь не тающая свеча. Это что – то вроде чудесного факела, который попал человеку в руки на мгновение, и его нужно заставить пылать как можно ярче, прежде чем передать грядущим поколениям.

Б. Шоу

Алексей Максимович
Горький(1868-1936г.)



Тема урока:
«Легенда о Данко»:
сердце, отданное
людям.

Романтический
характер легенды

Планируемые результаты:

Предметные: выявить идейно-художественное своеобразие «Легенды о Данко», способствовать развитию речи учащихся, отрабатывать навыки выразительного чтения.

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения.

Личностные УУД: самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков; развитие моральной готовности противостоять Злу, формирование чётких представлений о добродетели и самопожертвовании.



**Нужны
подвиги!
Подвиги!
Нужны такие
слова,
которые
звучали бы,
как колокол
набата,
тревожили
всё и,
сотрясая.**

Романтизм – направление в литературе , проникнутое стремлением показать в ярких образах высокое назначение человека.

«Легенда о Данко»

Легенда – произведение, созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое

Работа в группах (ассоциативное мышление)

Составить словесный портрет человека - легенды

Познавательные УУД

Работа с текстом художественного произведения

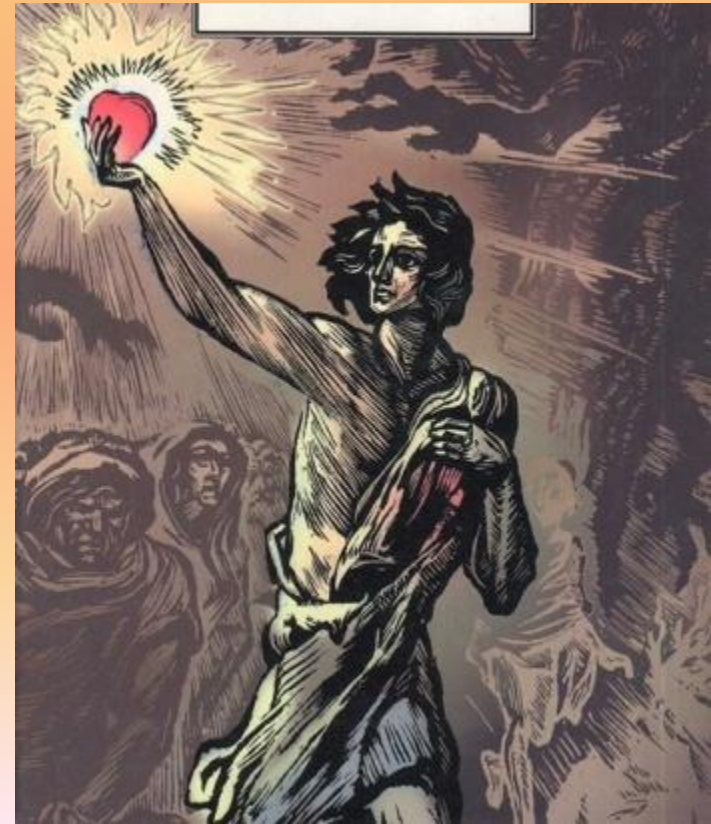
1. Какими вы видите людей этого племени? Могли бы они, на ваш взгляд, сделать что-то, чтобы чужие племена не сумели прогнать их в глубь леса?
2. Как вы думаете, можно ли было как-то спасти племя от гибели?
3. Что помешало людям бороться за свое племя? Оставалась ли еще надежда на спасение?



Практикум

Работа с художественными средствами выразительности

1. Какие краски являются главными в описании природы, окружающей людей?
2. Как восприняли люди предложение Данко? Почему они поверили ему?
3. Проанализируйте описание грозы. Как оно помогает отразить состояние людей и происходящее между ними?
4. Как вы считаете, что могло бы дальше произойти с Данко? Можем ли мы осуждать людей за трусость?



