

# САБАҚТЫҢ ТАҚЫРЫБЫ

*“ЕЛЕСТЕТУ БОЙЫНША  
ТАҚЫРЫПТЫҚ НАТЮРМОРТ “*

---

---

**Қайталау:** *Натюрморт* (фр. *nature morte* өлі табиғат) – бейнелеу өнерінде жаңсыз заттарды бейнелеу.

Ол, өз алдына, тәуелсіз жанр болып, өнерде XVI – XVII ғ.ғ., Голландияда, пайда болды.

Натюрморттың бірнеше түрі бар:

- *тақырыптық*
- *оқулық*
- *оқулық шығармашылық*
- *шығармашылық*



# спортқа арналған натюрморт





# музыкаға, (музыкант мамандығына) арналған натюрморт





*Тігінші мамандығына  
арналған натюрморт*



*Гүл шоғының (цветочный)  
натюрморты*





# Лицей оқушыларының жұмыстары













- ❖ Натюрморттың тақырыбы, композициясы қызықты болу керек.
- ❖ Заттардың арасында бір (немесе екі) үлкендеу зат(композициялық орталық) болу қажет.
- ❖ Натюрморт, стол үстінде, табиғат аясында, терезе алдында, яғни, әр түрлі қызықты, тақырыпты ашып тұратын орында орналасады.
- ❖ Заттарды таңдаған соң, орналастыру керек. Олар бір бірінен қашық тұрмай, байланыс болу керек;
- ❖ Мата (драпировка), композиция заттарын біріктіріп, байланыстырып тұрады.



**Тапсырма:** А 5 немесе А4 форматына,  
натюрморт тақырыбына, бірнеше  
(композициялық іденіс) нобай орындау.

---

**Құралдар:** пастель, гуашь, акварель т.б.,  
яғни еркін құрал.

Дайын сурет (яғни, композицияны)  
көшіруге болмайды.





