

Алексей Максимович Горький(1868-1936Г)



Тема урока:
«Легенда о Данко»
из рассказа М.
Горького «Старуха
Изергиль»
Романтический
характер легенды

Цели урока :

- Показать особенности раннего творчества М. Горького на примере рассказа «Старуха Изергиль»
 - Проанализировать легенду о Данко с точки зрения её идейного и художественного своеобразия
 - Через анализ легенды воспитать в учащих уважение к высоким нравственным качествам : бескорыстию, гордости , добру, служению людям
-

Жизнь не тающая свеча. Это что – то
вроде чудесного факела, который
попал человеку в руки на мгновение,
и его нужно заставить пылать как
можно ярче, прежде чем передать
грядущим поколениям.

Б.Шоу



Нужны подвиги!

Подвиги!

Нужны такие
слова, которые
звучали бы, как
колокол
набата,
тревожили всё
и, сотрясая,
толкали
вперёд!..

(М.

Горький)

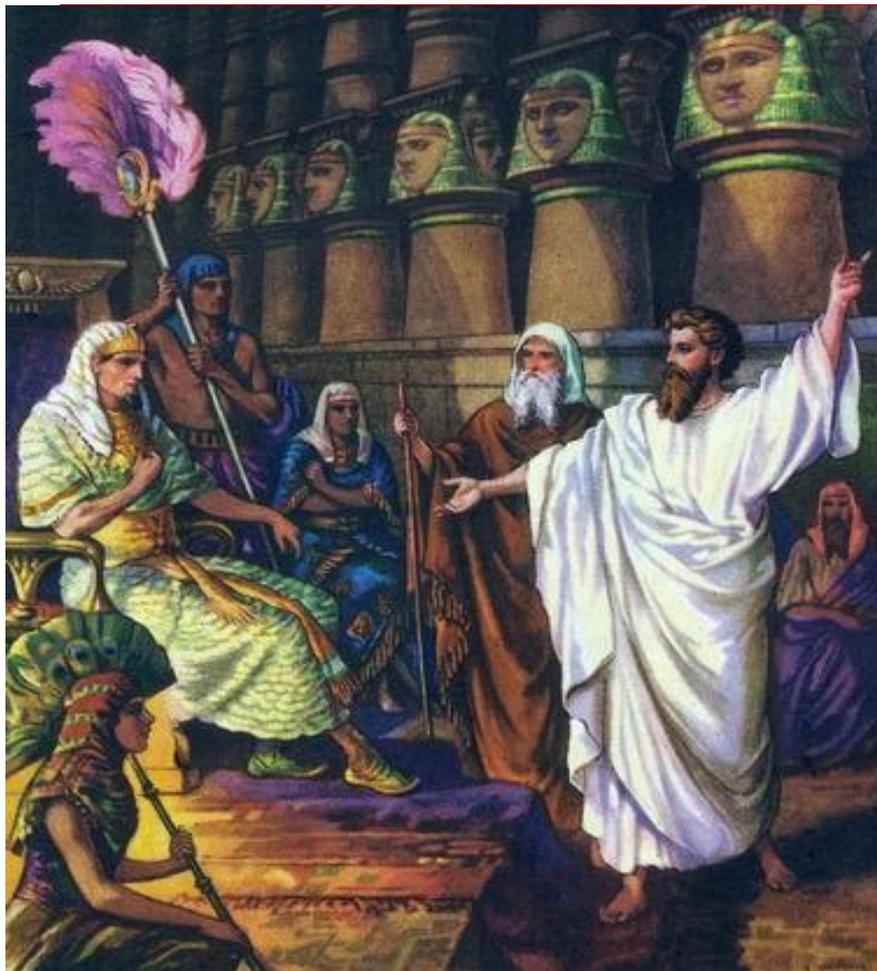
Максим Горький «Старуха Изергиль» 1895год

Романтизм – направление в литературе , проникнутое стремлением показать в ярких образах высокое назначение человека