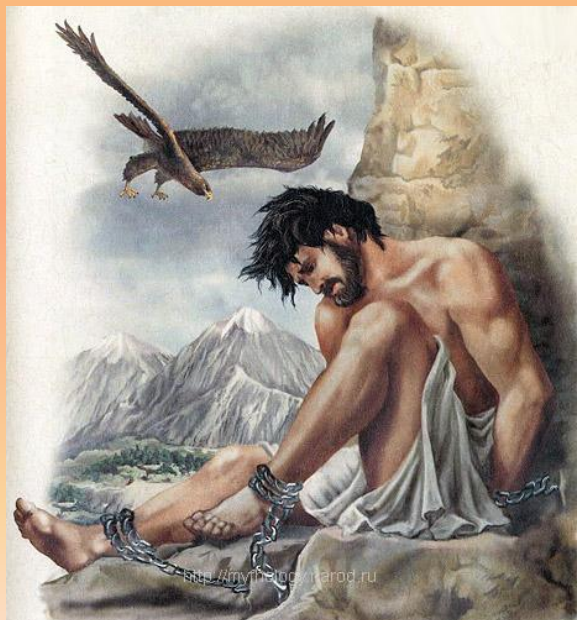
Проблемные ситуации



Напрасна ли смерть
Данко?
Как вы оцениваете
поступок «осторожного
человека»?



Прометей имел благородное сердце и добыл для людей огонь с Олимпа, за что по приказу Зевса прикован был к скале.



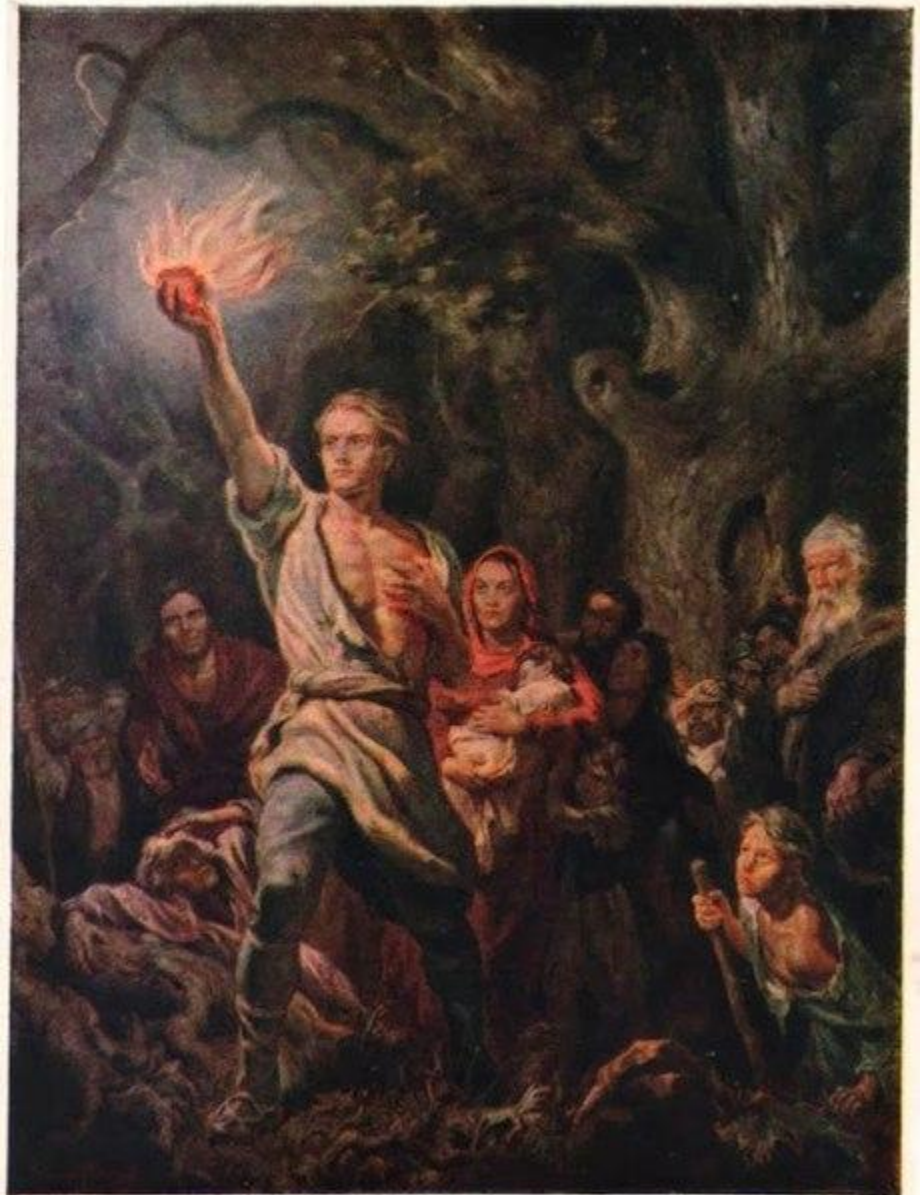
Обобщение

Какова же тема легенды?
Можно ли назвать Данко героем?



