

Я выбираю профессию «Реставратор»

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА:
УЧЕНИЦА 8 А КЛАССА
МАОУ «СОШ№4»
КАИПОВА КРИСТИНА

Г. ГАЙ 2021

План работы:

1. КТО ТАКОЙ РЕСТАВРАТОР?
2. ОБЯЗАННОСТИ РЕСТАВРАТОРА
3. ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА
4. ЗНАНИЯ ОБ ПРОФЕССИИ
5. ЛУЧШИЕ ВУЗЫ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ
6. ПЕРСПЕКТИВЫ КАРЬЕРНОГО РОСТА РЕСТАВРАТОРА
7. ПРИЧИНЫ БЫТЬ РЕСТАВРАТОРОМ
8. ПЛЮСЫ ДАННОЙ ПРОФЕССИИ
9. МИНУСЫ ДАННОЙ ПРОФЕССИИ
10. МЕДИЦИНСКИЕ ОГРАНИЧЕНИЯ
11. ИЗВЕСТНЫЕ РЕСТАВРАТОРЫ

КТО ТАКОЙ реставратор?

Реставратор (от лат. *restauratio*, восстановление) – специалист по сохранению и восстановлению предметов исторического и культурного наследия (произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства и архитектуры).

Существует два основных вида реставрации:

- научная (музейная реставрация);
- коммерческая реставрация.



Обязанности реставратора

- исследование предмета искусства, определение первоначального вида;
- определение причин разрушения, их тип;
- проведение необходимых реставрационных работ;
- фиксация всех этапов работы;
- составление отчетов и прочей необходимой документации.



Важные качества

- Усидчивость
- Аккуратность
- Умение концентрировать внимание
- Интерес к изобразительному и прикладному искусству
- Трепетное отношение к памятникам ушедших эпох
- Склонность к ручному труду

Реставратор не состоится как профессионал, если он не склонен к постоянной учёбе, освоению всё новых и новых техник.



Знания об профессии

Чтобы выполнять этот функционал корректно, реставратор должен обладать следующими знаниями:

- история искусства, различные стили и направления, их особенности;
- характеристика используемых материалов, причины их разрушения, способы восстановления;
- принципы подбора современных аналогов;
- технология исследований, последовательность этапов.



Лучшие вузы для обучения

- Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
- Московский государственный областной университет
- Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)
- Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова
- Новосибирский государственный технический университет



Перспективы для реставратора

В процессе работы реставратор повышает уровень собственного мастерства, тем самым увеличивая разряд. В итоге это позволяет ему занять руководящую позицию и контролировать процессы исследований и восстановительных работ.

Опытные реставраторы могут открыть собственные мастерские



Причины быть реставратором

- Очень редкая профессия, поэтому каждый, кто имеет квалификацию, сможет легко найти работу.
- Она позволяет открыть в себе скрытые способности и таланты.
- Возможность работать с уникальными и бесценными вещами культурного или исторического значения.
- Высокая заработная плата.
- Возможность карьерного роста. Также возможность занять руководящие должности.



Плюсы профессии

- вклад в сохранение культурного достояния;
- творческая деятельность, регулярно предлагающая интересные задачи;
- возможности профессионально расти и развиваться;
- достойный уровень ежемесячного заработка;
- возможность открыть собственное дело.



Минусы профессии

- высокий уровень ответственности за проделанную работу;
- сложная техника реставрации, требующая высокого профессионализма и навыков.
- ненормированный рабочий график
- профессия не позволяет реализовать творческий потенциал (в виду необходимости сохранения исторической правдоподобности)



Медицинские ограничения

- некорректируемое снижение остроты зрения;
- расстройства координации движений;
- психические заболевания;
- заболевания сердечно-сосудистой системы;
- хронические инфекционные заболевания;
- заболевания опорно-двигательного аппарата.



Известные реставраторы

- **Журин Евгений Владимирович** — генеральный директор ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская № 7». Стаж работы в отрасли — 46 лет.
- **Русакомский Игорь Климентьевич** — старший научный сотрудник ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания». Стаж работы в отрасли — свыше 40 лет.
- **Шитова Лидия Алексеевна** — главный архитектор проекта ООО «Реставратор». Лидия Алексеевна работает в отрасли уже более 50 лет.

И многие другие.



Список интернет-ресурсов:

https://zen.yandex.ru/media/id/5c3db85761adad00aaf02786/pochetnye-restavratory-moskvy-5e60af34db3b5572f243e4de?utm_source=serp

<http://www.fio.vrn.ru/2007/1/history.html>

<https://kedu.ru/press-center/profgid/restavrator/>

http://www.мой-ориентир.рф/энциклопедия-профессий/2682/?sphrase_id=29560&SHOWALL_1=1