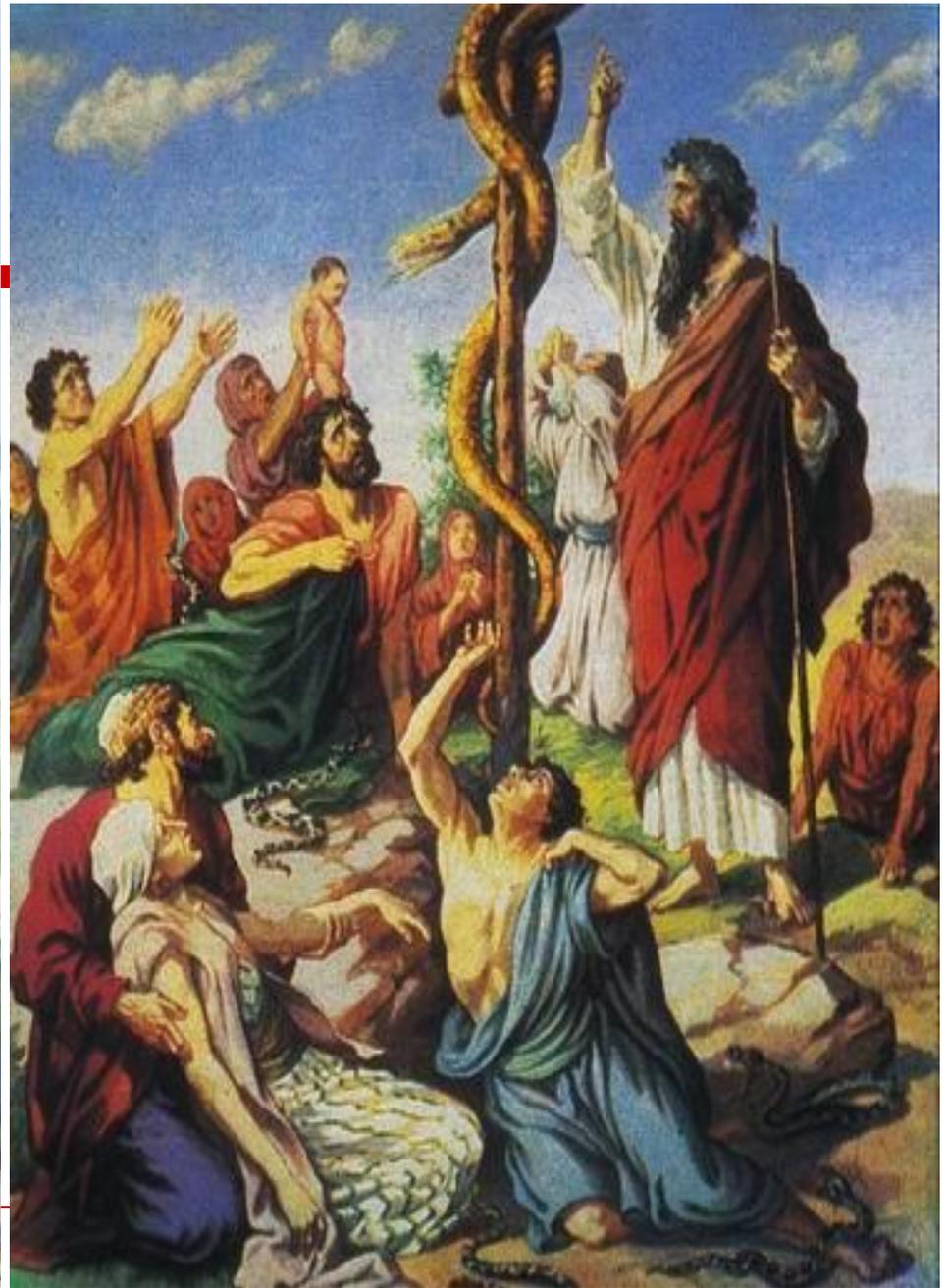
Данко – воплощающий романтический идеал (любовь к людям и самопожертвование, жить с людьми и для людей)

«Легенда о Данко»

Легенда – произведение, созданное народной фантазией, где сочетается реальное и фантастическое



В основе легенды
о Данко лежит
библейская
история о Моисее







Домашнее задание

Написать сочинение-рассуждение,
выбрав одну из тем

- 1. «Напрасна ли смерть Данко?»**
 - 2. «Ради чего стоит жить и бороться?»**
 - 3. «Подвиг во имя...»**
-