Творческое задание

Написать синквейн,
в котором ключевое
слово «Данко»



Данко.
Смелый, красивый.
Жалел, спасал, погиб.
Красивые - всегда смелы.
Подвиг.



**Подвиг, по Горькому, - это высшая
степень свободы от любви к себе.
Искры, оставшиеся от сердца Данко,
зажгли другие сердца.**



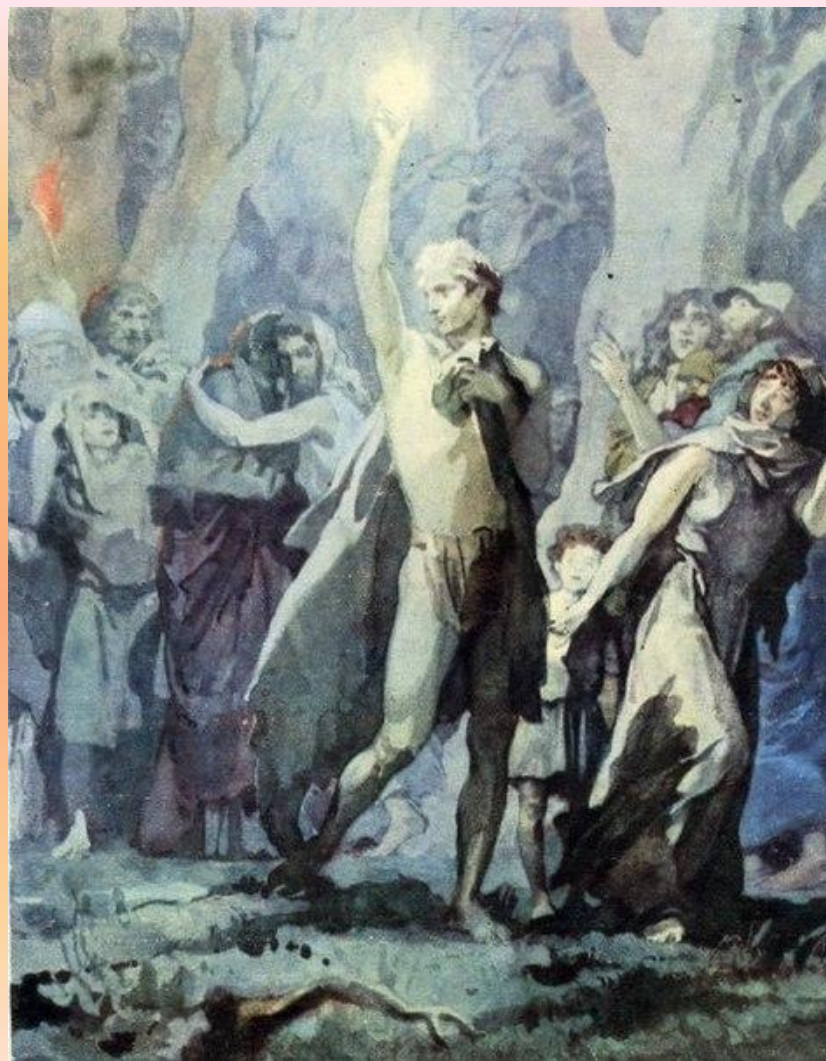
Исследовательская работа. Работа с Интернет-ресурсами

Связь романтики Горького с жизнью

Герои Великой Отечественной войны. Подвиг А. Матросова
Герои Афганской и Чеченской войн.
Герои наших дней.



Подведение итогов урока. Вывод



Подведение итогов урока. Вывод

Герои живут среди нас.
Воспитывайте в себе героев.



Рефлексия

Дайте оценку тому, о чем говорилось на уроке.

Интересно

Жизненно

Полезно

Познавательно

Обыкновенно



Домашнее задание

1. Сочинение-миниатюра «Как стать героем?»»
2. Подробный пересказ «Что я сделаю для людей...»»
3. Прочитать «Легенду о Ларре»»

